**Государственное Бюджетное Образовательное Учреждение**

**«Областной Центр Диагностики и Консультирования»**

 **Конспект занятия по нравственно – эстетическому развитию для детей среднего школьного возраста**

 **с ограниченными возможностями здоровья**

***« Я вам пишу…».***

***(этические правила переписки)***

**Составитель: воспитатель**

 **стационарного отделения**

***Киселева О.М.***

**г. Челябинск**

**2020г.**

Конспект занятия

**« Я вам пишу…»**

**Задачи:**

* Образовательная. Познакомить детей со значением переписки в жизни людей; с правилами и вежливыми формами переписки.
* Развивающая. Развивать познавательный интерес, память, внимание, воображение.
* Воспитательная. Воспитывать доброжелательное отношение к людям.

**Оборудование**: конверты, открытки, почтовый ящик, карточки с правилами переписки, таблица «Этические законы переписки».

**Активизация словаря:** извещение, доверенность, этический закон, неприкосновенность.

**Ход занятия.**

*Кто стучится в дверь ко мне,*

*С толстой сумкой на ремне?*

*С цифрой «5» на медной бляшке*

*В синей, форменной фуражке.*

*Это он, это он – ленинградский почтальон.*

А что приносит почтальон людям? (телеграммы, письма, извещения на посылку, открытки).

Какие бывают телеграммы? (срочная, простая, поздравительная). Для чего люди отправляют телеграммы? (чтобы срочно сообщить важную весть, поздравить).

Как мы узнали, что пришла посылка? Какие документы нужны, чтобы получить посылку на почте? (извещение, паспорт, доверенность). Назовите однокоренные слова к слову «извещение», «доверенность».

Письма. Письмо – форма общения между людьми. Чтобы отправить письмо? (конверт, марки). Конверты бывают по России, международные (отправляют в другие страны).

Давайте сейчас поиграем в игру «Пишущая машинка или клавиатура» (физкультминутка**).**  Набираем слова: почта, письмо, телеграмма, посылка, открытка.

**«***Письмо само никуда не пойдет,*

*Но в ящик его опусти,*

*Оно пролетит, проплывет*

*Тысячи верст пути.*

Письмо – это средство получения информации. Из писем мы узнаем что-то новое, интересное о людях, о городах, о другой стране.

Очень приятно, радостно получать письма. И как и в любом другом деле, в переписке есть свои законы: *этические законы переписки.*

1.Не лгать, писать только правду. Недаром есть пословица: письмо – не товарищ, а правду сказывает. Почему в письмах надо писать правду?

Ложь когда-нибудь да раскроется. Давайте вспомним, что произошло с Валей? (рассказ из газеты).

2.Второй этический закон переписки – откровенность. Скрытность в письмах быстро выходит наружу и интерес к переписке у людей пропадает. Откровенность – искренность, душевная открытость, в письме раскрываются чувства любящих людей, письма дышат чистотой и светлой любовью. Послушайте, как почтительно и нежно А.С. Пушкин писал своей невесте. *«Моя дорогая, моя милая Наталья Николаевна, я у ваших ног, чтобы поблагодарить вас и просить прощение за причиненное Вам беспокойство. Ваше письмо прелестно, оно вполне меня успокоило...Еще раз, простите меня и верьте, что я счастлив, только будучи с вами вместе».*

Возьмите карточки с текстом и назовите слова, фразы, говорящие об откровенности письма: ласковые, нежные слова, слова любви. (*«Дорогая Надя», «Любимая мамочка», «милый Вася», «преданный твой друг», «родная моя», «любимая моя», «мой бесценный», «милый мой дружочек»).*

3. Третий этический закон переписки – неприкосновенность. Что это значит? Нельзя читать чужие письма. Если мы считаем, что человек в письмах должен быть откровенным, то бережное отношение к их цельности и неприкосновенности – одно из правил нравственной чистоты и порядочности человека.

Правда, бывают случаи, когда вскрыть письмо – необходимость, и только это может служить оправданием такого поступка. Давайте вспомним о докторе Вересаеве, как он поступил. (пересказ детей).

Бывают случаи, когда вынуждены прочесть чужое письмо: когда адресата уже нет в живых, а ситуация делает необходимым ознакомление с текстом письма, ему адресованного.

Давайте вспомним в рассказе «Снег» Паустовского, почему вскрыла чужое письмо Татьяна Петровна? (пересказ детей).

В подобных ситуациях вторжение в чужую жизнь можно оправдать. Но читать чужие письма просто из любопытства неприлично и недостойно. Письма неприкосновенны.

4. Четвертый закон переписки – право человека распоряжаться чужими письмами. Пословица гласит: Что написано пером, не вырубить топором. Это надо помнить всегда, когда собираешься писать письмо. Если мы говорим, что в письмах нельзя лгать, в них надо быть искренним и откровенным, если мы – за неприкосновенность чужих писем, то вполне логично и правильно, чтобы человек так или иначе мог распорядиться своими письмами.

Письма, написанные в минуты душевного волнения, увлечения, страсти – это прорыв в душу человека, в глубины его чувства. Если автор письма просит не показывать, не рассказывать, спрятать, порвать письмо, то надо с уважением отнестись к его просьбе.

 У А.С.Пушкина есть стихотворение «Сожженное письмо». Расскажите историю создания этого стихотворения.

Особенно я обращаю внимание мальчиков. Нужно очень бережно и порядочно относится к письмам девочек, которые могут написать больше, чем чувствуют, а потом пожалеть о своих словах.

К таким чувствам надо подходить с уважением и деликатностью, в письме отражены чувства и мысли другого человека, он вправе решать судьбу своего письма вплоть до его уничтожения.

Итог: Письмо – это мостик между людьми знакомыми и не знакомыми. Для чего люди пишут письма? Чтобы общаться друг с другом, узнавать новую информацию; чтобы выражать свои чувства и мысли.

*Используемая литература:*

С.Маршак «Почта». Издательство «Детская литература» 1967г.

Глинкина Л.А. «Речевой этикет в частных письмах 19 века».1999г.

Гольдин В.Е. «Этикет и речь». Саратов 1978г.

«Письма А.С.Пушкина к жене». Составление, статья и комментарии Левкович Я.Л. Издательство Пушкинского фонда. 2019г.

А.С. Пушкин «Сожженное письмо». Пушкин А.С. Собрание сочинений в 10 томах. Москва ГИХЛ 1959 – 1962 г. Том 2. Стихотворения 1823 – 1836г.

К.Паустовский Избранное. Издательство: Книжный Клуб Книговек 2017г.