Методика развития читательской грамотности обучающихся

по предмету «Физическая культура.

*А.А.Таран, учитель физической культуры,*

*МБОУ «Большеуковская СОШ», Омская область.*

Методические рекомендации по разработке методики развития читательской грамотности обучающихся по предмету «Физическая культура» предназначены, в первую очередь, для учителей-предметников, ведущих уроки физической культуры в основной школе. В методических рекомендациях рассматривается вопрос формирования читательской грамотности на уроках физической культуры. Данные умения входят в компетенции XXI века, которые работодатели и исследователи образования признали наиболее важными для нашего общества [1]. В своих методических рекомендациях я опирался на материалы коллег, направленных на развитие специальных умений и навыков по формированию читательской грамотности и смыслового чтения на уроках физической культуры в различных учебных ситуациях. Хотя работы коллег не структурированы и не систематизированы, они позволяют получить представление о специфике преподавания современного урока по физической культуре с различных точек зрения. Во-первых, по расширению и углублению знаний, умений по планирование уроков физической культуры в современной школе. Во-вторых, коллеги активно поднимаются проблемы преподавания теоретических знаний по физической культуре. В-третьих, рассматривают и осваивают инновационную деятельность учителя физической культуры по формированию навыков 21 века [2].

В ООП ООО по физической культуре входят несколько разделов, в том числе: «Физическая культура как область знаний»; «Способы двигательной (физкультурной) деятельности»; «Физическое совершенствование». Раздел «Физическая культура как область знаний» имеет теоретическую, а разделы «Способы двигательной (физкультурной) деятельности» и «Физическое совершенствование» двигательно-ориентированную направленность. В то же время, согласно ООП ООО, с целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Физическая культура» используются знания из других учебных предметов: «Биология», «Математика», «Физика», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности» и др. [3]

Учитывая, что основной акцент на уроках физической культуры делается на организацию практических упражнений, теоретическая подготовка, при этом (даже на базовом уровне достижения планируемых результатов), традиционно игнорируется. Учитель сосредотачивает свои усилия на отработке практических навыков, обучении технике овладения отдельными элементами без методических комментариев, хотя для учащихся важно не просто осваивать определенные навыки, но и повышать свой образовательный уровень, посредством изучения новой информации. Я допускаю возможность включения в образовательный процесс проведения процедуры проверки знаний и умений обучающихся, основной целью которой является определение уровня достижений обучающимися планируемых результатов, предусмотренных ФГОС ООО по предмету «Физическая культура».

Однако, до сих пор не разработана методика передачи теоретических знаний обучающимся, а учащиеся, вследствие этого, не готовы к восприятию теории на таком практико-ориентированном предмете, как физическая культура. Поэтому для обучения учащихся предметным и метапредметным знаниям на уроках физической культуры, необходимо повышение их функциональной грамотности, в основе которой, по моему убеждению, лежит читательская грамотность. Учитывая, что предмет «Физическая культура» имеет специфические особенности преподавания, а именно, практико–ориентированную направленность, мы не можем использовать на уроках все приемы формирования читательской грамотности для освоения теоретических знаний по предмету.

Я считаю, что важно формировать на уроках физической культуры следующие умения работы с текстом: осознанно выбирать и упорядочивать информацию; работать с иллюстрацией, схемой как с источником данных; обобщать фрагменты информации, делать выводы; переводить сообщение текста в двигательное действие; на основе выполнения двигательного действия, выражать свои мысли, делать обобщения; свободно использовать средства и способы работы, освоенные на разных предметах. Уроки такого типа имеют образовательно-познавательную направленность, особенностью таких уроков является использование методических приемов, в основе которых применение учебников, дидактических карточек и других методических разработок учителя.

За основу урока, направленного на формирование читательской грамотности я взял здоровьесберегающий и деятельностный подходы. Здоровьесберегающий подход предполагает субъективный и объективный формы контроля за физическим состоянием обучающихся. Деятельностный подход, формирует процесс направленности интересов, ценностных ориентаций, понимания смысла обучения и воспитания в интересах обучающегося при выполнении заданий на уроках физической культуры.

Идея конструирования урока заключалась в построении урока на основе чтения текста и выполнения других заданий, связанных с читательской грамотностью, на всех этапах обучения и переноса теоретических знаний в двигательную сферу.

Так, например, в начале урока школьники занимаются планированием урока в виде составления его хода из отдельных частей. В основной части выполняют упражнения, читая текст задания, причем обучающимся надо определять в тексте главное, понять текст и выполнить упражнение. В конце урока обучающиеся выбирают из всего перечня выполняемых движений, те, которые будут являться критериями упражнений при оценивании. Например, ходе урока по волейболу в шестом классе, учащимся может быть предложено шесть заданий. Первое, творческое задание на артистизм, учащиеся выполняют передачу воображаемого волейбольного мяча. Причем, с первым заданием я сам знакомлю детей. Следующие задания обучающиеся должны понять сами, читая текст, задания будут направлены на формирование техники выполнения отдельных движений, например: на передвижение ногами под мяч, на движение руками при передаче и так далее. В результате, дети получат навыки выполнения верхней передачи в целом, научатся определять критерии оценивания. На основании критериев, в дальнейшем, они смогут оценить выполнение верхней передачи у себя, у партнера и обосновать свое мнение критериями, определенными, именно на этом уроке.

Обсуждение в группах прочтенного текста позволит, на мой взгляд, учащимся лучше понять цель урока. Вообще, непростое понимание подростком ценности мысли, уважение к ценности мысли другого подростка, другого человека, можно формировать при групповой работе с текстом. И если учитель будет систематически включать на уроках работу над текстом и научит переводить содержание этого текста в деятельность, все приведет к развитию читательской грамотности у обучающегося, а это и есть навык 21 века.

На уроках физической культуры, направленных на развитие читательской грамотности широко использую дидактические карточки с текстом и иллюстрациями. Обучающиеся читают текст и выполняют задания, выражающиеся в двигательных действиях.

Дидактическая карточка №1. «Составление акробатической комбинации из отдельных упражнений». На последних уроках раздела «Гимнастика с основами акробатики» в 5 классе для выявления уровня освоенности акробатических упражнений проводим урок, на котором предлагаем учащимся составить комбинацию из упражнений, освоенных за весь период обучения. Обязательным условием является включение в комбинацию упражнений, изученных в 5 классе. Урок по составлению акробатической комбинации проводится после того, как обучающиеся освоили составление связок акробатических упражнений и их последовательность. Задание обучающимся: выберите из перечня акробатических упражнений шесть любых и составьте акробатическую комбинацию. Обязательно включите в комбинацию акробатические упражнения, изученные в 5 классе. Перечень акробатических упражнений: Кувырок вперед; Прыжок вверх с поворотом на 90 градусов; Кувырок назад; Прыжок с поворотом кругом; Стойка на лопатках, согнув ноги; Перекат вперед в упор присев из стойки на лопатках, согнув ноги; Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой; Мост из положения лежа на спине; Кувырок назад и перекатом стойка на лопатках согнув ноги; Стойка на лопатках; Прыжки с махами ногами.

Дидактическая карточка № 2. «Самостоятельное освоение броска мяча одной рукой от плеча с места». Текст задания для 6-го класса.

Мы готовимся к соревнованиям по баскетболу. Для повышения результативности игры необходимо хорошо владеть основным техническим действием – броском мяча в кольцо. Данное задание поможет вам научиться выполнять новый способ броска мяча в кольцо и описать его выполнение. Чтобы успешно справиться с заданием, вы будете работать в группе.

Выполните следующие действия:

1.Составьте план по выполнению задания. 2.Вместе опишите новый способ выполнения броска мяча в кольцо. Индивидуально повторите это описание. При необходимости скорректируйте его. 3. Продемонстрируйте выполнение нового способа броска мяча в кольцо друг другу. Укажите на ошибки и исправьте их. 4.Назовите не менее трёх критериев, по которым вы оцените результат выполнения задания друг у друга. В случае затруднений обращайтесь за помощью к педагогу. Заполните лист самооценки.

На выполнение задания отводится 15 минут.

Вспомогательный материал: схема выполнения броска мяча в кольцо одной рукой от плеча с места.

Источники информации

1. https://edpolicy.ru/form-and-evaluate (Компетенции XXI века)

2. https://videouroki.net/course/povyshieniie-effiektivnosti-urokov-po-fizichieskoi-kul-turie-v-usloviiakh-fgos-obshchiegho-оbrazovaniia.html?utm\_source=multiurok&utm\_medium=banner&utm\_campaign=mskachat&utm\_content=course&utm\_term=150

3. https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/documenti/primernaya-osnovnaya-obraz-programa-osnovnogo-obshego-obrazov.html Реестр примерных основных образовательных программ: Примерная основная образовательная программа основного общего образования