**Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение**

**центр развития ребенка – детский сад № 6**

**муниципального образования Щербиновский район**

**станица Старощербиновская**

«Мотивация - как эффективный прием познавательной активности детей в структуре коррекционной деятельности.

Учитель-логопед: Бикетова В.А

Каждый день передо мной стоит вопрос: как повысить мотивацию, активизировать деятельность ребенка на логопедических занятиях.

Именно с мотивации начинается любое взаимодействие между ребёнком и взрослым. Без мотивации со стороны взрослого у дошкольника не будет активности, не возникнут мотивы, ребёнок не будет готов к постановке целей.

Поэтому, в структуре логопедического занятия необходимы такие приёмы, которые обеспечат возникновение нужной мотивации у детей, направят и организует их, а также придадут деятельности смысл и значимость для самого ребёнка. Моя основная задача — сделать этот процесс более естественным, снять возможное эмоциональное напряжение и достичь задач коррекционной деятельности.

Но как сделать успешным то состояние, которое ребёнок испытывает "в процессе", на пути к хорошему результату**.** Если понятие «успех» принято понимать как результат, то под «ситуацией успеха» понимается сочетание условий, которые его обеспечивают. Поскольку работа по устранению недостатков ежедневный и кропотливый труд. Я постоянно веду поиск путей повышения познавательной активности детей на логопедических занятиях, путей, которые стимулировали бы внутреннюю мотивацию детей, повышали их интерес к занятиям.

Как же создать познавательную мотивацию и ситуацию успеха для дошкольников, речь которых нуждается в коррекции? Оптимальным решением вышеперечисленных задач способствует обучающая игра.

Специфика обучающей игры заключается в ее структуре. Важным является положительное эмоциональное отношение детей к подобным играм. Удачно и быстро найденное решение, радость победы, успех, одобрение со стороны логопеда оказывают на детей положительное воздействие, активизируют их мышление, способствуют повышению интереса к познавательной деятельности.

Логопедическая игра, как и вся коррекционно-развивающая деятельность, включает в себя цель, средства, процесс и результат. Уже объявление названия игры, загадочная интонация, понижение и усиление голоса создают у детей игровое настроение.

Коррекционно-развивающая работа предполагает четкое определение целей и задач, и в зависимости от поставленных на данном этапе логопедической работы целей подбираю дидактический материал.

В структуру занятия включаю различные виды игр. Это и дидактические игры, игры с предметами (сюжетно-дидактические игры и игры-инсценировки), настольно-печатные игры, творческие задания, словесные игры («Подбери рифму»), загадки, перевёртыши, «Скажи наоборот», «Кто кем будет?»), игры-загадки («Отгадай, о ком(о чём) говорю?», «Какое это время года?»), игры-предположения («Что было бы, если бы?», «Закончи предложение») и другие. Очень любят дети игры на развитие психологической базы речи, такие как «Чего не стало?», «Что изменилось?», «Запомни и назови», «Чудесный мешочек» и др., используются в работе по коррекции звукопроизношения, слоговой структуры, активизации словаря. Известно, что игры стимулируют все виды активности, самостоятельности, творчества.

Приведу такой пример. На этапе закрепления поставленного звука в связной речи провожу игры с деформированным предложением "Исправь ошибку". Предлагаю и вам поиграть: найти и исправить ошибки - речевой материал конечно - "для взрослых".

* Одна голова-хорошо, а две - некрасиво (лучше)
* Не откладывай на завтра то, что можно сделать послезавтра (сегодня)
* Пришел, увидел, купил (победил)
* У каждого своя голова на шее (плечах)
* Мало хотеть-надо клянчить (уметь)
* Землю красит солнце, а человека – парикмахер (труд)
* Бесплатный сыр бывает только у мышки ловкой (в мышеловке)
* Испокон века телевизор (книга) растит человека

Хочу остановиться на игровых приемах, которые использую с целью стимулирования мотивации и познавательного интереса у детей:

* к нам пришел гость (гости);
* идем в гости;
* посылка;
* письмо;
* план;
* путь по карте («Остров сокровищ», «Зарытый клад»);
* Поле чудес;
* стройплощадка;
* цирк;
* эксперименты;
* занятие-сказка;
* веселая школа и т.д.

С помощью данных приемов, эффективно преподношу ребенку речевой материал, заинтересовываю его.

Помимо разнообразных игр своеобразным игровым элементов в обучении являются игрушки, изображающие животных, литературно-сказочных персонажей, героев детских телепередач и мультфильмов. Игрушки используются мною на занятиях, как герои, создающие мотивацию, игровую ситуацию и сюрпризный момент. Почти на каждое подгрупповое, фронтальное занятие в логопедической группе «приходит гость». Это может быть динозаврик Звукоежка, медвежонок Умка, Незнайка, кукла и другие.

Игрушки погружают детей в какую-либо сказочную или игровую ситуацию, где дети должны помочь героям. В конце занятия они благодарят детей за помощь. Такая игровая ситуация воспитывает нравственные чувства детей, они не просто учатся произносить какой-либо звук, но и помогают сказочному герою. Игровые и развивающие задания для детей подбираю такой степени сложности, чтобы они соответствовали возможностям.

Искренне хвалю ребят даже за скромный (промежуточный) успех.

Ребёнку должно быть интересно выполнять то, что от него требуется на данном этапе; в игровых заданиях, речевом материале принцип дидактики сочетаю с занимательностью, шуткой, юмором. Подбираю соответствующие по содержанию и настроению стихи, потешки, скороговорки. мнемотаблицы или опорные схемы, методы наглядного моделирования и т.д. Очень нравятся детям занятия в форме конкурса, викторины, соревнования, квеста. Важно, чтобы каждый ребенок мог почувствовать свои способности, нашел свою зону успеха. Именно от чувства собственной победы растет мотивация и стимул заниматься.

В настоящее время все шире используются возможности компьютерной техники на занятиях. Для детей выполнение заданий становится более увлекательным, повышается интерес и желание выполнять задание.

Компьютерные тренажеры имеют массу положительных опций, стимулирующих личную мотивацию детей и полезных педагогу.

Таким образом, можно выделить основные приёмы и методы развития мотивации ребенка:

* а) использование многообразных форм организации обучения, включающих разные специфически детские виды деятельности;
* б) создание развивающей предметной среды, функционально моделирующей содержание детской деятельности;
* в) моделирование игровых проблемно-практических ситуаций, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность детей;
* г) широкое использование игровых приемов, игрушек; создание эмоционально значимых для детей ситуаций.

Смена типов заданий в рамках одного занятия позволяет удерживать внимание детей, создавать у них положительный настрой. А интерес к занятию является одним из эффективных способов развить мотивацию, желание работать и добиваться успеха. На всех этапах занятия перечисленные приемы, формы проведения коррекционной деятельности позволяют поддерживать познавательный интерес.

Н-р: провожу образовательные события используя технология Квест. Особенно актуальны квесты в проведении итогового занятия.

Общая игровая цель известна участникам с самого начала и определяет игровую «легенду», особенности и правила заданий. Независимо от того, заложен элемент соревнования в игру или нет, конечная игровая цель - общая для всех. Общая цель является главным «внутренним мотиватором».

В каждом квесте для детей обязательно совмещаются элементы обучения и отдыха. Обучение происходит незаметно, ведь при решении поставленных игровых задач можно узнать много нового.

**Соревновательные элементы**

Чтобы увлечь детей, заинтересовать их процессом достижения цели, используется элемент соревнования. Однако очень важно, чтобы ребенок реально был способен добиться успеха. Часто удачным вариантом становится состязание «с самим собой». Предлагаю определенные способы отметок личных достижений каждого — от тривиальных наклеек и флажков до системы наград, выстраивания игрового плана «покорения вершин».

Назову некоторые виды мотивации, помогающие мне это сделать:

**игровая мотивация** – помогаем игрушкам и сказочным персонажам решать их проблемы;

**мотивация общения -** в условиях помощи взрослому

**мотив личной заинтересованности**

**познавательный мотив** – желание узнать новое, интересное, научиться чему-либо.