**Урок русского языка в 10 классе**

**Дата:** 27.10.2022 г.

**Тема:** **Имя прилагательное. Роль эпитетов в тексте художественного произведения.**

**Цель:** повторение правописания имен прилагательных;

развитие навыка определения роли эпитетов в тексте художественного произведения.

**Задачи:**

*Совершенствовать умения*

* находить имя прилагательное среди других частей речи и определять его грамматические категории А10, В2
* определять синтаксическую роль прилагательного А8
* владеть орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами А1, А2 , А3, А11
* выполнять словообразовательный разбор В1
* находить в тексте средства выразительности В8

*Совершенствовать орфографические навыки*

* правописания Н и НН А12
* падежных окончаний прилагательных А15
* суффиксов прилагательных А16

*Совершенствовать умения*

* пользоваться разными алгоритмами решения,
* корректировать время выполнения заданий разного типа по уровню сложности максимально уменьшить стресс во время экзамена.

**Оборудование:** учебник Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10–11 классы, справочный материал, тестовый материал, презентация.

**Ход урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя на уроке** | **Деятельность учащихся** |
| 1. **Оргмомент** | - Здравствуйте, ребята, уважаемые гости. Мне приятно видеть всех вас на уроке. Давайте улыбнемся друг другу и начнем урок.  - А начнем мы его с выполнения упражнения «Входной билет». Для этого вам необходимо пройти по <https://forms.gle/6i833LzfpBRU91XK6>  - Из диаграммы, представленной на экране видно, что вы справились с заданием, поэтому мы уверенно можем двигаться дальше.  - Откройте тетради, запишите число, классная работа, пропустите строчку для записи темы, ее мы запишем чуть позже. А сейчас я попрошу вас выполнить объяснительный диктант. | Онлайн выполняют задание «Входной билет» по ссылке <https://forms.gle/6i833LzfpBRU91XK6>  Открывают тетради, записывают число, классная работа. Выполняют объяснительный диктант |
| 1. **Актуализация**   **опорных знаний** | **Повторение орфографии и пунктуации. Объяснительный диктант.**  Солнце скрылось за притихший сад, покинуло пустую гостиную, где оно радостно блистало весь день, а теперь только последний луч одиноко краснеет в углу на паркете, но как мучительна его безмолвная печальная прелесть.  - Найдите прилагательные в предложении, укажите их синтаксическую роль.  - Выполним проверку данного задания. Все внимание на слайд, пожалуйста. Результаты выполнения задания прошу записать вас в **Лист достижений, который лежит у каждого из вас на столе.** | Записывают предложения, вставляют пропущенные буквы, находят прилагательные, определяют их синтаксическую роль.  Проверяют задание |
| 1. **Сообщение темы урока, определение цели урока** | - Кто-то сейчас может определить тему урока?  - Как думаете, над чем будем работать на уроке в рамках темы урока?  - Да, действительно, в ходе урока мы повторим теоретические сведения об имени прилагательном, повторим правописание имен прилагательных; будем совершенствовать умение находить имя прилагательное среди других частей речи и определять его грамматические категории, определять синтаксическую роль прилагательного, выполнять словообразовательный разбор, находить в тексте средства выразительности; будем совершенствовать орфографические навыки правописания Н и НН, падежных окончаний прилагательных, суффиксов прилагательных. |  |
| 1. **Работа по теме урока** | - Имя прилагательное давно вам знакомо, поэтому я попрошу вас сейчас составит кластер на тему «Что я знаю об имени прилагательном?» Работать будете в парах.  - Поменяйтесь получившимися кластерами. Сравним получившиеся работы с идеалом. **Проставьте количество баллов согласно критериям в свой Лист достижений**.  - Какую роль играют прилагательные в тексте художественного произведения?  - Что такое эпитеты?  - Кто знал ответы на мои вопросы, проставьте себе балл в **Лист достижений.**  - Выпишите из предложения эпитеты, укажите их роль в предложении.  - Как можно понять словосочетание «печальная прелесть»?  - Запишите в «Карту понятий» пример оксюморона из данного текста.  - С какой целью оксюморон используется в данном предложении?  - Запишите свой результат в **Лист достижений.** | 1. Свой ответ оформляют в виде кластера «Имя прилагательное»  2. Защита кластера:  1. **Что обозначают прилагательные?** На какие вопросы отвечают?   * 1. **Морфологические признаки:** * постоянные; * непостоянные.   1. **Синтаксическая роль в предложении**?   Эпитеты – это художественные определения.  «Притихший сад», «солнце радостно блистало» – эти эпитеты используются как антитеза, потому что в  предложении противопоставляются картины дня и вечера и подчеркивается чувство грусти. Кроме того, эпитет «одиноко краснеет» указывает и на чувство одиночества.  Употребление рядом взаимоисключающих понятий в тексте художественного произведения называется **оксюмороном**. Карта понятий  С помощью оксюморона автор усиливает чувство грусти, тоски. |
|  | **Задания:**  1) Выписать из предложения словосочетания «прилагательное + существительное» и выполнить синтаксический разбор одного словосочетания.    2) Определить способ образования прилагательных  безмолвная, печальная.  3) Разобрать по составу слово «гостиная» и указать способ образования этого слова.  - Запишите свой результат в **Лист достижений.** | Способ образования этого слова - неморфологический, это переход слова из одной части речи в другую. |
| 1. **Работа с учебником** | **Углубление знаний о правописании и употреблении имен прилагательных.**  1) Работа с учебником. Стр. 75.  2) Упр. 151.  Образовать краткую форму от прилагательных: Дружественный - дружествен, блаженный - блажен (искл.), обыкновенный - обыкновенен, мгновенный - мгновенен ...)    - Когда в кратком прилагательном мужского рода употребляется форма на - ЕНЕН?    - Запишите свой результат в **Лист достижений.**  3) Упр. 153 . Определение стилистической роли кратких прилагательных в тексте.      - Запишите свой результат в **Лист достижений.**  - Обратите внимание на звуковое оформление кратких прилагательных. Какой прием используется в текстах? | В 1 тексте краткие прилагательные (дика, печальна, молчалива) помогают почувствовать оттенок мягкости, нежность в описании героини; во втором тексте краткие прилагательные (высока, стройна, бела, горда, ломлива, своенравна, ревнива)  подчеркивают высокомерие, бездушие царицы; в третьем тексте прилагательные  (молчалив, красноречив, небрежен, не стыдлив и дерзок) помогают почувствовать  противоречивость характера героя.  Аллитерация: в первом тексте - на «л», во втором – на «р», а в третьем тексте - на «л и «р».) |
| 1. **Обобщение** | - Что мы сегодня повторили на уроке об имени прилагательном?  - Какую роль играют в тексте полные имена прилагательные? А краткие?  - Посчитайте количество баллов, которые вы смогли набрать за урок, выставите себе отметку.  - Что было сложно? На что стоит обратить внимание? |  |
| 1. **Рефлексия** | **Обозначь свое участие в уроке.**  1.Как еж в тумане к мишке шел, так я плутал по закоулкам темы.  2.Я был слепцом и вдруг прозрел, всё стало ясно и понятно.  3.Я в теме плавал (а), как рыба в воде, мне всё понятно и комфортно. | Работают онлайн по ссылке <https://forms.gle/CbiwHWdJScqGfzgo7> |
| 1. **Домашнее задание** | Проанализировать средства художественной выразительности в упражнении 161(ч.1). |  |