Праздник народных развлечений

 составила учитель начальных классов

 высшей квалификационной категории

 Филатова Елена Николаевна

 МОУ "СОШ №5"

**Цель:** приобщать детей к культурному наследию, традициям, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм.

**Задачи:**

Образовательные: - актуализировать знанияо культуре русского народа; - проконтролировать степень усвоения правил игры

Воспитательные: - формировать умение учащихся давать эмоционально-образную оценку народным играм; - формировать устойчивый интерес к народной культуре; - воспитывать патриотизм, доброе отношение друг к другу и к окружающим; - воспитывать нравственно-эстетические чувства.

Развивающие: - развивать творческие способности учащихся; - развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы; - развивать коммуникативные навыки, формировать навыки самооценки и рефлексии.

Формирование универсальных учебных действий:

1. Личностных УУД - мотивации к познанию; - адекватной самооценки; - готовности открыто выражать свою позицию ; - адекватного понимания причин успеха (неуспеха) в процессе игры

2. Регулятивных УУД - умения удерживать цель деятельности до получения ее результата; - умения видеть ошибку; - умения оценивать результат своей деятельности; - аргументировать своё мнение и позицию; - самоконтроля процесса и результатов деятельности.

3. Познавательных УУД - знаний о народных развлечениях

4. Коммуникативных УУД - умения слушать и слышать учителя, ученика; - умения сотрудничать в группе при решении игровых задач.

**Место проведения и его оборудование**

- площадка перед школой, где растет березка ( её украсили цветами и ленточками), рядом стоит стол, на котором самовар, чашки для чая, баранки, угощения, за ним сидит купчиха с чашкой в руке; рядом со столом стоят скамейки;

- ленточки, обручи, мешки, канат, деревянные ложки, трещотка, бубен, колотушки - аудиозаписи (песня " Во поле берёза стояла", пляска "Барыня", "Частушки")

**Виды деятельности на занятии:** 1.Игровая деятельность. 2.Слушание и исполнение музыки 3.Музыкально-ритмические движения 4.Импровизация

**Предварительная работа:** разучивание песни , индивидуальная работа с детьми по разучиванию стихов, частушек

***1 скоморох:*** Что за славный денек, На бугре солнцепек, Собирайся, народ, у ворот! Петь, шутить, хороводы водить, Народ веселить.

***2 скоморох:***

Ото всех дверей,

Ото всех ворот,

Выходи скорей,

Торопись народ!

Открываются ворота,

Выходи, кому охота!

***Купчиха:***

А кому неохота,

Тоже выходи!

(Девочка с мальчиком в народных костюмах делают ворота, все проходят, садятся на скамейки).

1.Организационный момент.

 Если хмуримся с утра, Нам поможет доброта. Ну-ка, дети, соберитесь, И друг другу улыбнитесь! -Улыбнулись? Как приятно смотреть на человека, у которого на лице приветливая улыбка! Мы все улыбнулись, и жизнь, пусть на малую капельку, стала радостнее и добрее.

2. Формулирование темы занятия.

 - Ребята, мы вновь собрались с вами, чтобы приоткрыть дверцу в интереснейший мир истории России. Сегодня продолжим разговор о развлечениях русского народа.

 3. Работа по теме

***Ведущий:***

-Широко и безбрежно раскинулась земля русская. Волей и простором все дышало вокруг. И люди жили на этой земле светлые, душевные, талантливые. Любили они свою землю, украшали ее, работали на ней от зари до зари и слагали о земле - матушке песни, водили хороводы.

Это дерево — символ России,
От него исходит нежный свет,
Делится своей целебной силой,
И роднее дерева нам нет.

Как распустит кудри золотые —
Так девчата встанут в хоровод.
А полюбит дерево кого-то —
Счастье и удачу принесёт.

***Дети в лицах читают:***

Березка деткам кричала, к себе призывала:

- Идите, детки, на луг гулять, Зеленые веточки завивать. - Мы тебя, березка, не согнем На тебе веточки не завьем. - Я к вам, детушки, сама согнусь, Сама в веточки совьюсь. Завьете венки зеленые Станете весь год веселые.

- Ребята, а почему именно о березке идет речь? (Ответы детей).

- Березку милую, родную издавна считают символом России, символом Родины. Березка воспета в поэзии и прозе, в музыке и в живописи. Россия и береза! Эти два понятия неразделимы.

***Ученик:***

Ты до того, березонька, красива

И в полдень жаркий, и в час росы,

 Что без тебя немыслима Россия,

И я не мыслим без твоей красы!

На поляне, на пригорке,

Под окном, среди полей

Белокурая березка – символ Родины моей!

***Ведущий:***

Станемте, девицы, в круг, хоровод заведем,

Песню споем, березку прославим.

(Хоровод вокруг березки под песню «Во поле березка стояла»).

***Купчиха:*** Да – хороши были наши русские песни. Однако предки наши умели не только песни петь, не только работать, и землю свою от врагов защищать . Когда выдавалась свободная минута- показывали они свою удаль молодецкую на игрищах весёлых. Вот мы сегодня с вами и вспомним, в какие игры играли в те давние времена.

Погляди, честной народ, не пыли дорожка!

Добры молодцы пришли погулять немножко.

***Мальчик:***

Эй, ребята, в бубны бейте!

Вы ладошки не жалейте.

Поиграйте на гармошке,

Постучите нам на ложках,

 Поиграйте от души,

 Чтобы ноги в пляс пошли.

(Мальчики на народных инструментах играют «Жили у бабуси…»).

***Купчиха:***

 Ну и удаль, ну и стать!

Молодой бы снова стать!

Как певали мы частушки!

Вы их знаете подружки?

***Девочки:***

Как частушки нам не знать!

Любим петь мы и плясать!

***Ведущий:***

Выходите-ка, подружки,

И пропойте нам частушки.

(Девочки поют частушки).

Начинаем петь частушки,
Просим не смеяться:
Тут народу очень много,
Можем растеряться!

Эх, раз, еще раз,
Мы поклонимся сейчас,
Начинаем перепляс,
Постараемся для вас!

Ходи, хата, ходи, хата,
Ходи, курица, хохлата,
Ходи, сени и порог,
И сметана, и творог.

Заиграй-ка, балалайка,
Балалайка - три струны!
Подпевайте, не зевайте,
Выходите, плясуны.

От подружек-хохотушек
Столько шума-звона,
Как от сотни погремушек,
Нет! От миллиона!

Чай пила,
Самоварничала.
Всю посуду перебила -
Накухарничала.

Посылала меня мать
Загонять гусака,
А я вышла за ворота
И - давай плясака!

На дворе да по лужку
Бегают утята.
А я с печки босиком
Думала: ребята!

Летом скучно без частушек,
Без весёлых песен -
Без гармошки заводной
Мир неинтересен!

У частушки есть начало,
У частушки есть конец.
Кто частушки наши слушал,
Прямо скажем - молодец

***Купчиха:***

А сейчас послушайте загадку, длинную-предлинную

Её сквозь года проносили

В своих сердцах, в своих умах.

В ней покоряющая сила

И русской удали размах.

Я верю в то, что пляску эту

Не барин, а мужик создал.

Пустил гулять по белу свету

И в шутку как её назвал? ("Барыня").

(Конкурс на лучшего танцора).

Эх, улица мала, да хоровод велик

Хоровод велик, поиграть велит.

***Ведущий:***

- Яркой чертой культуры каждого народа являются созданные им игры.
На протяжении веков эти игры сопутствуют повседневной жизни детей и взрослых, вырабатывают важные личностные качества, отражают общественное устройство нации и взгляды на мир.
Русские народные игры имеют многовековую историю. Они сохранились и дошли до наших дней из глубокой старины, вбирая в себя лучшие национальные традиции.

У кого там хмурый вид?

Снова музыка звучит!

Собирайся, детвора –

Ждет вас русская игра!

Составим правила играющих:

1) выслушать правила игры; 2) строго следовать данным правилам; 3) во время игры помнить о русской пословице: "Доброе братство лучше богатства" , т.е. не ссориться, уважать интересы всех играющих

Игра «Золотые ворота»

В игре «Золотые ворота» двое игроков встают друг напротив друга и, взявшись за руки, поднимают руки вверх. Получаются «воротики». Остальные игроки встают друг за другом и кладут руки на плечи идущему впереди, либо просто берутся за руки. Получившаяся цепочка должна пройти под воротами.

«Воротики» произносят:Золотые воротаПропускают не всегда!Первый раз прощается,Второй запрещается,А на третий разНе пропустим вас.

После этих слов «воротики» резко опускают руки, и те дети, которые оказались пойманными, тоже становятся «воротиками». Постепенно количество «ворот» увеличивается, а цепочка уменьшается. Игра заканчивается, когда все дети становятся «воротами».

 Продолжаем мы веселье, Все бегом на карусели

 **Игра «Карусели».**

К обручу привязаны ленты. Дети берутся за ленту одной рукой и идут сначала в одну сторону, а затем, поменяв руку, в другу. Обруч держит взрослый. «Кататься» на карусели можно под традиционный текст:

Еле, еле, еле, еле

Закружились карусели,

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом.

Тише, тише, не спешите,

Карусель остановите.

Раз-два, раз-два,

Вот и началась игра.

***Ведущий:***

Затей у нас большой запас,

И все они, друзья, для вас

И сейчас без опозданья

Начинаем состязанье.

Давайте, мы друзья, начнем

С состязанья – бег вдвоем.

Парам свяжем ловко ноги,

Да и пустим по дорогам.

(Чья команда быстрее закончит бег, та и выиграет).

Думаем, что найдется смельчак

Пробежать бегом в мешках.

Коль не можешь бежать бегом,

Разрешаем пройти пешком. (Бег в мешках).

Проведем испытанье на прочность каната.

Скорей навалитесь вместе, ребята.

Кто перетянет этот канат,

Те получат уйму наград. (Перетягивание каната).

Итог соревнований.

4.Итог праздника

***Купчиха:***

Молодцы! Праздник удался на славу!

Побегали, поиграли, а теперь пора и чай пить.

Всех приглашаю к горячему самовару.

5.Чаепитие.