Педагогический проект

по развитию и ознакомлению детей старшего дошкольного возраста

с экологией родного края через художественно – творческую деятельность

**«Рисуем ЭкоМир»**

Составила воспитатель:

Карсакова Ирина Викторовна

Смоленск

**Пояснительная записка**

На сегодняшний день проблема отношения человека к природе является одной из наиболее актуальных. С каждым днем воздух, водоемы, леса и другие экосистемы становятся все более загрязненными, исчезают растения и животные и все эти беды случаются по причине неправильного отношения человека к природе, причем неважно, делает ли это он осознанно или нет. Именно поэтому воспитание экологической культуры у подрастающего поколения является важной задачей для современного общества.

Начинать это воспитание необходимо в раннем детстве. И в таком случае, возможно, нам удастся привить детям интерес к природе, научить ее любить и беречь. Необходимо, чтобы дети поняли, что человек является не главным действующим лицом в природе, а всего лишь ее частичкой. Поэтому он обязан соблюдать основные законы природы и всеми силами пытаться изменить свое потребительское отношение к ней.

Для воспитания экологической культуры у детей можно использовать самые разнообразные методы, но без чтения книг по экологии в любом случае не обойтись. Эффективнее знакомство с экологической культурой будет, если дети создадут эту книгу сами. Ведь книга является одним из главных источников информации ребенка, а при создании книги детьми своими руками процесс изучения экологии родного края будет им очень интересен и полезен.

Родителям, которые пока еще не понимают, зачем ребенку дошкольного возраста необходимы книги по экологии, следует знать, что этот период - наиболее подходящий для экологического воспитания. Ведь упомянутый возраст является важным этапом в формировании личности и ее ценностных ориентаций. А это значит, что глубинное восприятие окружающего мира и отношение к нему закладывается именно в этом возрастном периоде.

В дошкольном возрасте у ребенка формируются первые эмоциональные впечатления о природе, накапливаются представления о разных фактах жизни, особенно это интересно происходит через рисунок. Все это подтверждает факт формирования экологического сознания и культуры. Однако для того, чтобы все это происходило, родителям необходимо уделять должное внимание ребенку, а также на собственном примере показывать каким должен быть экологически культурный человек, говорить о проблемах человечества, восторгаться природой, и относиться бережно даже к самым крохотным ее жителям.

Таким образом, работа по наблюдению природы родного края у детей дошкольного возраста очень актуальна, но не эффективна. Беседы с детьми показали, что дети недостаточно знают о природе родного края.

Следовательно, необходимо создать условия для знакомства детей с природой родного края. Поэтому и возникла идея создать проект по созданию иллюстрированной книги «Рисуем ЭкоМир». Для создания книги детям необходимо будет познакомиться с окружающей их природой, выявить особенности изучаемой области и запечатлеть это на листе бумаге. Тем самым у ребенка процесс знакомства с природой родного края будет очень эффективен и результативен.

**Цель проекта:** создать условия для формирования и развития художественно-творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством создания иллюстрированной книги «Рисуем ЭкоМир».

**Задачи проекта:**

I. Обучающие:
- приобщать детей к книжной культуре, повышать интерес к стремлению получать знания через книгу;
-формировать у детей бережное, ответственное, эмоционально-доброжелательное отношение к миру природы, к живым существам;
-систематизировать имеющие знания детей о природе родного края в иллюстративной форме;
-формировать образное, пространственное мышление и умения выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм.

II. Развивающие:
- способствовать развитию познавательного интереса к миру природы, умение отражать это в художественно продуктивной деятельности;
- способствовать развитию у детей навыков исследовательской и творческой работы при изучении экологической культуры родного края;
- способствовать развитию творческого потенциала ребенка, внимательности и наблюдательности, творческого воображения и фантазии.

III. Воспитательные:
-воспитывать любовь к книгам, бережное отношение к ним;
- воспитывать любовь к природе родного края, восприятие ее красоты и многообразия.

**Задачи по работе с родителями:**- создать условия для совместной работы ДОУ и семьи по экологическому воспитанию детей;
- заинтересовать родителей актуальностью данной темы, сделав их единомышленниками в осуществлении данного проекта;
- привлечь родителей к непосредственному участию в совместной практической деятельности с детьми и участию в мероприятиях, согласовать формы их совместной деятельности, тем самым сблизить интересы детей и родителей.

**Целевая аудитория:** дети старшего дошкольного возраста, педагог, родители.

**Принципы и подходы к формированию содержания проекта**

Принцип единства познания, переживания и действия обеспечит взаимосвязь и взаимовлияние чувственного, рационального и деятельностного в познании. Познание и переживание осуществляются и развиваются в деятельности.

Принцип доступности позволяет не только отобрать доступное для дошкольников содержание, но и использовать различные средства для усвоения сложного содержания в доступной для детей дошкольного возраста форме.

 Принцип научности реализуется через знакомство с экосистемным строением среды обитания живых существ и человека, разнообразием взаимосвязей между организмами, организмами и средой обитания в экосистемах природных и антропогенных. Принцип системности позволяет подойти системно к организации педагогического процесса и определить функцию для каждой формы организации жизни детей.

Личностный подход основывается на принципах гуманизации и интеграции. Принцип гуманизации предполагает признание детства как самоценного периода жизни человека, ценностное отношение к ребенку и развитие на этой основе у детей личностных ценностей, адекватных общечеловеческим и общественно значимым ценностям средствами экологического образования. Принцип гуманизации на основе типа восприятия ребенком окружающего мира, индивидуальных особенностей и потребностей детей, используя окружающую природную и социокультурную среду, помогает определять содержание экологического образования и строить индивидуальную образовательную траекторию с каждым ребенком.

Принцип интеграции позволяет совершенствовать процесс сохранения и развития здоровья, субъектных качеств личности у детей за счет предоставления возможности выбора вида и способа познавательной и творческой деятельности каждому ребенку и развивать у них основы экологического мировоззрения на основе соединения естественнонаучного и гуманитарного знания.

Ценностный принцип направлен на развитие у детей личностных ценностей, адекватных общечеловеческим и общественно-значимым ценностям средствами экологического образования. Реализация данного принципа обеспечит гармоничные взаимоотношения каждого ребенка с окружающим миром и интеграцию личности в культуру общества.

Тесное взаимодействие с родителями воспитанников.

**Планируемые результаты**

Участники проекта приобретут опыт по ознакомлению с природой родного края. Проект будет способствовать развитию бережного и чуткого отношения к миру природы, животных, насекомых, птиц через изобразительное творчество.

Проявится активность родителей во всех мероприятиях, проводимых в рамках данного проекта, что вызовет у ребёнка положительные эмоции, гордость за свою семью.

Педагог сможет выявить творческие способности детей, выявить одаренных детей.

Дети познакомятся с книжной графикой, с процессом создания иллюстраций для книг, познакомятся с особенностями природы родного края.

**Адресация проекта**

Проект адресован  на совместную работу педагогов с   детьми и их родителями по экологическому воспитанию.

Возможность использования опыта в массовой практике, его применения другими педагогами.

**Основное содержание проекта**

Проект, направлен, на формирование экологического сознания и обогащения знаний детей старшего дошкольного возраста о природе родного края, города.

Дети проявят устойчивый, познавательный интерес к познанию природы нашего края, создадут эскизы и наброски рисунков для создания книги. Смогут прогнозировать негативные воздействия человека. Проявят чувства гордости и восхищения малой Родиной.

Проект является интегрированным. Он тесно вплетен в другие виды деятельности: ознакомление с художественной литературой, изобразительную деятельность, игровую. Все задания в проекте направлены на формирование способностей к переносу знаний и умений на лист бумаги. Творческие задания в проекте способствуют актуализации знаний, умений, навыков ребенка, их практическому применению во взаимодействии с окружающим, с миром природы, стимулируют потребность ребенка в самореализации, самовыражении, в творческой деятельности. Реализация проекта осуществляется в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

**Этапы работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятие** | **Срок** | **Ответственный** |
| **Подготовительный этап** |
| 1 | Изучение литературы по теме | Сентябрь  | Педагог |
| 2 | Разработка мероприятий по проекту |
| 3 | Разработка методических рекомендаций для педагогов |
|  | **Основной этап** |
| 1 | Реализация перспективного плана по созданию иллюстрированной книги «Рисуем ЭкоМир» | Октябрь - Май  | Педагог, дети, родители |
|  | **Заключительный этап** |
| 1 | Подведение итогов по реализации проекта | Май  | Педагог, дети, родители |
| 2 | Планирование дальнейшей работы |

**План – график реализации проекта**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Мероприятие** | **Результат** | **Участники** |
| Сентябрь | Рисуем «ЭкоМир» | - Изучение и анализ литературы по проблеме, просмотр интернет ресурсов-Систематизация материалов программно – методического обеспечения, создание условий для реализации проекта- Разработка плана реализации проекта- Разработка занятий и бесед опытно – экспериментальной деятельности | Подбор методической литературыПлан реализации проектаЦикл занятий | Педагог |
| Октябрь | «Мир вокруг нас» | - «Учитесь жалеть и беречь».- «Земля – наш общий дом».- Пленэры на свежем воздухе-Оформление фотовыставки «Природа просит помощи».-«Художественное творчество. Знаки природы».-Рассматривание иллюстраций «Красота родного края». Цикл рисунков на данную тему.Дидактическая игра «Спор овощей»Работа с родителями.-Анкетирование родителей на тему: «Экологическое воспитание дошкольников» | Знакомство с Красной книгой.Составление экологических сказок – рисунковНаброскиФотовыставкаРисунки детей на тему «Красота родного края»Дидактическая играРезультаты анкетирования | Педагог, дети, родители |
| Ноябрь | Птицы» | -Перелетные и зимующие птицы». Беседа «Жизнь птиц зимой».-Презентация «Птицы зимой».- Прогулки на свежем воздухе- Цикл рисунков «Зимующие птицы».- Выставка «Птицы зимой»- Операция «Подарок птицам» развешивание кормушек.Работа с родителями.- Акция «Покормите птиц зимой»- Конкурс на лучшую кормушку. | БеседаПрезентацияРисунки зимующих птицВыставка рисунковИзготовление и развешивание кормушек | Педагог, дети, родители |
| Декабрь | «Зимушка - зима» | -Беседа «Зима пришла».-Эксперимент «Свойства снега»-Дидактическая игра «Зима в лесу»-Художественное творчество. Рисуем зимний лес.-Эксперименты «Превращение снега», «Иней».-«Чудеса зимы». Цикл рисунков.-Презентация «Ёлочка – хозяйка леса».Работа с родителями*.*Фотоконкурс «Елочка красавица»  | БеседаОпыт, экспериментИграРисуем зимний лесЭкспериментНетрадиционное рисованиеПрезентацияФотовыставка | Педагог, дети, родители |
| Январь | «Наши братья меньшие» | -Беседы «Животные нашего края», «Животные зимой».-Чтение художественной литературы: Д. Зуев «Тайны леса», «Волки»;Г.Скребицкий «Белка», «Заяц»; И. Соколов-Микитов «Медвежья семья», «Лоси»; А. Клыков «Лисица и ворона».- Дидактические игры: «Назови признаки животных», «Кто, чем питается?», «Кто, где живет?», «Назови детеныша?».- Викторина «Дикие животные нашего края». Отгадывание загадок о животных.-Цикл рисунков «Животные нашего края» (рисуем разными техниками)- Беседы «Где и как живут дикие животные», «Животные зимой».-Опыт «Как маскируются животные»Работа с родителями: Конкурс на лучший плакат, памятку-призыв, рекламный щит о бережном отношении к природе родного края. | БеседаПросмотр иллюстраций к книгам.Дидактическая играВикторинаНетрадиционное рисование. Выставка рисунковБеседаОпытКонкурс-выставка с участием родителей. | Педагог, дети, родители |
| Февраль | «Волшебница – вода» | - Беседа «Кто живет в воде?»- Д/игра «Аквариум». Использование метода моделирования.- «Кто живет в воде». Цикл рисунков «Подводный мир».-Опыты «Свойства воды»-Беседа «Значение воды в нашей жизни».-Беседа «Берегите воду».  | БеседаДидактическая играРисунки детейОпытБеседаБеседа | Педагог, дети |
| Март  | «Весна – красна» | -«Весеннее путешествие» -«Художественное творчество». Рисование «Весна красна».-Чтение художественной литературы .Г.Скребицкий «Счастливый жучок».-Рисуем «Перелетные птицы».-Чтение художественной литературы. А Толстой «Сорока».- Опыт «Встреча с ручейком», «Радуга»Работа с родителями:Изготовление поделок из бросового материала на тему: «Вторая жизнь упаковки»  | Игра-путешествие.Рисунки детейПросмотр иллюстрации книги.Рисунки детейПросмотр иллюстрация книги.ОпытВыставка поделок | Педагог, дети, родители |
| Апрель | «Растения и грибы» | -Беседы «Путешествие в мир растений», рассматривание иллюстраций и беседы с детьми по энциклопедии «Растения». Цикл рисунков на данную тему.- Пленэры на природе- «Растения как живое существо», «Лекарственные растения нашего края»-Поисково-познавательная деятельность: «Может ли растения дышать?», «Нужен ли корешкам воздух?», «С водой и без воды». -Чтение художественной литературы: стихотворение Павловой «Зеленое платье планеты».-Дидактические игры: «Что лишнее», «Назови плод».-Цикл рисунков «Цветы», «Деревья».-Викторина «Лучший знаток деревьев».Работа с родителями*:* Оформление проекта «Моя семья и природа»  | БеседаНаброскиКонспект - сценария мероприятияПросмотр иллюстраций к книгамИграРисунки детейВикторинаПроект «Моя семья и природа» | Педагог, дети, родители |
| Май | Насекомые | -Беседа «Таинственный мир насекомых». Наблюдения за насекомыми, просмотр иллюстраций, виртуальные прогулки в парк.-Рисование: коллективная работа: «Полянка»-Беседа «Насекомые и цветы созданы друг для друга».-Художественное творчество «Рисуем насекомых».-Чтение художественной литературы. М.Михайлов «Лесные хоромы»-Книжная графика. Сбор иллюстрированной книги «Рисуем ЭкоМир».  | БеседаКоллективный рисунокБеседаРисунки насекомыхПросмотр иллюстраций к книгамИллюстрированная книга «Рисуем ЭкоМир» | Педагог, дети |

**Предполагаемые промежуточные результаты проекта:**

Итоговыми результатами проекта являются: создание иллюстрированной книги «Рисуем ЭкоМир».

Для педагогов планируется разработать методические рекомендации; конспекты занятий; сценарии совместных развлечений.

*Для детей.*

* У детей проявится ярко выраженный интерес к объектам и явлениям природы. Умение различать живую природу (растения, грибы, животные, человек) и неживую природу (воздух, почва, вода);
* Сформируется понимание детьми неразрывной связи человека с природой;
* Сформируется стремление к исследованию объектов природы;
* Дети будут уверенно отличать и называть характерные признаки разных времен года;
* Узнают растения родного края, нуждающиеся в защите и охране, занесенных в красную книгу;
* Узнают значение воды и воздуха, почвы в жизни всех живых объектов природы, их свойства;
* Научатся вести наблюдения за объектами живой и неживой природы, объяснять связи и цепочки в природе, выполнять правила поведения и безопасности в природе;
* Научатся проводить простейшие исследования объектов природы, будут с пользой для себя заниматься поисковой деятельностью.
*Для родителей.*
* Экологическое просвещение родителей даст большой плюс в экологическом воспитании детей.
* У родителей сформируется желание быть активным соучастником ребенка в его деятельности и творчестве.

**Перспективы дальнейшего развития**

Опыт внедрения проекта по созданию иллюстративной книги «Рисуем ЭкоМир» эффективен и результативен, так как это непрерывный педагогический процесс, который позволяет познакомить детей с родной природой, научит бережно относиться к ней. Использование метода проекта играет важную роль в развитии познавательной активности детей, в социализации личности дошкольников.

Считаю, что применение проекта позволит не только сформировать осознанно правильное отношение к природе и экологическую культуру, но и даст уникальную возможность создать живую творческую атмосферу деятельности, стимулировать развитие художественно - творческого потенциала, влиять на развитие нравственных качеств дошкольника, тем самым формировать активную жизненную позицию, которая в дальнейшем определит грамотное отношение воспитанников ко всему окружающему.

В доступной, увлекательной форме дети без особых усилий усваивают комплекс экологических знаний, закрепляя пройденный материал рисунком, эскизом, наброском.

Тематика мероприятий может расширяться, дополняться. Материал будет подбираться в соответствии возрастных и индивидуальных особенностей детей, потребностей детей и родителей.

Особую роль в данном проекте играют родители. Без родительского внимания и участия проект не будет столь эффективен, так как родители являются примером для своих детей. Работу в данном направлении мы будем продолжать и дальше вместе с детьми и родителями.

**Список литературы**

1. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с.
2. Берестнева Н.П. Экологические занятия с использованием элементов ТРИЗ и РТВ // Ребенок в детском саду. - 2016. - № 1. - С.48-52.
3. Бодраченко И.В. Дидактические игры по экологии // Ребенок в детском саду. – 2017. - № 1. – С. 73-74; №2. – С. 52-53.
4. Ковинько Л.В. Секреты природы - это так интересно! - Москва: Линка-Пресс, 2014. – 72с.
5. Кузнецова Л.В. Взаимодействие детского сада и семьи в экологическом воспитании детей // Дошкольная педагогика. - 2016. - № 6. - С. 54-57.
6. Лопатина А.А. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А. А.Лопатина, М.В. Скребцова. - 2-е изд. - Москва: Амрита-Русь, 2018. - 256 с.
7. Мазильникова Н.Н. Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период / Н.Н. Мазильникова, С.В. Терехина. – Санкт-Петербург: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 96с.
8. Николаева С.Н. Значение эколого-развивающей среды для образования и оздоровления детей в свете Федерального государственного образовательного стандарта // Дошкольное воспитание. – 2014. - № 6. – С. 17-21.
9. Федотова А.М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с.