Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Комбинированного вида детский сад № 14 «Дельфинята»

**Роль педагога в развитии духовно – нравственной культуры личности ребенка.**

Автор: Панкова Оксана Валерьевна,

Старший воспитатель МБДОУ комбинированного вида детского сада № 14 «Дельфинята»

г. Коломна

Московская обл.

2022 г.

Как у маленького деревца, поднявшегося над землей, заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий, так учитель должен заботиться о воспитании у своих детей чувства безграничной любви к Родине.

В.А. Сухомлинский

Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности. Формирование основ нравственности ребенка происходит в процессе накопления им социокультурного опыта в виде чувств, отношений, знаний. Воспитание чувств дошкольника с первых лет жизни является важной педагогической задачей. Дети не рождаются злыми или добрыми, нравственными или безнравственными. То, какие нравственные качества разовьются у них, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов и окружающих их взрослых, от того, как взрослые воспитают детей, какими впечатлениями обогатят.

В современных условиях общественного развития особо остро встают проблемы приобщения ребенка к общечеловеческим ценностям, значимым во все века и закрепленным в культурно – историческом опыте поколений. Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста. Система духовно – нравственного воспитания ребенка строится через приобщение его к православным традициям как культурному духовно - нравственному наследию своего народа. У русского народа существует огромный положительный педагогический опыт, который необходимо использовать в нравственном воспитании дошкольников. Главным источником духовно – нравственного воспитания современных детей должны быть традиционные понятия, такие как: крепкая семья, построенная на уважении к родителям, взаимопомощи и сопереживании; ценностное отношение к матери; традиционное отношение к человеку, неразрывно связанное с представлениями о нравственной чистоте и православных добродетелях (доброте, милосердии, сострадании) и трудолюбии и др. Гуманные русские традиции воспитания развивают в детях нравственные качества.

В положениях, касающихся духовно – нравственного воспитания, Федеральный государственный образовательный стандарт устанавливает для светских образовательных учреждений целевые ориентиры, в соответствии с которыми духовно – нравственная культура личности ребенка складывается из установки положительного отношения к миру; способности ориентироваться в поступках людей и следовать социальным нормам и правилам; адекватно проявлять свои чувства в отношениях со взрослыми и сверстниками. Кто же поможет ребенку – дошкольнику научиться всему этому? Ключевая роль в развитии духовно – нравственной культуры личности ребенка отводится педагогу.

Как отмечается в «Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России» А.Л. Данилюка, А.М. Кондакова, В.А. Тишкова, одной из важнейших составляющих организации социально – открытого пространства нравственного развития является нравственный пример педагога. Говоря о нравственном примере педагога, следует вспомнить А. Дистервега, выдающегося немецкого педагога, который считал, что «повсюду ценность школы равняется ценности её учителя». В дошкольном учреждении нравственность воспитателя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к воспитанникам, коллегам – всё это имеет первостепенное значение для духовно – нравственного развития и воспитания обучающегося. Никакие воспитательные программы не будут эффективны, если педагог не являет собой для детей пример нравственного и гражданского личностного поведения.

Педагог является посредником между ребенком и духовными ценностями прошлых и современных поколений. Эти ценности, знания, морально – этические нормы не доходят до детей в чистом виде, а несут в себе личностные черты педагога, его оценки. Эффективное осуществление системы духовно – нравственного воспитания дошкольника всецело зависит от гуманистической направленности личности педагога.

Для воспитания духовности в ребенке педагог сам должен стать носителем высших духовных ценностей, творчески относиться к детям, к своему делу, к миру в целом, но прежде всего, к самому себе как к личности. Иными словами, работать над расширением своего культурного кругозора, пытаться изменить свой внутренний мир, наполнив его новым содержанием, постоянно стремиться к саморазвитию. Если педагог будет черпать духовно – нравственные качества с позиций православной культуры, а также осуществлять сотрудничество с родителями в вопросах формирования нравственного начала ребенка, то это будет эффективно. В данном случае роль педагога очень важна. Родители, дети которых посещают образовательные учреждения, часто не замечают, как меняется их ребенок, ведь большую часть дня он проводит в детском коллективе с воспитателем, и именно педагог становится свидетелем этих возрастных перемен. Воспитатель может помочь родителю найти новый подход к ребенку, привлекая его к совместной деятельности с ним, способствуя повышению культурного уровня и педагогической компетентности родителей.

Таким образом, в контексте духовно – нравственного воспитания личности ребенка педагог предстает в роли его проводника в мире чувств на пути к пониманию других людей и самого себя. В этом заключается основная и ведущая роль педагога в развитии духовно – нравственной культуры личности ребенка.