**Детский сад - работа мечты.**

Черных И.Н.

воспитатель МБДОУ д/с № 65 г. Белгорода

Детский сад, воспитатель - работа мечты! Многие с нами не согласятся. Некоторые будут сомневаться. Но есть такие люди, для которых детский сад это жизнь. Мы относимся именно к таким людям. Кто такие Мы? Это наш маленький коллектив: два воспитателя и помощник воспитателя.

В детский сад люди попадают в разном возрасте и по разным причинам (даже ели есть педагогическое образование). Так и у нас. Кто-то пришел сразу после школы, кто-то после колледжа, а кто-то в 28 лет. Но нас объединила «жизнь» в детском саду.

 Детский сад непросто дом,

В нем душою мы живем.

День за днем идет работа,

Лишь о детях вся забота...

Образовательная среда детского сада — это сложная, многогранная структура, успех деятельности которой зависит от всех, кто к ней причастен. Но у каждого участника образовательного процесса, свой внутренний мир, свои мечты, желания, взгляды, убеждения, свои достоинства и недостатки. Поэтому так важно, если воспитатели понимают друг друга и работают, как говорится, на одной волне, дополняя друг друга (а не соперничают и не тянут «одеяло» каждый на себя)это идеальный вариант для создания условий в образовательной деятельности. А это означает, что их объединяет общая цель – становление гармоничной личности маленького человека.

Именно так случилось в нашем мини коллективе воспитателей...

Мы проработали вместе более пяти лет. Где-то спорили, где-то приходили к компромиссу. Так уж случилось, что у одного воспитателя любимое направление театрализованная деятельность, а у другого – познавательно-исследовательская. Каждый из нас занимался самообразованием в своем направлении. Изучал литературу, применял на практике новшества, делился своими педагогическими находками со своим напарником-воспитателем. И вот тут, когда есть взаимопонимание, возникает настоящий педагогический тандем. Мы, не только, присматривались и прислушивались к работе друг друга, но и перенимали опыт в образовательной деятельности.

Так мы пришли к идее использовать театрализованные образы в познавательно-исследовательской деятельности.

Если это поисково-исследовательская деятельность или познавательный проект, то вместе с детьми искали ответы на вопросы и театральные герои в костюмах.

Мы педагоги, начиная со 2 младшей группы, вводили элементы театрализации в непосредственную образовательную познавательную деятельность.

Изначально мы сами приходили в театральных образах, которые помогали детям в поисково-исследовательской деятельности. В возрасте 4-5 лет наши ребята сами начинали примерять театрализованную роль и через внутренний свой мир формировать позитивное отношение к информации, тем самым развивали познавательную активность. В познавательных проектах «Веселый огород», «Незнайки на улицах города» - театрализованные образы – герои сказки «Незнайка». Именно через эти образы ребята получали познавательную информацию.

 Еще один, любимый нами с детьми, длительный групповой познавательный проект «Волшебная капелька». Во время исследований которого, обращалось внимание на все, что связанно с водой. Это и воспитание гигиенических навыков: как правильно мыть руки, для чего это нужно, какую роль играет мыло. Прочитали различную художественную литературу, выучили потешки, стихи по теме. Для более эмоционального закрепления этих знаний и навыков к детям в гости приходили плохие герои «Микробы». ну и конечно же положительные "Мойдодыр". Дети на примере театральных героев убеждались, как важно соблюдать элементарные правила гигиены и как важна и нужна вода человеку.

Ну а на итоговое занятие, в гости к детям приходила «Тучка». Театрализованный образ тучки был представлен одним из воспитателей. «Тучка» была непосредственным участником экспериментальной деятельности. Она не только узнавала с детьми новую информацию, но и задавала проблемные вопросы , помогала их разрешить, используя элементы ТРИЗ, вызывая у детей желание мыслить и рассуждать. И вы бы видели как горели глаза детей при общении с действующим персонажем, как им хотелось доказать Тучке, почему идет дождь, как это классно идти по воображаемым лужам, разбрызгивая в стороны водяные капли и ритмично проговаривая строчки стихотворения:

Дождик, дождик, кап, да кап,

Ты не капал бы на пап,

Ты не капал бы на мам,

Приходил бы лучше к нам .

Папам сыро, мамам грязно,

Нам с тобою распрекрасно!

Это так забавно и весело пошалить вместе со взрослым героем.

Нашим огромным достижением являлось всегда то, что родители наши полноправные участники всех совместных мероприятий. Они оказывали нам помощь в качестве театральных актеров. Папа - Волк- в музыкальной постановке "Волк и семеро козлят", который, как выяснилось, умел петь и играть на гитаре. "Овощной теремок"- где родители проявили себя в ролях Овощей, а затем угощали детей и всех гостей вкуснейшим винегретом. Так дети вместе с героями узнавали о том, как приготовить салат, закрепляли вкусовые качества овощей, и делали выводы, в процессе театрального проектного действия, о полезности витаминов и их присутствия в овощах.)

Наши родители оказывали нам помощь и в изготовлении атрибутов, декораций и театральных костюмов для себя и детей. Во время нашего проекта «Волшебная капелька», ребята нашей группы участвовали в костюмированном городском конкурсе вареников «Вареник the best 2020 » и заняли первое место в городе Белгороде. Здесь проявила себя молодая многодетная семья, благодаря рукоделию которых, появились креативные костюмы Вареников из изолона для всех членов семьи. И когда наши конкурсанты появились дружной командой на сцене с шуточным представлением, жюри было сражено на повал. Кроме этого красочного Шоу, наш познавательный проект пополнился и знаниями о том, что вареники лепят из теста. А исследуя состав теста для вареников, выяснилось, что замешивать его можно на воде, молоке, кефире. Так театрализованный образ «Вареника» помог разобраться детям в производстве теста.

Верим в то, что проводимая нами работа в данном направлении не оказалась бесполезной, и дети в будущем более активно проявили себя в школьной жизни. Занимаясь с детьми познавательной экспериментальной проектной деятельностью, используя театрализованные образы, мы делали жизнь наших воспитанников интересной, содержательной, наполненной яркими впечатлениями и радостью творчества. Успешность наших детей зависит от веры взрослого в его талант.

Случилось так, что жизнь нас развела, но мы и сейчас дружим и уверены, что благоприятная психологическая обстановка в коллективе – одно из самых главных условий успешной продуктивной деятельности. Благодаря этому в нашем маленьком педагогическом коллективе была создана атмосфера идей, творчества и желания жить с мечтой в душе. И дарить эту мечту нашим детям!