**Формирование читательской грамотности учащихся начальных классов посредством дистанционных технологий**

Читательская грамотность закреплена в Федеральном государственном образовательном стандарте начального образования в качестве одного из планируемых результатов обучения. При работе с текстами младшие школьники учатся воспринимать и интерпретировать текст, разделять его на отдельные языковые элементы и определять их место в общей системе текста.

Работа с текстом в начальных классах предполагает освоение учениками множества различных умений, среди которых умения определять стиль и тип текста, подбирать ему заголовок либо обосновывать выбор заголовка автором, выделять основную мысль текста и его отдельных элементов (абзацев, предложений), составлять план текста, находить по тексту ответы на вопросы, выделять характеристики персонажей, создавать собственные тексты на заданную тему и многое другое.

Формат дистанционного обучения затрудняет реализацию этой работы в полном объеме и заставляет искать специальные технологии для максимальной её эффективности. На сегодняшний день существует большое количество таких технологий, к которым можно отнести веб-сервисы, приложения, генераторы тестов и заданий, базы готовых упражнений по различной тематике. С одной стороны, наличие этих инструментов способно заметно облегчить работу учителя, с другой – большое их количество затрудняет выбор наиболее эффективных из них.

Сегодня цифровые и онлайн образовательные инструменты стали неотъемлемым элементом образовательного процесса, в том числе, при формировании читательской грамотности, так как они предоставляют возможность не только обеспечить наглядность изучаемого материала, но и повысить продуктивность учебного процесса в целом. Кроме того, использование цифровых инструментов позволяет значительно облегчить процесс контроля знаний учеников (так как позволяет опрашивать одновременно всех учащихся, а также большей частью автоматизировать проверку их ответов), снижает уровень стресса учащихся при ответе (так как вместо ответа "один на один" перед всем классом, учащийся может взаимодействовать с учителем и одноклассниками опосредованно, через различные цифровые инструменты контроля знаний). А в условиях пандемии новой коронавирусной инфекции COVID-19, с распространением дистанционной формы обучения, роль использования цифровых инструментов дополнительно возросла и потребовала искать быстрых путей внедрения в образовательный процесс.

В практике своей работы я остановилась на нескольких технологиях дистанционного обучения, позволяющих добиться заинтересованности учеников и хороших результатов,и при этом относительно несложных для освоения и использования учителем. Одной из наиболее используемых дистанционных технологий являются онлайн-викторины для учеников. Применительно к читательской грамотности, они могут содержать вопросы по литературному произведению, либо другому определенному прочитанному накануне тексту.

Для создания викторин может использоваться ряд дистанционных технологий. Если планируется привлекать учеников к её созданию, то это можно организовать посредством совместной работы, например, в <https://docs.google.com/>. Для этого создается таблица с совместным общим доступом, куда ученики могут вносить свои вопросы по заданной теме и ответы на них.

Для непосредственного проведения викторины могут использоваться такие веб-сервисы, как Kahoot, Quizizz, Google Forms и другие. При создании викторин могут использоваться вопросы различного типа: с одним или несколькими правильными вариантами ответа, подразумевающие написание краткого ответа, расстановку по порядку, вопросы типа "правда/ложь". Важно обратить внимание, что именно нестандартные типы вопросов помогут максимально оценить уровень сформированности читательской грамотности. Например, можно предложить ученикам расставить по порядку пункты опорного плана по тексту (либо расположить по смыслу фрагменты текста), выделить в тексте описание персонажа или явления, самостоятельно сформулировать описание, противоположное по смыслу и т.д.

Преимущество данных интернет-инструментов в том,что они позволяют создавать викторины на любую тему, регулируя её сложность, длительность и степень наглядности. Викторины получаются яркими, активными. Это повышает интерес учащихся, увеличивает вовлеченность и мотивацию к изучению темы урока. Также для проведения викторин можно воспользоваться готовыми викторинами, например, <https://onlinetestpad.com>, либо банками вопросов для викторин на таких сайтах, как "Инфоурок", "Копилка уроков" и другие.

Еще одной возможностью для отработки читательской грамотности является выполнение интерактивных упражнений, например, в LearningApps. С помощью данного инструмента можно создать упражнения для работы с деформированными текстами, неоконченными рассказами и т.д.

Одной из традиционных форм работы является ведение дневников прочитанных книг. С помощью дистанционных технологий этот процесс можно сделать более удобным и наглядным. Можно просто перевести ведение читательских дневников в онлайн формат, например, с помощью Googl Docs либо Google Forms, при этом содержание работы с таким дневником останется более-менее традиционным, либо организовать данную работу с использованием веб-сервиса LiveLib, где ученики могут создавать книжные полки прочитанных книг, оставлять свои рецензии и отзывы, выписывать либо добавлять из имеющихся цитаты, участвовать в книжных марафонах и других активностях.

Отработка навыка создания собственных текстов может происходить с использованием социальных сетей. Подобное задание (написать пост в группе класса или школы) предполагает как полностью самостоятельное написание коротких текстов на актуальную тему, так и подбор подходящих цитат из заданных литературных произведений.

Все рассмотренные инструменты могут использоваться в качестве самостоятельных элементов, повышая наглядность обучения и формируя интерес обучающихся, однако более целесообразным является использование инструментов в комплексе.

Список литературы

1. Бойкина, М.В. Литературное чтение. Работа с текстом. 4 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / М.В. Бойкина, И.А. Бубнова. – Москва : Просвещение, 2020.– 96 с.
2. Крылова, О.Н. Чтение. Работа с текстом: 3 класс. ФГОС / О.Н. Крылова. – 30-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство «Экзамен», 2019. – 93 с.
3. Методика обучения русскому языку и литературному чтению: учебник и практикум для вузов / под ред. Т.И. Зиновьевой. М.: Юрайт, 2020. 469 с.
4. Федеральные государственные образовательные стандарты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://fgos.ru/ (дата обращения: 25.10.2022).
5. Цепляева, А.В. Формирование читательской грамотности младших школьников в дистанционном формате как инновационной формы организации педагогической деятельности / А.В. Цепляева, Т.В. Мельникова // Вестник ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО». Тульское образовательное пространство. – 2021. – № 3. – С. 70–73.
6. Цукерман, Г.А. Оценка читательской грамотности: Материалы к обсуждению / Г.А. Цукерман. – Москва : РАО, 2015. – 67 с.