МОБУ средняя общеобразовательная школа № 75

им. Героя Советского Союза А.П. Малышева

г. Сочи Краснодарского края

***Рассказ-эссе о моей педагогической находке***

Автор: Ширинян Анжелика Агоповна

учитель начальных классов

I категории

МОБУ СОШ № 75

имени Героя Советского Союза

А.П. Малышева

г. Сочи

***Представляю мой опыт работы***

**Применение технологии развития критического мышления**

**на уроках русского языка**

***Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора и эрудиции»,* - утверждал В. Сухомлинский.**

Эти слова не потеряли своей значимости. Чтобы ученикам было интересно учиться, а нам, учителям, интересно учить, необходимо повышать свою информационную культуру, идти в ногу со временем. Именно поэтому я активно использую в своей педагогической деятельности технологию развития критического мышления  не как дань моде, а как возможность проводить уроки на новом современном уровне.

Что же для нас современный урок?

**Урок можно назвать современным**, если:

- ученик и его личностное развитие – главная цель урока ;

- учит анализировать, рефлексировать, обобщать личный социальный опыт учащихся;

-учит самостоятельно ставить цели и задачи, оказывает помощь и поддержку в саморазвитии, в формировании личностной траектории;

- учит ставить, задавать проблемные вопросы, стимулирует поиск ответов на них (именно с проблемы или вопроса, с удивления или недоумения, с противоречия обычно начинается мышление);

- учит формулировать, занимать и отстаивать собственную позицию, одновременно прививая толерантность к иному мнению;

- готовит к непрерывному продолжению образования, поиску новой информации;

-учит различным социальным ролям, прививает нормы и ценности различных ролевых наборов;

- стимулирует обучающегося стремиться к объективному контролю, не скрывая своего незнания.

     Попробовав многие педагогические технологии, я выбрала для себя  технологию развития критического мышления через чтение и письмо.

Об этом и пойдет речь. Представлю вашему вниманию некоторые её ***техники: кластер, фишбоун, бортовой журнал*** на уроках русского языка.

    При организации урока с применением этой технологии необходимо помнить, что она базируется на модели из трёх стадий: ***вызов, осмысление, рефлексия.***

Такая структура урока, по мнению психологов, соответствует этапам человеческого восприятия:

а) сначала надо настроиться, вспомнить, что известно по этой теме;

б) затем познакомиться с новой информацией; потом подумать для чего  понадобятся полученные знания

в) наконец,  как  их можно применить.

**Первая стадия – вызов**, обязательно ее использую на каждом уроке. Эта стадия позволяет: актуализировать и обобщить имеющиеся у ученика знания по данной теме или проблеме.

 На стадии вызов я использую технику ***«Кластер».***

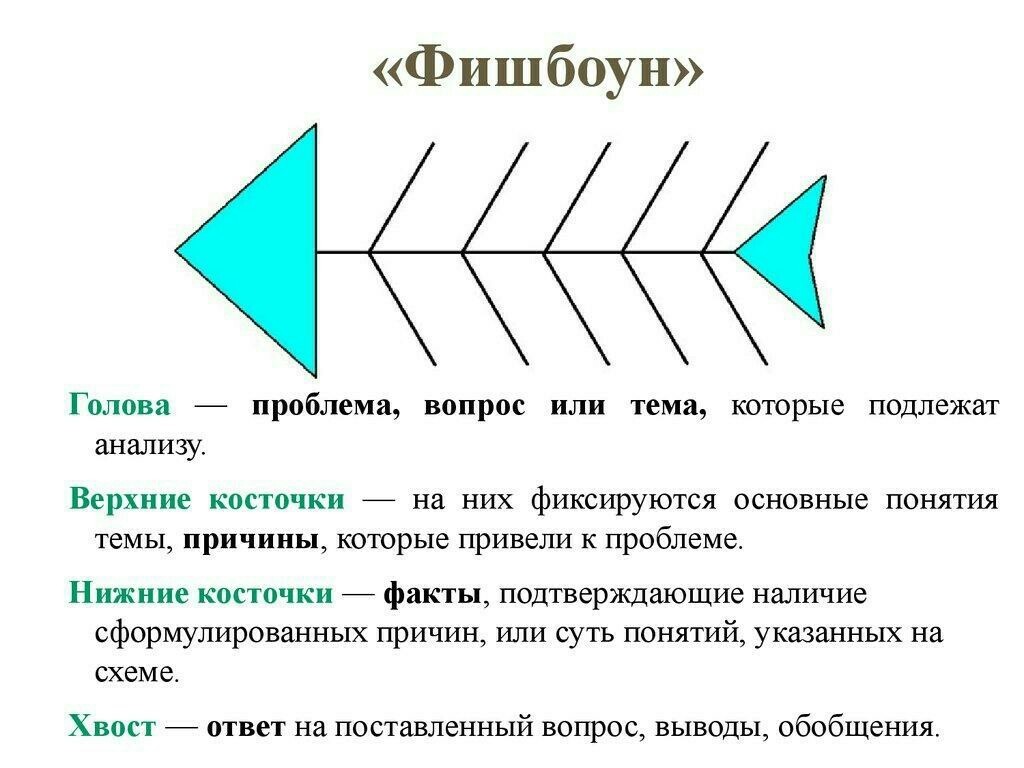
Слово «кластер» в переводе означает «пучок, созвездие». «Кластер» может быть использован на самых разных стадиях урока. Ученик или учитель на доске записывает ключевое понятие, а от него рисует стрелки-лучи в разные стороны. В презентации я показываю на примере темы «Имя существительное».



Техника «Кластер» помогает развитию личностных и познавательных учебных универсальных действий (УУД): умение вырабатывать собственное мнение на основе личного наблюдения, опыта, активизирует учебную  деятельность. Также использую эту технику как в индивидуальной работе с детьми , так и в групповой.

**Вторая стадия – осмысление**. Эта стадия позволяет ученику: получить новую информацию; осмыслить её; соотнести с уже имеющимися знаниями.

На стадии осмысления я использую технику ***«Фишбоун», что в переводе означает «Рыбий скелет»***.



Запись в данной схеме должна быть краткой, представлять собой ключевые слова или фразы, отражающие суть изучаемого материала. При работе с данной техникой ребята также могут работать как индивидуально, так в парах, в группах.

После заполнения схемы «Рыбий скелет» дети делают вывод всё об имени существительном.

Мои ученики, овладевтехникой «Фишбоун» - «Рыбий скелет», приобрели такие метапредметныеучебные универсальные действия (УУД), как: критическое мышление, взаимодействие в группе, планирование и осуществление исследовательской деятельности.

**Третья стадия рефлексия - это наиболее значимый этап, на котором применяю т**ехнику ведения «Бортового журнала» (дневника), включающую различные приёмы обучающего письма. Формы «бортового журнала» (дневника) могут быть разными. В нашем- это обычные тетради 48 листов, которые мы начали вести со 2 класса.

Это таблица из двух колонок: в левую – учащиеся на стадии вызова фиксируют то, что им известно по изучаемой теме, в правую – при чтении и во время пауз записывают то новое, что они узнали.

Излагая материал, я обязательно делаю паузы, чтобы ученики успевали заполнять «бортовые журналы».  Далее организую чтение учащимися записей наиболее важных, ключевых фрагментов и их обсуждение классом, чтобы учащиеся смогли лучше усвоить материал, откорректировать и дополнить свои записи.

Ведение «бортового журнала» (дневника) используем не только на уроке, но и во время домашней работы.

**Вывод:**

*Использование приведённых выше техник учения в технологии критического мышления чтение и письмо предполагает сотрудничество учителя и учащихся, деятельностное участие самого ученика, создание комфортных условий, снимающих психологическое напряжение. Работая по технологии развития критического мышления через чтение и письмо, учащийся реализует свои потребности и возможности учиться решать свои проблемы самостоятельно, а так же обучается способам своей собственной деятельности.*

          Использование современных технологий создают предпосылки для всестороннего развития учащихся.

         Чтобы дети шли в школу с удовольствием, стараюсь создать в классе психологически-комфортные условия.

Я не скуплюсь на похвалу, одобрение, стремлюсь для каждого создать **ситуацию успеха**. Считаю, что признание успехов ребёнка – пусть даже совсем незначительных, окрыляет его, придает уверенность, побуждает стремиться к новым достижениям.