**Урок русского языка в 10 классе**

**Дата:** 27.10.2022 г.

**Тема:** **Имя прилагательное. Роль эпитетов в тексте художественного произведения.**

**Цель:** повторение правописания имен прилагательных;

 развитие навыка определения роли эпитетов в тексте художественного произведения.

**Задачи:**

*Совершенствовать умения*

* находить имя прилагательное среди других частей речи и определять его грамматические категории А10, В2
* определять синтаксическую роль прилагательного А8
* владеть орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами А1, А2 , А3, А11
* выполнять словообразовательный разбор В1
* находить в тексте средства выразительности В8

*Совершенствовать орфографические навыки*

* правописания Н и НН А12
* падежных окончаний прилагательных А15
* суффиксов прилагательных А16

*Совершенствовать умения*

* пользоваться разными алгоритмами решения,
* корректировать время выполнения заданий разного типа по уровню сложности максимально уменьшить стресс во время экзамена.

**Оборудование:** учебник Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10–11 классы, справочный материал, тестовый материал, презентация.

**Ход урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя на уроке** | **Деятельность учащихся** |
| 1. **Оргмомент**
 | - Здравствуйте, ребята, уважаемые гости. Мне приятно видеть всех вас на уроке. Давайте улыбнемся друг другу и начнем урок.- А начнем мы его с выполнения упражнения «Входной билет». Для этого вам необходимо пройти по <https://forms.gle/6i833LzfpBRU91XK6> - Из диаграммы, представленной на экране видно, что вы справились с заданием, поэтому мы уверенно можем двигаться дальше. - Откройте тетради, запишите число, классная работа, пропустите строчку для записи темы, ее мы запишем чуть позже. А сейчас я попрошу вас выполнить объяснительный диктант. | Онлайн выполняют задание «Входной билет» по ссылке <https://forms.gle/6i833LzfpBRU91XK6> Открывают тетради, записывают число, классная работа. Выполняют объяснительный диктант |
| 1. **Актуализация**

 **опорных знаний**  | **Повторение орфографии и пунктуации. Объяснительный диктант.**Солнце скрылось за притихший сад, покинуло пустую гостиную, где оно радостно блистало весь день, а теперь только последний луч одиноко краснеет в углу на паркете, но как мучительна его безмолвная печальная прелесть.- Найдите прилагательные в предложении, укажите их синтаксическую роль.- Выполним проверку данного задания. Все внимание на слайд, пожалуйста. Результаты выполнения задания прошу записать вас в **Лист достижений, который лежит у каждого из вас на столе.** | Записывают предложения, вставляют пропущенные буквы, находят прилагательные, определяют их синтаксическую роль.Проверяют задание  |
| 1. **Сообщение темы урока, определение цели урока**
 | - Кто-то сейчас может определить тему урока?- Как думаете, над чем будем работать на уроке в рамках темы урока? - Да, действительно, в ходе урока мы повторим теоретические сведения об имени прилагательном, повторим правописание имен прилагательных; будем совершенствовать умение находить имя прилагательное среди других частей речи и определять его грамматические категории, определять синтаксическую роль прилагательного, выполнять словообразовательный разбор, находить в тексте средства выразительности; будем совершенствовать орфографические навыки правописания Н и НН, падежных окончаний прилагательных, суффиксов прилагательных.  |  |
| 1. **Работа по теме урока**
 | - Имя прилагательное давно вам знакомо, поэтому я попрошу вас сейчас составит кластер на тему «Что я знаю об имени прилагательном?» Работать будете в парах. - Поменяйтесь получившимися кластерами. Сравним получившиеся работы с идеалом. **Проставьте количество баллов согласно критериям в свой Лист достижений**.- Какую роль играют прилагательные в тексте художественного произведения?- Что такое эпитеты?- Кто знал ответы на мои вопросы, проставьте себе балл в **Лист достижений.**- Выпишите из предложения эпитеты, укажите их роль в предложении.- Как можно понять словосочетание «печальная прелесть»? - Запишите в «Карту понятий» пример оксюморона из данного текста.- С какой целью оксюморон используется в данном предложении?- Запишите свой результат в **Лист достижений.** | 1. Свой ответ оформляют в виде кластера «Имя прилагательное»2. Защита кластера:1. **Что обозначают прилагательные?** На какие вопросы отвечают? * 1. **Морфологические признаки:**
* постоянные;
* непостоянные.
	1. **Синтаксическая роль в предложении**?

Эпитеты – это художественные определения.«Притихший сад», «солнце радостно блистало» – эти эпитеты используются как антитеза, потому что в предложении противопоставляются картины дня и вечера и подчеркивается чувство грусти. Кроме того, эпитет «одиноко краснеет» указывает и на чувство одиночества. Употребление рядом взаимоисключающих понятий в тексте художественного произведения называется **оксюмороном**. Карта понятий С помощью оксюморона автор усиливает чувство грусти, тоски. |
|  | **Задания:**1) Выписать из предложения словосочетания «прилагательное + существительное» и выполнить синтаксический разбор одного словосочетания. 2) Определить способ образования прилагательных  безмолвная, печальная.3) Разобрать по составу слово «гостиная» и указать способ образования этого слова.- Запишите свой результат в **Лист достижений.** | Способ образования этого слова - неморфологический, это переход слова из одной части речи в другую. |
| 1. **Работа с учебником**

 |  **Углубление знаний о правописании и употреблении имен прилагательных.** 1) Работа с учебником. Стр. 75. 2) Упр. 151.Образовать краткую форму от прилагательных: Дружественный - дружествен, блаженный - блажен (искл.), обыкновенный - обыкновенен, мгновенный - мгновенен ...) - Когда в кратком прилагательном мужского рода употребляется форма на - ЕНЕН? - Запишите свой результат в **Лист достижений.**3) Упр. 153 . Определение стилистической роли кратких прилагательных в тексте.  - Запишите свой результат в **Лист достижений.**- Обратите внимание на звуковое оформление кратких прилагательных. Какой прием используется в текстах?  | В 1 тексте краткие прилагательные (дика, печальна, молчалива) помогают почувствовать оттенок мягкости, нежность в описании героини; во втором тексте краткие прилагательные (высока, стройна, бела, горда, ломлива, своенравна, ревнива) подчеркивают высокомерие, бездушие царицы; в третьем тексте прилагательные(молчалив, красноречив, небрежен, не стыдлив и дерзок) помогают почувствовать противоречивость характера героя.Аллитерация: в первом тексте - на «л», во втором – на «р», а в третьем тексте - на «л и «р».) |
| 1. **Обобщение**
 | - Что мы сегодня повторили на уроке об имени прилагательном?- Какую роль играют в тексте полные имена прилагательные? А краткие?- Посчитайте количество баллов, которые вы смогли набрать за урок, выставите себе отметку. - Что было сложно? На что стоит обратить внимание? |  |
| 1. **Рефлексия**
 | **Обозначь свое участие в уроке.**1.Как еж в тумане к мишке шел, так я плутал по закоулкам темы.2.Я был слепцом и вдруг прозрел, всё стало ясно и понятно.3.Я в теме плавал (а), как рыба в воде, мне всё понятно и комфортно. | Работают онлайн по ссылке <https://forms.gle/CbiwHWdJScqGfzgo7>  |
| 1. **Домашнее задание**
 | Проанализировать средства художественной выразительности в упражнении 161(ч.1). |  |