**Киселева Галина Николаевна**

***Упражнения для развития SOFT SKILLS (гибких навыков)* на уроках английского языка**

Современные реалии таковы, что требуют от человека необходимости владения различными компетенциями, как в профессиональной деятельности, так и в личностном развитии для эффективного взаимодействия в обществе. Необходимость активно развивать *soft skills* у учащихся становится всё актуальнее. Они необходимы в любом виде деятельности, поэтому так важно начинать формировать их уже на этапе обучения в общеобразовательной школе.

Если мы говорим об уроке иностранного языка и внеурочной деятельности, то, следует заметить, что исходя из «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», воспитание языковой культуры детей становится одним из приоритетов государственной политики в области воспитания. Таким образом, когда формирование гибких навыков (soft skills) не ограничивается рамками родного языка и культуры, значительно расширяются возможности обучающихся, которые только выигрывают от развития иноязычных компетенций.

Почему еще это важно. 12-20% итогового балла выпускника на экзамене по английскому языку определяется его процессуальными мягкими навыками

* тайм-менеджмент
* стресс-менеджмент
* умение учиться, использовать подготовленные стратегии и материал.

Анализ и умелое использование педагогами современных технологий, методов и форм обучения способно обеспечить развитие у обучающихся как hard skills, так soft skills. Назовем лишь некоторые из них: проектный метод, проблемное обучение, обучение в сотрудничестве, РКМЧП, обучение на основе таксономии учебных целей Б. Блума, «перевернутый класс», обучение по индивидуальному образовательному маршруту и т.д.

Хочу поделиться опытом применения упражнений для развития гибких навыков на уроках английского языка.

***Time management***

Уметь управлять временем - очень важный навык. Управление временем это управление своей деятельностью. Проецируя свое будущее, мы формируем привычки, фокусируясь на деятельности. Распределение времени и достижение целей придает нам силы и уверенность. Как мы помним, из-за отсутствия этого навыка ученик может потерять несколько баллов и на ГИА, на любой контрольной работе.

Чтобы помочь ученикам научиться управлять собственным временем, мы можем использовать как содержательный аспект урока, когда мы говорим о режиме дня, так и организационный, т.е. ставим жесткие временные рамки для выполнения заданий. Можно установить таймер или вывести время на проектор. Для разнообразия можно назначать ответственного по таймингу, если речь идет о работе в команде.

Золотым стандартом формирования тайм-менеджмента и соблюдения дедлайна является проектная и исследовательская работа. Важно формировать навык экономии времени, не ущемляя при этом детское творчество. Экономить время может помочь инновационный прием «Правило 10 минут»: нужно договориться с учениками, что определенная работа должна быть выполнена не более чем за 10 минут. Через определенное время ребята соблюдают данное правило уже без четкого контроля[10; 205].

Так, по теме "Daily routine", детям 10-12 лет предлагается составить планер на день, выделяя главную задачу дня, три важных дела, список покупок, меню на день и благодарности и похвала за то, что ты усел сделать за день. Старшеклассникам можно предложить обсуждение «Как сделать свой день более продуктивным, чтобы успеть сделать запланированное», затем составить свой распорядок дня, который в этом поможет.

Можно предложить учащимся набор различных заданий по любым видам речевой деятельности, ограничив выполнение во времени, например, 10 минут. Каждое задание имеет свой вес в баллах, в зависимости от сложности. Задача ученика набрать максимально возможное для него количество баллов. Эти упражнения учат максимально эффективно планировать и использовать свое время, т.е. продуктивно решать поставленные задачи.

Такие задания позволяют не только тренироваться в умении анализировать и выделять главное, отложив второстепенное, но и актуализировать знания по темам «Распорядок дня», «Продуты», «Время», «Числительные» и т.д. Помимо планеров, можно предложить составить трекер привычек на неделю, по подготовке к контрольным работам или по искоренению вредных привычек.

***Эмоциональный интеллект, эмпатия***

Эмоциональный интеллект — это способность выражать и контролировать свои эмоции, а также понимать чувства других людей. Эмоциональные умения и привычки, заложенные в школьном возрасте, станут определяющими на всю дальнейшую жизнь и, несомненно, будут влиять на успешность личности.

Ребёнок или подросток с плохо развитым эмоциональным интеллектом часто не может достичь желаемого результата, так как он не справляется с межличностными и внутриличностными конфликтами. Поэтому так важно педагогу помочь школьнику развить эмоциональный интеллект. Рассказываем, какие техники можно использовать

Остановлюсь на опыте профессора Краснощековой Г. А., который я использую в своей работе, и который очень подробно описан в статье «Развитие soft skills на уроках английского языка у обучающихся старших классов»[6]. Подростки не всегда терпимо относятся к людям, отличающимся от них в силу физических или умственных особенностей. Поэтому темой серии уроков на элективном курсе английского языка для обучающихся 10-х классов было выбрано положение людей с ограниченными возможностями в России и за границей: People with special needs in Russia and abroad.

В качестве введения в урок обучающимся было дано задание описать несколько фотографий, на которых изображены места в городе, где людям с ограниченными возможностями приходится бывать, и ответить на вопросы. Затем обучающимся предлагается представить, что чувствуют такие люди. Обучающиеся поделились на группы. В одной группе желающему завязывали глаза и просили найти что-либо в классе, в другой - ограничивали движение рук (до локтей, например) и просили выполнить простые действия, например, расчесаться или написать что-либо. Затем учащиеся делились своими впечатлениями, отвечая на следующие вопросы:

* How did you feel?
* What was the most difficult while doing the task?
* Is it difficult to have/see such people around us?

Следующие игры, которые также способствуют развитию эмоционального интеллекта, можно использовать не только на уроках английского языка. Для них понадобятся карточки с названиями эмоций, чувств и состояний - положительных, нейтральных, негативных. Это могут быть символы современного языка общения в интернете. Например, «страх», «грусть», «уверенность», «спокойствие» и т.д. Их количество зависит от количества лексических единиц, изучаемых по данной теме.

*Ярмарка эмоций* (Emotions Fair).

Учащиеся по очереди вытягивают карточки и пытаются без слов, жестами и мимикой, изобразить эмоцию. Остальные угадывают. Кроме отработки лексики, игра тренирует способность распознавать чувства и эмоции других людей.

*Лови момент* (Take the Moment!)

Учитель берет карточку и просит учащихся придумать ситуацию, во время которой человек может испытывать эту эмоцию. Игра помогает школьникам лучше понять, что испытывают они сами и другие люди в аналогичных жизненных ситуациях.

*Расскажи мне о себе* (Tell Me about Yourself!)

Игра похожа на предыдущую, но зеркально противоположна. Учитель рассказывает заранее подготовленную историю, а учащиеся показывают карточку с эмоцией, которую, по их мнению, люди проявляют в данной ситуации. Ученик объясняет, почему он выбрал ту или иную эмоцию. Таким образом школьники могут представить себя на месте героя истории и лучше разобраться в его манере поведения.

Глядя в окно (Looking out of the window).

Следуя ситуации, которая диктует, что учащемуся надо представить, что он совершенно другой человек (по возрасту, национальности, живет в другой стране), глядя в окно, нужно описать, что он чувствует. Здесь тренируется также и мини- творчество.

Можно использовать театральные приемы: учащийся заходит в комнату в комнату и вешает пиджак или сумку на спинку стула с заданной эмоцией, остальные пытаются понять, что чувствует этот человек.

При чтении отрывков из произведений художественной литературы (в 10-11 классах) предлагаю учащимся составить дневник эмоций. С помощью разнообразных символов они передают свои эмоции и чувства героев произведения; устанавливают хронологию событий, выделяя главное в каждом запоминающемся ими действии; подчеркивая интересные моменты. Можно также предложить творческое задание - изменить историю так, как будто что-то пошло не так. Данные упражнения способствуют также развитие креативности и умению находить выход из любой ситуации.

***Креативность, коммуникация***

Сегодня главное требование, которое предъявляется к уровню владения иностранным языком, заключается в том, чтобы человек мог не только общаться на иностранном языке, но и решать с его помощи свои жизненные и профессиональные задачи. А вот здесь нам и пригодится «thinking out of the box».

Что же значит выражение «thinking out of the box»? Конечно же, это метафора. Зачастую мы ограничены строгими рамками наших мыслей, и как результат мы мыслим шаблонами. Выражение «thinking out of the box» или «мыслить нестандартно» чаще всего используется в деловом мире и означает, что вы должны мыслить творчески, вы должны научиться видеть препятствия и придумывать творческие идеи для преодоления этих препятствий [7, 148]. Надо научиться думать без ограничений, свободно, то есть научиться творческому мышлению, которое позволяет взглянуть на мир по другому и находить новые подходы к решению проблем и задач. Это очень ценное качество, один из soft skills, которые так необходимы человеку в современном мире.

Чтобы научить детей мыслить нестандартно, в первую очередь сам учитель должен научиться мыслить неординарно и стараться проводить нестандартные уроки. Нестандартный урок — это конечно всегда праздник, когда все учащиеся активны, когда каждый имеет возможность проявить себя в атмосфере успешности. Эти уроки включают в себя разнообразные формы и методы, такие как поисковая деятельность, проблемное обучение, межпредметные и внутрипредметные связи и др. Оживляется мышление, снимается напряжение, повышается интерес к предмету в целом, что ведет и к повышению успеваемости по предмету. Это не секрет, что некоторые люди от природы более креативны, чем другие, но творческое мышление можно развивать.

Приведу ряд приемов, используемых мной на уроках английского языка, которые способствуют развитию творческого мышления у учащихся.

*Круги Луцция.* Прием является прекрасным средством для активизации лексических знаний обучающихся на стадии закрепления и актуализации знаний. Слово по изучаемой теме записывается в столбик и на каждую букву подбираются лексические единицы по этой же теме.

Тема: «Travelling», нужно подобрать ЛЕ к слову «Nepal».

**N**asty

**E**scape, excursion

**P**ottery, parade

**A**mazing, ancient

**L**ocal

*Yes and No answers.* Использовать этот прием меня побудила игра в «Данетки». Предлагаю ребятам загадочную ситуацию, они, задавая общие вопросы (Yes and No questions), должны отгадать ее. Например: A man walks into a bar and asks the barman for a glass of water. The barman pulls out a gun and points it at the man. The man says “Thank you” and walks out. Why did the man thank the barman?

*Необычное использование предметов.* Предлагаю ученикам придумать как можно больше способов (лучше необычных) использования разных предметов. Например, как можно использовать карандаш (to paint/to knit/to fish/to build...)

*Заголовок.* Предлагаю ученикам рассмотреть фотографию или картинку и придумать заголовок к нему на английском языке. Он может быть смешным, странным, страшным и т.д.

*Вторая половинка.* Показываю детям одну половинку фотографии или картинки. Они пробуют догадаться, что изображено на второй части. Получается очень интересно, если изображение на второй части необычное или смешное.

Why? Because... Хорошая игра на говорение и развитие воображения Можно на доске написать любой вопрос (отталкиваясь от ваших тем), можно попросить учащихся написать вопросы. Далее один задает вопросы, а второй обязательно должен отвечать. Пример: What did you do yesterday? -1 went shopping. Why did you go shopping? - I went shoppping because I needed new jeans. Why did you need new jeans? - Because I lost my old ones и так далее. Очень коммуникативно и весело.

*Оправдашки.* Предлагаю ребятам достаточно абсурдные ситуации. Их задача оправдаться. Например: You were seen in the zoo at midnight. What were you doing there?

*Инсценировка.* Разыгрывание диалогов или монологов. Учащиеся говорят от лица своего выдуманного персонажа, используя лексику по теме. Как правило, изученных лексических единиц в рамках темы по школьной программе им не хватает, поэтому учащиеся узнают с интересом новые слова. Роли придумываю сама, иногда ребята. Чем необычнее герои, тем интереснее. Например, директор зоопарка, из которого сбежали звери или ребенок, который сьел 20 порций мороженого и т.д.

Игра Yes, but... Yes, and.... тренирует многие гибкие навыки- активное слушание, умение взаимодействовать, умение убеждать собеседника, аргументировать, критическое мышление. Один ученик начинает свой рассказ, другой продолжает, но продолжить он должен с фразы Yes, and....и добавить свою информацию или Yes, but и начать противоречить. Можно еще добавить Yes,because...- повторить, что сказал предыдущий ученик, добавляя свою аргументацию. Можно проводить в микрогруппах.

***Сотрудничество, работа в команде***

Общение и работа в команде является необходимым навыком человека современного столетия. Но как же организовать занятие так, чтобы дети действительно работали в команде? Хочу поделиться с вами эффективными методами, которые я использую на своих занятиях.

Часто во время обычной работы в команде происходит постоянное распределение ролей — и сильные ученики неизбежно становятся лидерами. Этого можно избежать, используя Role-cards. Можно прямо вместе с обучающимися разобрать и обсудить командные роли. После этого они тянут свою роль и должны ей соответствовать, при выполнении задания. Для интереса к положительным и нейтральным ролям можно добавить роль вредителя.

Класс делится на группы, выбирается "капитан". Обычно это тот, кто хорошо успевает по предмету. Далее каждой группе дается задание, которое выполняется поочередно всеми членами группы. Капитан выставляет всем оценки. А вот дальше самое интересное. Капитан подходил к столу учителя и вытягивал билетик, где написано: "Один за всех". Тогда один ученик из подходит к учителю и подтверждает оценку. Если успешно, то оценки выставляются всем, кто ее получил. Если на балл ниже, то и все получают на балл ниже. Если же капитан вытаскивает билет со словом "Верю", то выставляются все оценки без подтверждения. Если "Не верю", то каждый подтверждает свою.

Следует отличать работу в группах (как в предыдущем примере) от работы в команде. Различие между командой и группой заключается в том,

что группа может состоять из любого числа людей, которые взаимодействуют друг с другом, психологически сознают присутствие других членов группы и рассматривают себя как группу. Команда же - это группа, члены которой оказывают влияние друг на друга ради достижения общей цели. Главное, что отличает команду от группы, - это эффект синергии: 1+1=3. Наглядный пример: Команда знатоков в передаче «Что? Где? Когда?». Задание команде должно быть достаточно трудным, проблематичным и отвечать одному или нескольким требованиям:

* для принятия решения необходим консенсус;
* присутствует неопределенность и множественность вариантов решения;
* необходима высокая самоотдача и ответственность каждого члена команды;
* работа предполагает разработку стратегии;
* необходим разносторонний подход.

В итоге все члены команды получают одну одинаковую оценку.

В заключение необходимо отметить, что сегодня необходимо вырабатывать у учащихся способности, связанные с быстрой сменой навыков в целях эффективной адаптации к динамично меняющимся реалиям современного мира. Большая роль в формировании полноценного члена современного общества принадлежит целая система *soft skills* – личностных навыков, закладывающихся в детстве и в дальнейшем помогающих индивиду решать различные жизненные задачи, быстро адаптироваться в меняющихся условиях и способствующих эффективному взаимодействию людей[9; 148].

# 

# Литература и использованные источники

1. Аверина Е. Soft skills решают: почему их важно развивать ещё в школе и как это делать детям и взрослым. [Электронный ресурс]. - Режим доступа

[https://synergytimes.ru/evolve/soft-skills-reshayut-pochemu-ikh-vazhno-razvivat-eshchye-v-](https://synergytimes.ru/evolve/soft-skills-reshayut-pochemu-ikh-vazhno-razvivat-eshchye-v-shkole-i-kak-eto-delat-detyam-i-vzroslym) [shkole-i-kak-eto-delat-detyam-i-vzroslym](https://synergytimes.ru/evolve/soft-skills-reshayut-pochemu-ikh-vazhno-razvivat-eshchye-v-shkole-i-kak-eto-delat-detyam-i-vzroslym)

1. Архангельский Г. Тайм-драйв. Как успевать жить и работать. - «Манн, Иванов и Фербер», 2021
2. Бакурова О.Н. Формирование навыков «Soft skills» у учащихся старших классов с различным уровнем метакогнитивных знаний и навыков. [Электронный ресурс]. - Режим доступа [https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-navykov-soft-skills-u-](https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-navykov-soft-skills-u-uchaschihsya-starshih-klassov-s-razlichnym-urovnem-metakognitivnyh-znaniy-i-navykov) [uchaschihsya-starshih-klassov-s-razlichnym-urovnem-metakognitivnyh-znaniy-i-](https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-navykov-soft-skills-u-uchaschihsya-starshih-klassov-s-razlichnym-urovnem-metakognitivnyh-znaniy-i-navykov) [navykov](https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-navykov-soft-skills-u-uchaschihsya-starshih-klassov-s-razlichnym-urovnem-metakognitivnyh-znaniy-i-navykov)
3. Гоулман Д. Эмоциональный интеллект. Почему он может значить больше, чем IQ ООО. - «Манн, Иванов и Фербер», 2021
4. Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. Развитие критического мышления  
   на уроке: пособие для учителя М.: Просвещение, 2004.
5. Краснощекова Г.А. Развитие soft skills на уроках английского языка у обучающихся старших классов. [Электронный ресурс]. - Режим доступа

[https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-soft-skills-na-urokah-angliyskogo-yazyka-u-](https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-soft-skills-na-urokah-angliyskogo-yazyka-u-obuchayuschihsya-starshih-klassov) [obuchayuschihsya-starshih-klassov](https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-soft-skills-na-urokah-angliyskogo-yazyka-u-obuchayuschihsya-starshih-klassov)

1. Лучшие практики по развитию *soft skills* обучающихся в ходе освоения основных профессиональных образовательных программ СПО. — СПб.: ГБПОУ «ПК № 4 СПб», 2022. — 148 с.
2. Меньшенина С.Г. Потенциал дисциплины "Иностранный язык" для формирования гибких навыков студентов технических вузов [Электронный ресурс]. - Режим доступа [https://cyberleninka.ru/article/fl/potentsial-distsipliny-inostrannyy-yazyk-dlya-](https://cyberleninka.ru/article/n/potentsial-distsipliny-inostrannyy-yazyk-dlya-formirovaniya-gibkih-navykov-studentov-tehnicheskih-vuzov) [formirovaniya-gibkih-navykov-studentov-tehnicheskih-vuzov](https://cyberleninka.ru/article/n/potentsial-distsipliny-inostrannyy-yazyk-dlya-formirovaniya-gibkih-navykov-studentov-tehnicheskih-vuzov)
3. Саидов З. А., Пигарева Е.Н. Формирование гибких навыков (SOFT SKILLS) у учащихся начальных классов как актуальная проблема педагогики <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-gibkih-navykov-soft-skills-u-uchaschihsya-nachalnyh-klassov-kak-aktualnaya-problema-pedagogiki/viewer>
4. Скуратова, П. Н. Способы формирования «мягких навыков» у обучающихся на уроках географии в условиях реализации ФГОС третьего поколения / П. Н. Скуратова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2022. — № 7 (402). — С. 205-206. — URL: <https://moluch.ru/archive/402/88501/> (дата обращения: 05.04.2023).
5. Цыбанева В. Совершенствование мягких навыков (SOFT SKILLS) в процессе обучения иностранному языку. [Электронный ресурс]. - Режим доступа

[https://ivazvki.prosv.ru/2020/04/spheres-soft-skills/](https://iyazyki.prosv.ru/2020/04/spheres-soft-skills/)

1. Чечева Н.А. Развитие soft skills у курсантов в процессе обучения иностранному

языку. [Электронный ресурс]. - Режим доступа

[https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-soft-skills-u-kursantov-v-protsesse-obucheniya-](https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-soft-skills-u-kursantov-v-protsesse-obucheniya-inostrannomu-yazyku) [inostrannomu-yazyku](https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-soft-skills-u-kursantov-v-protsesse-obucheniya-inostrannomu-yazyku)

1. Что такое hard skills и soft skills: Гибкие навыки: режим доступа: https://externat.foxford.ru/polezno-znat/hard-soft-skills (электронный ресурс):