**Обучение грамоте детей дошкольного возраста с нарушением речи в ДОУ - как основа готовности к школе**

**Мурко Т.А.**

ЛДОУЯСКВ № 53 «Мечта», г. Луганск, tatyana.murko@inbox.ru

**Аннотация.** В данной статье рассмотрено обучение грамоте детей дошкольного возраста с нарушением речи. Описаны его основные закономерности, компоненты, цель, задачи и этапы работы в ДОУ. Подтверждена необходимость обучения грамоте в ДОУ для дальнейшего успешного обучения в школе.

**Ключевые слова**: обучение грамоте, дошкольный возраст, нарушение речи, подготовка к школе.

Более действенным для реализации возможностей ребенка в освоении грамоты считается старший дошкольный возраст.

Старший дошкольный возраст – это важный период в личностном и психологическом развитии ребенка, характеризующийся сменой ведущего вида деятельности с игрового на учебный. Именно в дошкольном возрасте проблема готовности ребенка к овладению чтением и письмом является одной из самых актуальных при организации работы по обучению грамоте в ДОУ.

Чтение и письмо – это виды речевой деятельности, базой для которых является устная речь ребенка. Следовательно, основой для обучения грамоте является правильные речевые навыки детей.

Правильная речь - один из компонентов готовности ребенка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты: ведь письменная речь формируется на основе устной, и дети, имеющие общим недоразвитие речи и фонематического слуха, при поступлении в школу страдают дисграфией и дислексией (нарушение письма и чтения).

Подготовка к обучению грамоте – это начальный (подготовительный) этап в процессе последующего обучения письму и чтению.

Задача подготовки к обучению грамоте в дошкольном образовательном учреждении формируется как одна из основ в рамках задач речевого развития ребенка.

Обучение грамоте - это целенаправленный, систематический процесс по подготовке к овладению процессами письма и чтения. Цель цикла занятий по подготовке к обучению грамоте в группе для детей с нарушениями речи – развитие интереса к родному языку, осознание его элементарных закономерностей, превращение речи из средства общения еще и в объект познания, а также развитие умственных способностей старших дошкольников. Другими словами, занятия по обучению грамоте в дошкольном учреждении – это начальная ступень последующего систематического изучения языка в школе.

При определении содержания работы по обучению грамоте, выборе методов и приемов обучения учитывались также результаты диагностического обследования речевого развития детей в старшей группе. Готовность ребенка к обучению грамоте складывается из многих компонентов, среди которых главное значение уделяется таким речевым характеристикам, как:

• достаточный уровень интеллектуального и общеречевого развития, представлений о явлениях языка и речи;

• развитые фонематические процессы (умение слышать, различать и дифференцировать звуки родного языка, профилактика дисграфии и дислексии). Различение слов, близких по звучанию. Дифференциация фонем и слогов;

• правильное звукопроизношение (четкая артикуляция звуков). Прежде всего, необходимо устранить все недостатки произношения фонем (искажения, замены, отсутствия звука);

• выработанные гибкие и точные движения руки, развитый глазомер, чувство ритма. Несформированность данных компонентов может вызвать негативное отношение старших дошкольников к обучению грамоте.

Главным в работе по обучению грамоте детей дошкольного возраста в ДОУ является формирование способности анализировать звуковой состав слов, т.к. процесс чтения и письма связан с переводом графического изображения фонем в устную речь и наоборот.

В процессе работы по обучению грамоте старших дошкольников с нарушением речи педагог учит детей:

- узнавать, различать и выделять из слов отдельные звуки, определять их позицию в слове (начало, середина, конец слова);

- проводить анализ артикуляции звуков (гласный-согласный, твердый-мягкий, звонкий-глухой);

- устанавливать последовательность звуков в словах.

Педагог должен соблюдать единые со школой условные обозначения при работе со звуками (гласные звуки обозначаются красным кругом, твердые согласные – синим квадратом, мягкие согласные – зелёным квадратом).

Буква (зрительный образ или знак звука) вводится после звука (буква демонстрируется в виде заглавной и строчной в печатном виде, в черном цвете). Далее проводиться работа по закреплению образа буквы (зашумленные буквы, разного шрифта, величины, их можно раскрасить, заштриховать, вылепить, сконструировать и т.д.).

Понятие предложения дается тоже через зрительный образ - схемы (длинная полоска бумаги - предложение, короткие полоски - слова).

Обучение чтению: формирование слогового чтения, формирование слитного чтения, чтение небольших по объему текстов, пересказ прочитанного.

Подготовка к обучению письму: развитие точности зрительного восприятия, развитие ориентировки в пространстве по направлениям (вправо, влево, вниз, вверх); ознакомление с правилами письма, развитие мускулатуры рук.

На занятиях по обучению грамоте необходимо использовать специальные упражнения по профилактике дислексии и диграфии. Поскольку давно подтверждено, что дефекты устной речи являются ведущей причиной дислексии. Поэтому занятия по подготовке к обучению грамоте должны включать работу по развитию слухового, фонематического и зрительно-пространственного восприятия, развитию всех форм языкового анализа и синтеза.

Исходя из вышесказанного, перед педагогами детского сада не ставится задача обучать детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи чтению и письму. Эти навыки им предстоит осваивать в школе, вместе с тем, в детском саду необходимо провести тщательную работу по подготовке детей к школе, т.е. сделать основу для дальнейшего успешного обучения ребенка.

ЛИТЕРАТУРА

1. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте / Н.С. Варенцова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 243с.

2. Корнев А. Н. Подготовка к обучению грамоте детей с нарушениями речи / А. Н. Корнев. – М.: Просвещение, 2006. – 181 с.