**Метод сенсорной интеграции (ASI) в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ**

**Кузнецова Александра Николаевна**,

учитель-дефектолог,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 41 комбинированного вида»,

г. Каменск-Уральского

Примерно сорок лет назад Джейн Айрес, логопед и психолог из штата Оклахома (США), в процессе практической работы пришла к созданию теории нарушения работы сенсорных систем — теории дисфункции сенсорной интеграции, которая привлекла внимание многих специалистов, занимающихся проблемами развития ребенка. Дж. Айрес, практик из "глубинки", увидела проблему, мешающую развитию, по крайней мере, каждого десятого ребенка на земле, которую до нее не понимали, не диагностировали и не замечали. Более чем 70% детей, имеющих какие-либо отклонения в развитии речи, двигательной и эмоциональной сферы, проблемы с обучением, поведением, общением, имеют нарушение работы сенсорных систем.

Никакая часть центральной нервной системы не работает сама по себе: информация передается от одной ее части к другой. Прикосновения помогают видеть, зрение — удерживать равновесие, равновесие — ощущать положение тела в пространстве и двигаться, движение помогает обучению. Мозгу необходима стимуляция, она возбуждает мозг и создает в нем функциональную активность. Таким образом, становятся возможными дыхание, поглощение пищи, ходьба, речь, чтение и т. д.

***Сенсорная интеграция*** – это обработка поступающих от органов чувств ощущений, их структурирование и упорядочивание получаемой таким образом информации для последующего адекватного ответа.

Огромное количество информации от органов чувств идет в наш мозг ежесекундно. Мозг должен организовать ее, выбрать наиболее важные, необходимые и отбраковать ненужные из многочисленных поступающих сенсорных сигналов. Поток нервных импульсов от органов чувств и внутренних органов определяет развитие нервной системы ребенка. Если ребенок родился здоровым и его сенсорная стимуляция нормальна, то у него нет проблем с развитием двигательных навыков, речи и поведения.

Чем правильнее работают сенсорные системы, тем больше достаточной информации получает мозг и выдает больше адекватных ответов.

Всем хорошо известны основные сенсорные системы: зрительная, слуховая, вкусовая и обонятельная. Эти ***«внешние»*** чувства отвечают на стимулы окружающей среды.

Однако, есть в нашем теле и ***«внутренние»*** чувства: *интроцептивное* (ощущения, поступающие от внутренних органов, например, частота сердечных сокращений, частота дыхания, голод и т. д.), *тактильное, проприоцептивное и вестибулярное.* Эти системы чувств, ориентированные на тело, действуют вне сознательных мыслей, и мы не можем контролировать их работу.

В таблице кратко описываются сенсорные зоны, их положение и функции, а также содержатся примеры развития различных областей тела.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Система** | **Положение** | **Функции** | **Примеры** |
| Тактильная | Кожа – это совокупность клеток, распространенных по всему телу. Областями наибольшего их скопления являются: губы, руки и половые органы. | Обеспечивает информацией об окружающей среде, объектах и их свойствах (осязание, давление, фактура, холод, боль и др.) | 1. Утяжеленная жилетка / куртка2. Пуховое одеяло3. Лифтинг крем для тела4. Антистрессовые игрушки5. Прикасаться к холодному / теплому6. Рисовать на песке |
| Вестибулярная | Внутреннее ухо – стимулируется за счет движений/вращений головой и развития других функций, особенно зрительной. | Обеспечивает информацией о нашем местоположении и о движущихся вокруг нас объектах.  | 1. Прыгать на батуте2. Висеть вниз готовой3. Заниматься на терапевтическом надувном мяче4. Качаться на качелях5. Вращаться на каруселях |
| Проприоцептивная | Мышцы и суставы – активизируются за счет сокращения и движения мышц. | Обеспечивает информацией о конкретной части тела и ее движении. | 1. Выполнять физические упражнения2. Делать зарядку3. Ходить в походы4. Бег5. Ходить на руках (положение "тачка") |
| Визуальная | Сетчатка глаза – стимулируется за счет периодического направления на глаза световых лучей. | Обеспечивает информацией об объектах и субъектах, а также помогает расширить визуальный спектр во время движения. | 1. Очки2. Кепка3. Лазерная ручка4. Темное помещение |
| Слуховая | Внутреннее ухо – стимулируется за счет звуковых волн. | Обеспечивает информацией о звуковых сигналах в окружающей среде (громкие, тихие, далекие, близкие, высокие, низкие). | 1. Ушные затычки2. Наушники3. Музыка4. Звон колоколов5. Говорящие игрушки6. Аудиозаписи |
| Вкусовая | Вкусовые рецепторы на кончике языка, тесно связаны с системой обоняния. | Обеспечивает информацией о видах вкуса (сладкий, горький, кислый, острый, соленый). | 1. Пахнущие ручки или маркеры2. Душистые свечки3. Назальные затычки |

Таким образом, ***сенсорная интеграция*** является бессознательным процессом, который происходит в головном мозге и организует информацию, полученную с помощью органов чувств (вкус, запах, звуки, прикосновения, движения и т.д.).

С самого рождения дети развиваются только при условии постоянной стимуляции ощущениями от собственного тела и окружающей среды. Многие проблемы обучения и поведения детей с ОВЗ являются результатом искажения процесса восприятия. Сенсорная интеграция питает мозг нужными знаниями, без которых мы не сможем адекватно оценивать ситуацию. Знания эти получаются из испытываемых нами ощущений. Если по каким-то причинам интеграция слабая, и мозг не может получить достаточное количество знаний и дать адекватный ответ, это может привести к проблемам с речью и общим развитием. Чтобы помочь ребенку получить новый и необходимый ему сенсорный опыт, а также активизировать его речевое и психическое развитие, активно используются на индивидуальных коррекционно-развивающих занятиях метод сенсорной интеграции.

***Цель*** коррекционно-развивающей работы по развитию процессов сенсорной интеграции усилить, сбалансировать и развить обработку сенсорных стимулов центральной нервной системой. То есть, ***главная задача*** методасенсорной интеграции дать ребенку новые чувственные ощущения.

***Показания к использованию метода ASI:*** чрезмерная (гипер-) или недостаточная (гипо-) чувствительность к тактильным, зрительным, слуховым стимулам, а также движению, к примеру, избегание касания некоторых фактур (песок, каша); избегание занятий с пластилином, рисования пальцами;проблемы с манипулированием, использованием столовых приборов, ножниц; слишком высокий или слишком низкий уровень двигательной активности, расстройства мышечного тонуса; слабая двигательная координация (эти проблемы могут касаться крупной или мелкой моторики); двигательная неуклюжесть; трудности в концентрации, импульсивность; быстрая утомляемость; отказ от социальных контактов; задержка развития речи, двигательного развития, а также трудности в обучении; слабая организация поведения, отсутствие планирования.

Следовательно, использование метода ***метода ASI*** в коррекционно-развивающей работе поможет детям с различными нарушениями поведения, речи, мышления, эмоциональной сферы успешно преодолеть препятствия в развитии.

В своей работе, чтобы приблизится к ***методу ASI*** я использую:

1. *Игры с пластилином, глиной, тестом, специальной пеной, и т.д.* Вы можете, купить готовый, изготовить его дома, существует как ароматизированный пластилин, так и без запаха. Вы можете заместить с малышом тесто по специальному рецепту, что, несомненно, доставит ему много радости и обогатит его тактильный опыт. Детям необходимо трогать разнообразные текстуры и играть с ними, чтобы развить нормальное тактильное восприятие.
2. *Игры с водой и песком* – это веселье, которое, кроме того, дает ребенку тактильную стимуляцию. Вы ограничены только вашей фантазией. Запаситесь полотенцами и затевайте игры с водой, песком, рисом, пеной для бритья и любыми другими вещами, которые есть под рукой. Переливайте воду в разные сосуды и слушайте, как она звучит. Прячьте маленькие игрушки в песке или пшене и попросите малыша найти их.
3. *Ароматерапию.* Это прекрасный способ для занятий с детьми, которые не чувствуют некоторые запахи или наоборот очень к ним чувствительны. Вам и малышу доставят удовольствия ароматические масла, свечи, диффузоры. Вы можете помочь своему ребенку научиться терпеть запахи или использовать их для расслабления и успокоения. Ароматерапия – это отличное средство стимуляции, и зависит во многом от того, какой запах вы выберите (например, запах корицы скорее взбодрит ребенка, а лаванды расслабит).
4. *Массажеры, вибрирующие игрушки.* Вибрация – это основной прием занятий для сенсорной интеграции. Вы редко встретите специалиста по оккупационной терапии, который бы работал с детьми, не используя вибрирующие изделия и игрушки. Они используются как для стимуляции, так и для успокоения ребенка. Ощущение вибрации – это очень специфическое чувство, и многим детям нужны месяцы или даже годы, чтобы научиться его терпеть.
5. *Сенсорные коробки -* это емкость с любым наполнителем, который только позволит ваша фантазия. Они дают возможность ребенку расширить свой тактильный опыт – он сможет трогать, пересыпать, переливать, исследовать, закапывать, откапывать и просто играть, и все это не потребует больших материальных затрат.
6. *Сенсорную сумку*, в которой находятся:

• Сенсорные мягкие шарики (сжимать-разжимать) и тактильные игрушки;

• Два отпечатка следов ног (можно положить на пол, чтобы прыгать или топтать);

• Лосьон с одним их наиболее успокаивающих ароматов (таких как ваниль);

• Два отпечатка следов рук (можно разместить на стене для глубокого надавливания или толкания);

• Салфетка или небольшое полотенце (чтобы убрать последствия гнева);

• Что-нибудь на чем писать, маленькая доска для письма сухими стирающимися маркерами (например, магнитная);

• Небьющееся зеркало (чтобы ребенок мог видеть свои эмоции);

• Карточки со словами или изображениями (чтобы помочь ребенку идентифицировать свои эмоции, по типу карточек PEСS);

• Песочные часы (чтобы стимулировать ребенка успокоиться в течение времени сенсорной стимуляции);

• Свистки, свистульки, музыкальные инструменты.

Благодаря старательно подобранным упражнениям в рамках терапии, ребенок может улучшить: развитие в области крупной и мелкой моторики; внимание и концентрацию; зрительные и слуховые способности; самосознание и самооценку.

Метод сенсорной интеграции (метод ASI) может и даже должен включаться как составная часть в работу по любым иным методикам. Недооценить значение стимуляции сенсорного восприятия мира нельзя. Через развитие сенсорики мы даём ребёнку механизм познания мира.