**Организация и проведение работы по речевому развитию воспитанников.**

Речевое развитие по-прежнему остается наиболее актуальной проблемой в дошкольном возрасте.

Основная цель речевого развития – это развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО) речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры (т.е. формирование устной речи детей на таком уровне, чтобы они не испытывали трудностей в установлении контактов со сверстниками и взрослыми, чтобы их речь была понятна окружающим);

- обогащение активного словаря (для расширения словаря детей создаются благоприятные условия при комплексно - тематическом планировании работы, зависит от словаря педагога и родителей);

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. (Основой для этого является словарь и освоение грамматического строя речи);

- развитие речевого творчества (работа предполагает, что дети самостоятельно составляют простейшие короткие рассказы, принимают участие в сочинении стихотворных фраз, придумывают сюжеты сказки и т. д.);

- формирование навыков звукового анализа и синтеза (подготовка к обучению грамоте; ребенок учится называть слова с определенным звуком, определять место звука в слове).

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; (главная проблема состоит в том, что книга перестала быть ценностью во многих семьях, дети не приобретают опыт домашнего чтения - слушания, книга должна стать спутником детей);

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; (ребенок усваивает систему ударений, произношение звуков, умение выразительно говорить, читать стихи).

**Ведущей формой** работы по развитию речи детей является образовательная ситуация.

**Образовательные** ситуации используются:

– в непосредственно организованной **образовательной** деятельности – в процессе организации различных видов детской деятельности детей.

Они направлены на формирование у детей знаний, умений рассуждать, делать выводы, на **развитие** умений в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественно литературы и фольклора, конструктивной, **изобразительной**, музыкальной, двигательной);

– в ходе режимных моментов направлены на закрепление имеющихся знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательная ситуация предполагает участие небольшой подгруппы детей: от трех до восьми в зависимости от желания детей и особенностей содержания ситуации. В образовательном процессе есть возможность организации нескольких образовательных ситуаций с одним дидактическим средством (сюжетной картиной, игрушкой, книгой, природным материалом), но с целью решения постепенно усложняющихся задач познавательно-речевого характера.

Воспитатель организует образовательные ситуации, которые направленны на решение постепенно усложняющихся задач:

- научить способам доброжелательного делового общения с собеседником,

- научить задавать вопросы, выстраивая их в логической последовательности,

- учить обобщать полученные сведения в единый рассказ,

- учить способам презентации составленного текста.

**«Добрые приветствия»** (цель: познакомить детей с разнообразными формами приветствия: «Как я рада тебя видеть», «Как я по тебе соскучилась», «Как хорошо, что мы встретились» и др.);

**Развитие ребёнка дошкольного** возраста наиболее успешно осуществляется в условиях обогащённой **развивающей среды**, которая обеспечивает единство социальных природных  средств, **разнообразной** деятельности и обогащения **речевого опыта детей**.

**Речевая развивающая среда** направлена на эффективное воспитательное воздействие, на формирование активного познавательного отношения к окружающему миру и к явлениям родного языка и речи. Поэтому создание **речевой развивающей** среды – важнейшее направление повышения качества работы по **развитию речи дошкольников**.

В качестве основных компонентов **речевой развивающей** среды выделяют следующие:

- Речь педагога;

- Методы и приёмы руководства **развитием разных сторон речи дошкольников**;

- Специальное оборудование для каждой возрастной группы.

Одной из важнейших составляющих является грамотная речь педагога, т. к. именно педагог закладывает основы культуры детской речи, формирует основы **речевой деятельности детей**, приобщает их к культуре устного высказывания.

Речь педагога должна отвечать следующим требованиям:

1) ПРАВИЛЬНОСТЬ – т. е. **соответствие языковым нормам**. Слушая педагога, дети не должны отвлекаться от содержания, смысла речи из-за неправильного произношения или нестандартно построенной фразы.

2) ТОЧНОСТЬ – адекватное отражение действительности.

3) ЛОГИЧНОСТЬ – т. е. наличие в высказывании

3-х **смыслообразующих компонентов**: начало, основная часть и конец высказывания. Также важно умение педагога правильно, грамотно, логично связывать между собой все предложения и части высказывания.

4) ЧИСТОТА – т. е. отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку. Засоряет язык педагога и неоправданное употребление им заимствованных слов, диалектных, жаргонных и сленговых выражений.

5) ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ – это особенность речи, захватывающая внимание и интерес, создающая атмосферу эмоционального сопереживания.

6) БОГАТСТВО – о нём судят по количеству слов и их смысловой насыщенности. Это лексическое и семантическое богатство. Но существует и синтаксическое понятие богатства: это использование предложений: простых и сложных, сложносочинённых, сложноподчинённых, бессоюзных и т. д. Богатство речи напрямую связано с уровнем общей культуры, эрудицией, начитанностью.

7) УМЕСТНОСТЬ – т. е. употребление в речи педагога смысловых оттенков, форм и оборотов, **соответствующих** ситуации и условиям общения.

Методы и приёмы руководства **речевым развитием детей**, специальное оборудование – подбор их напрямую зависит от особенностей **речевого развития** детей каждой возрастной группы.

Особенности **речевого развития** **первой младшей** группы

1. Грамотная речь педагога;

2. Методы и приёмы, направленные на **развитие** речи как средства общения *(поручения, подсказка,****образец****, сопряжённая речь и др.)*;

3. Методы и приёмы, направленные на формирование умения слушать и слышать *(рассказы, чтение)*;

4. Самостоятельное рассматривание картинок, игрушек, книжек *(на****развитие инициативной речи****)*

Особенности **речевого развития** **второй младшей** группы

1. Грамотная речь педагога;

2. Методы и приёмы, направленные на **развитие** речи как средства общения (поручения, подсказка, **образец обращения**, **образец** взаимодействия посредством речи в разных видах деятельности);

3. Методы и приёмы, направленные на формирование умения слушать и слышать *(разговоры, рассказы, чтение)*;

4. Организация *«Уголка интересных вещей»* (стимулирование самостоятельного рассматривания книг, картинок, игрушек, предметов для **развития инициативной речи**, обогащения и уточнения представлений детей об окружающем).

Особенности **речевого развития средней группы**

1. Грамотная речь педагога;

2. Методы и приёмы, направленные на **развитие** речи как средства общения (удовлетворение потребности в получении и обсуждении информации; формирование навыков общения со сверстниками; знакомство с формулами **речевого этикета**);

3. Методы и приёмы, направленные на формирование умения слушать и слышать (выслушивание детей; уточнение ответов; подсказок; рассказы воспитателя - акцент на стимулирование познавательного интереса);

4. Организация деятельности в *«Уголке интересных вещей»* (наборы картинок, фотографий, открыток, лупы, магниты и др. для **развития объяснительной речи**).

Особенности **речевого развития** **старшей и подготовительной**

к школе групп

1. Грамотная речь педагога;

2. Методы и приёмы, направленные на **развитие** речи как средства общения (знакомство с формулами **речевого этикета**, целенаправленное формирование всех групп диалогических умений; умений грамотного отстаивания своей точки зрения);

3. Методы и приёмы, направленные на формирование навыков самостоятельного рассказывания (поощрение рассказов детей; трансформация высказываний в связные рассказы; запись и повторение рассказов; уточнения, обобщения);

4. Организация деятельности в *«Уголке интересных вещей»* (пополнение уголка – акцент на расширении представлений детей о **многообразии окружающего мира**; организация восприятия с последующим обсуждением);

5. Создание индивидуального *«авторского****речевого пространства****»* каждого ребёнка.

При таких особенностях **речевого развития** в каждой возрастной группе:

1. Создаются благоприятные условия для формирования **речевых** умений и навыков детей не только в специально организованном обучении, но и в самостоятельной деятельности;

2. Обеспечивается высокий уровень **речевой активности детей**;

3. Происходит овладение детьми **речевыми** умениями и навыками в естественной обстановке живой разговорной речи.

Ведущей формой работы по развитию речи детей является **образовательная ситуация**.

Рассмотрим примеры **образовательных ситуаций**, используемых для **речевого развития дошкольников**.

1) О. М. Ельцова отмечает, что для **развития** игрового общения используется игровая обучающая ситуация *(ИОС)*. Все качества и знания формирует не сама ИОС, а то или иное конкретное содержание, которое специально вносится педагогом.

1. Ситуации - иллюстрации. Подходят для младшего **дошкольного возраста**. Разыгрываются простые сценки из жизни детей. С помощью различных игровых материалов и дидактических пособий педагог демонстрирует детям **образцы** социально приемлемого поведения, а также активизирует их навыки эффективного общения.

2. Ситуации - упражнения. Применяются со средней группы. В них ребенок активно действует. Дети тренируются в выполнении отдельных игровых действий и связывании их в сюжет, учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

3. Ситуации – проблемы. Применяются со старшего возраста. Участие в ситуациях - проблемах способствует усвоению детьми основных направлений социальных отношений, их *«отработке»* и моделированию стратегии своего поведения в мире людей. Активно участвуя, ребенок находит выход своим чувствам и переживаниям, учится осознавать и принимать их.

4. Ситуации – оценки. Применяются в подготовительной группе. Они предполагают анализ и обоснование принятого решения, его оценку со стороны самих детей. В этом случае игровая проблема уже решена, но от взрослого требуется помочь ребенку проанализировать и обосновать принятие решения, оценить его.

2) А.Г.Арушанова предлагает, как форму речевого развития детей, - сценарии активизирующего общения - обучение игровому (диалогическому) общению. Такая форма включает разговоры с детьми, дидактические, подвижные, народные игры; инсценировки, драматизации, обследование предметов и др.

Ситуация общения - это специально проектируемая педагогом или возникающая спонтанно форма общения, направленная на упражнение детей в использовании освоенных речевых категорий (Ельцова О.М., Горбаческая Н.Н., Терехова А.Н.).

Ситуации общения могут быть:

лексическими,

вербально-оценочными,

прогностическими,

коллизийными,

описательными в зависимости от поставленной речевой задачи.

При их организации чаще всего педагог «идет от детей», то есть находит эти ситуации в детской деятельности и использует их для развития речи ребенка.

Примерами ситуации общения на развитие коммуникативных умений может быть:

- «Что не так?» (цель: упражнять детей в умении соотносить форму приветствия с ситуацией ее использования: каждое приветствие уместно в той или иной ситуации: утром не скажешь «добрый вечер»; нельзя сказать «привет» тому, кто старше по возрасту или мало знаком);

- «Улыбка» (цель: упражнять в использовании при приветствии средств невербального общения: посмотреть человеку в глаза и улыбнуться, чтобы он понял: ему рады, приветствуют именно его);

- «Рукопожатие» (цель: упражнять детей в использовании форм жестового приветствия).

Именно в таких видах детской деятельности речь выступает во всех своих многообразных функциях, несет основную нагрузку при решении практических и познавательных задач.

Примерами специально планируемых ситуаций общения могут быть игры-викторины:

- «Придумай загадку» (упражнение детей в описании предметов, придумывании загадок),

- «Кто лучше знает свои город» (упражнение в восприятии и составлении описательных рассказов о местах и памятниках города),

- «Из какой сказки вещи» (упражнение в развитии объяснительной речи),

- «Магазин волшебных вещей» (упражнение в использовании средств языковой выразительности).

3)Такая форма **речевого развития дошкольников** как игра побуждает детей к вступлению в контакты, является мотивом к коммуникативной деятельности. Бизикова О. А предлагает игры с готовыми текстами:

- подвижные: *«Король»*, *«Коршун»*, *«Змея»*, *«Лиски»* и др.;

- Дидактические:

*«Я садовником родился»*, *«Краски»*, *«Смешинки»* и др. (освоить **разнообразие** инициативных и ответных реплик, приобщиться к выполнению основных правил ведения диалога); дидактические игры, предполагающие диалогическое взаимодействие, но не содержащие готовых реплик:

*«Кто кого запутает»*, *«Поручение»*, *«Похожи – не похожи»*, *«Угощайся пирожком»*, игры с телефоном *«Вызов врача»*, *«Звонок маме на работу»*, *«Бюро добрых услуг»*.

5) Еще один пример формы **речевого развития дошкольников предлагают авторы**: Кузеванова О. В., Коблова Т. А.:

- литературно-музыкальные праздники,

- фольклорные ярмарки,

- игры - драматизации,

- разные виды театров,

- социальные акции,

- **речевые газеты**,

- книги самоделки,

- проблемные ситуации,

- посиделки,

- интерактивные **речевые стенды**,

- календарь событий и др.

Конструкторы ЛЕГО широко используются в дошкольных образовательных учреждениях. Развивая речетворчество дошкольников воспитатель может предложить детям придумать сказку о том, как одна постройка превратилась в другую, по ходу рассказывания осуществляя данное превращение

Созданные постройки из ЛЕГО можно использовать в играх-театрализациях, в которых содержание, роли, игровые действия обусловлены сюжетом и содержанием того или иного литературного произведения, сказки и т. д., а также имеются элементы творчества. Выполняя постройку, дети создают объемное изображение, которое способствует лучшему запоминанию образа объекта. О лошадке, которую сделал сам, ребенок рассказывает охотнее, придумывает разные истории и т. д.

Конструирование способствует и речевому творчеству: во время постройки персонажа ребенок описывает своего героя. Можно также предложить детям придумать свое окончание знакомой сказки, обыграть понравившуюся.

Используется ЛЕГО-элементы и в дидактических играх и упражнениях. Педагог может разработать различные пособия и использовать их для проведения упражнений с целью развития речи и психических процессов у детей, развития интереса к обучению, формирования коммуникативной функции.

Например, игру «Чудесный мешочек», в которой у детей развиваются речь и тактильное восприятия формы.

В процессе конструктивно-игровой деятельности педагог, опираясь на непроизвольное внимание детей, активизирует их познавательную деятельность, совершенствует сенсорно-тактильную и двигательную сферу, формирует и корригирует поведение, развивает коммуникативную функцию и интерес к обучению. В процессе конструктивно-игровой деятельности с ЛЕГО педагог может использовать разнообразные формы:

- задания дает педагог, выполняют дети;

- задания формулируются ребенком и выполняются детьми и педагогом;

- задания дают дети друг другу;

- задания дает педагог, выполняют родители с ребенком.

Поздеева С.И. отмечает, что «при организации любой образовательной ситуации, любого занятия в дошкольном образовательном учреждении педагогу важно:

- во-первых, продумывать организацию разных способов взросло-детской и детской совместности,

- во-вторых, видеть ресурсы разных этапов занятия для развития коммуникативной компетентности детей».

Таким образом, различные формы работы ресурсны в плане развития речи дошкольников, формирования коммуникативной компетентности детей, если:

- дети совместно решают интересную и значимую для них учебно-игровую задачу, выступая помощникам по отношению к кому-то,

- обогащают, уточняют и активизируют свой лексический запас, выполняя речевые и практические задания,

- педагог выступает не жёстким руководителем, а организатором совместной образовательной деятельности, который не афиширует своё коммуникативное превосходство, а сопровождает и помогает ребёнку стать активным коммуникатором.

**Литература**

1. Ельцова О.М., Организация полноценной речевой деятельности в детском саду/ О.М.Ельцова, Н.Н. Горбаческая, А.Н.. Терехова – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.-192с
2. Кузеванова О.В., Формы организации коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста/ О.В.Кузеванова, Т.А.Коблова. // Детский сад: теория и практика – 2012. – № 6.
3. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пос. дляруководителей и практических работников ДОУ / Авт.-сост.: Л.С. Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода; М.Б. Зуйкова.: Аркти, 2005.
4. Поздеева С. И. Открытое совместное действие педагога и ребёнка как условие формирования коммуникативной компетентности детей /С.И.Поздеева// Детский сад: теория и практика. - 2013. - № 3.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования /http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html