

## **Использование интерактивной песочницы для детей с ОВЗ.**

В последнее время активно разрабатываются определенные направления **работы**, которые связаны с увеличением детей с ограниченными возможностями здоровья. Несмотря на прилагаемые усилия и прогрессивное развитие медицины, количество детей с ОВЗ стабильно растет.

При создании благоприятных условий, можно избежать большей части проблем с развитием. Нарушение не является ограничителями между ребенком и окружающим миром.

Расшифруем понятие ОВЗ. По мнению Т. В. Егоровой дети с ОВЗ – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания.

Грамотное психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ позволит им **овладеть** программным материалом и обучаться со всеми, посещать обычный детский сад. Дети с ОВЗ в ДОУ – это одна из основных проблем неспециализированного детского сада, поскольку процесс взаимоадаптации очень сложен для ребенка, родителей и педагогов.

Существует множество классификаций детей с ОВЗ. В своей **работе** я выделила детей с задержкой речевого развития, так как считаю эту проблему наиболее актуальной из множества. По последним данным задержкой речевого развития страдает чуть ли не каждый четвертый ребенок. задержка в развитии речи у детей отражается на формировании психики ребенка. Она затрудняет общение ребенка с окружающими людьми, препятствует правильному формированию познавательных процессов, влияет на формирование и выражение эмоций.

В своей **работе я использую метод песочной терапии. Песок** является природным материалом, с которым ребенок привыкает манипулировать с самого раннего возраста. **Песочница** – это маленькая модель окружающего мира. Во время игры с песком ребенок может выразить свои чувства и переживания. Подобные занятия являются очень полезными для детей с ОВЗ и конкретно с ЗРР. Благодаря **песочной** терапии удастся преодолеть нежелание заниматься, негативизм потому что все происходит в естественной и привычной для ребенка игровой среде.

В основе **песочной** терапии положены представления о тесной взаимосвязи между мелкой моторикой и развитием полушарий головного мозга у детей. Мелкая моторика – это совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем. Почему важно, чтобы у ребенка **работали пальчики**? В коре головного мозга отделы отвечающие за развитие артикуляционной и тонкой ручной моторики расположены близко друг к другу и тесно взаимосвязаны. Однако рука в процессе онтогенеза развивается раньше и ее развитие как бы «*тянет*» за собой развитие речи. Следовательно, развивая тонкую ручную моторику у ребенка, мы стимулируем развитие его речи. Метод **песочной** терапии базируется на сочетании не вербальной (*процесс построения рисунков, городов, миров и тд.*) и вербальной экспрессии (рассказ о готовой композиции, сочинение истории или сказки, раскрывающий смысл композиции). При любом взаимодействии с песком **используются обе руки**, порой одновременно, благодаря чему идет благотворное влияние на развитие правого и левого полушария, а так же их взаимодействие.

В чем же заключается суть именно **интерактивной песочницы**. **Используя интерактивную песочницу** можно чередовать формы **работы** определенным образом в **песочнице** или на световом столе с песком. Говоря о занятиях на световом столе для рисования песком, сюда можно добавить обострение тактильных ощущений, тренировку осязания. Световой стол безопасен для зрения, а сама светодиодная подсветка **работает** от напряжения 12 Вольт, что не способно нанести вред. **Использование** светового стола является чем то новым и необычным для детей и ребенок с радостью погружается в занятие.

**Интерактивная песочница** – уникальное оборудование, которое позволяет ребенку в игровой форме развивать познавательные процессы (память, внимание, мышление, воображение, навыки конструктивного общения и саморегуляции. Это соответствует возрастным нормам дошкольного детства, так как ведущей деятельностью в этот период является игровая. Таким образом, занятия в **интерактивной песочнице** помогают ребенку всесторонне развиваться ( так как в процессе игры задействованы все анализаторные системы ребенка: зрение, слух, осязание).

Обучение детей с ОВЗ должно быть направлено на то, чтобы создавать благоприятные условия для реализации равных возможностей с ровесниками, получение образования и обеспечение достойной жизни в современном обществе.

Нет ничего доступнее и проще, чем игры с песком, и в то же время эти игры могут дать ребенку очень много. Податливость песка дает каждому возможность почувствовать себя творцом, проиграть «прожить», решить индивидуальные проблемы, и научить взаимодействовать со сверстниками.

#### Литература:

- 1)Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Грабенко Т. М. Чудеса на песке. Практикум по **песочной терапии**. - СПб. :»Речь», 2007.
- 2)Киселева М. В. Арт-терапия в **работе с детьми**. – СПб.»Речь», 2008.
- 3)Сакович Н. А. Игры в **песок**. Игры на мосту. – СПб. : «Речь», 2008.
- 4)Штейнхардт Л. Юнгианская **песочная психотерапия**. -СПб. : Питер, 2001.

## **Актуальность**

На сегодняшний день одной из актуальных проблем является осуществление

психологического сопровождения детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Работая с такими детьми, я использую различные инновационные технологии.

Очень интересной и эффективной педагогической технологией является песочная игротерапия. Притягательность данной технологии заключается в

том, что комплексное развитие личности ребенка происходит через игру, близкую и понятную ему. Игры с песком использую в качестве вспомогательного средства, позволяющего стимулировать ребенка, развить

его сенсомоторные навыки, снизить эмоциональное напряжение, для повышения познавательной активности. Зона песочной игротерапии привлекает

их внимание яркостью, необычностью, оригинальностью. В ней размещены:

емкости с песком, миниатюрные фигурки из «киндер - сюрпризов», игрушки

животных, растений, естественные предметы, наборы букв и цифр, геометрические фигуры и др. Для результативности работы по данной теме

составлен перспективный план (приложение 1).

## **Цели:**

1. Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно и защищено, проявляя творческую активность.
2. Развитие познавательных и психических процессов: восприятия (формы, цвета, целостного восприятия), памяти, внимания, мышления, воображения, пространственных представлений.
3. Развитие фантазии, наглядно-образного мышления, словесно логического мышления, побуждая детей к активным действиям и концентрации внимания.
4. Снижение психофизического напряжения.
5. Актуализация эмоций.

## **Задачи:**

### **Образовательные:**

1. Учить детей последовательно и точно передавать увиденное, с учетом развития сюжета.
2. Учить выстраивать композиции на песке по образцу.
3. Закрепить представления об окружающем мире.

### **Развивающие:**

1. Развивать психические процессы (внимание, память).
2. Развивать логическое мышление.
3. Развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику.

### **Воспитательные:**

1. Вызывать эмоционально положительное состояние, удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми.

2. Воспитать внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности.

3. Воспитывать доброту, бережное отношение ко всему живому.

Игротерапия выполняет следующие функции:

1. Коммуникативную - установление эмоционального контакта, объединение

учащихся в коллектив;

2. Релаксационную - снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему;

3. Воспитательную - психотренинг и психокоррекция проявлений личности в

игровых моделях жизненных ситуаций;

4. Развивающую - развитие психических процессов и функций (памяти, внимания, восприятия и т.д.), двигательной сферы;

5. Обучающую - обогащение информацией об окружающем мире.

При организации песочной игротерапии учитываются следующие принципы работы:

1. Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует

себя комфортно и защищено, проявляя творческую активность. Для этого подбираются задания, соответствующие возможностям ребенка;

формулируется инструкция к играм в сказочной форме; исключается

негативная оценка его действий и идей, результатов. Поощряются фантазии и

творческий подход.

2. Реальное проживание и проигрывание всевозможных ситуаций, вместе с героями сказочных игр. Определяя содержание коррекционной работы, важно

учитывать комплекс симптомов, свидетельствующих о проблемах развития,

которые испытывают дети. Практически у всех детей с ОВЗ в отличие от нормально-развивающихся сверстников:

часто снижен темп речемыслительной деятельности, для них характерна повышенная утомляемость;

у большинства детей нарушены коммуникативные навыки;

нарушения тонких движений;

нарушения равновесия;

проблемы зрительно-пространственной координации.

Таким образом, при проведении коррекционных занятий, возникла необходимость включения следующих упражнений:

дыхательных упражнений;

упражнений для глаз;

двигательных упражнений;

упражнений на развитие познавательных процессов.

Общие условия организации песочной терапии;

Для организации игр с песком необходим большой набор миниатюрных предметов и игрушек, в совокупности символизирующих мир. В классической песочной терапии существует следующая классификация предметов, используемых в процессе создания песочных картин:

- наземные животные (домашние, дикие, доисторические);
- обитатели водного мира (разнообразные рыбы, млекопитающие);
- жилища с мебелью (дома, мебель, замки, другие постройки);
- посуда;
- деревья и другие растения (цветы, трава, кустарники, зелень и пр.);
- объекты небесного пространства (солнце, луна, звезды, облака);
- транспортные средства (наземный, водный, воздушный транспорт);
- объекты среды обитания человека (заборы, изгороди, мосты);
- естественные природные предметы (кристаллы, камни, раковины, куски

дерева, металла, семена, перья и пр.);

- фантастические предметы и персонажи мультфильмов, фэнтези, фигурки-оборотни;

Формы и варианты песочной терапии определяются особенностями конкретного ребёнка с ОВЗ, специфическими задачами и её продолжительностью. Песочная терапия может применяться со следующими целями: с целью диагностики, с целью оказания первичной психологической помощи; в процессе краткосрочной психотерапии; в процессе долгосрочного психотерапевтического воздействия. Итак, песочная терапия зарекомендовала себя как один из результативных нетрадиционных методов коррекционно развивающей работе с детьми с ОВЗ.

В своей практической деятельности я использую различные группы методов и приемов песочной игротерапии:

#### 1. Исследовательская, практическая деятельность

Работа с раздаточным материалом (совочками, формочками, пульверизаторами, кисточками). Экспериментирование, поиск, наблюдение, опыт.

#### 2. Игровая деятельность

Обыгрывание ситуаций (Ветер; знойное солнце; проливной дождь...).

Инсценировка и театрализация (животные пустыни, поиски воды, загадочное место...).

#### 3. Словесные методы

Мини-беседа, доверительная беседа (наши чувства в пустыне, как справиться с грустью). Диалог и рассказ педагога (что такое пустыня, кто здесь живет?). Чтение произведений литературы (сказки, стихи).

#### 4. Наглядные методы

Показ игрушек (жители пустыни, здания, сказочные персонажи...).



Рассматривание картин и иллюстраций с жизненными и проблемными ситуациями (оказание помощи другу, создание водоема...).

Моделирование (сооружение моста, строительство домов).

Занятия организованы индивидуально и по подгруппам (не более шести детей).

В процессе работы мною были использованы сказки, которые получили свое отражение в песочной игротерапии.

Погружение детей в сказку предполагает определенную последовательность обсуждения событий.

Подготовка и проведение занятия условно делится на 7 этапов:

1. Подготовка.

2. Ритуал входа. Установка на внимательное слушание. На этом этапе можно

использовать «волшебные слова», дыхательные упражнения, присказки.

3. Знакомство со сказочной страной ее героями. Выбор детьми игрушек для вхождения в игровое пространство.

4. Возникновение конфликта и трудностей. Детям предлагается разрешить конфликт и помочь героям сказки.

5. Выполнение заданий и специальных упражнений.

6. Подведение итогов.

7. Ритуал выхода.

Завершая работу в песочнице, ребяташки разбирают свои постройки, расставляют игрушки на полки стеллажа; разравнивают песок.

Теперь, есть все, чтобы отправиться вместе с ребенком в увлекательное путешествие по стране Песочных Игр. Итак, в путь!

