**Технологическая карта НОД**

**Титульный лист**

Конспект непосредственно образовательной деятельности по Художественно-эстетическому развитию (нетрадиционного рисования тычком с помощью веничка)

Тема: «Пушистый котик»

**Возрастная группа:** средняя группа

**Образовательные области:** «Художественное творчество»

**Раздел:** Нетрадиционноерисование

**Интеграция видов деятельности:** «Познавательное развитие», « Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Музыкальное развитие»

**Тема недели:** Домашние животные и их детеныши

**Вид занятия:**

- Наглядный (показ, демонстрация);

- Словесный: художественное слово, загадки

-Деятельностный: рисование приемом «тычка» веничком.

**Формы образовательной деятельности**:игровая, отгадывание загадок, решение проблемных ситуаций, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, слушание музыкального произведения, физминутки, пальчиковые игры.

**Форма организации*:***групповая, индивидуальная

**Цель:** Развивать у детей изобразительные способности .

Совершенствовать навыки нетрадиционного рисования.

Познакомить с новым для них методом нетрадиционной техники изображения тычком с помощью веничка

**Задачи УУД**

***Образовательные:***

 -учить правильно держать веничек при рисовании;

-учить детей выполнять работу поэтапно, следуя схеме;

***Развивающие:***

-формировать изобразительные навыки и умения, мелкую моторику рук;

- умения наблюдать и сравнивать.

***Воспитательные:***

- воспитывать аккуратность, сострадание к животным, ответственность за тех, кого приручили.

**Материал и оборудование:** игрушка кот, корзинка, в которой лежит кот, образец работы «Пушистый котик», схема выполнения работы, белые листы с силуэтом котика, гуашь, веничек, листы с изображением паровозика и вагончиков . Музыкальное сопровождение.

**Планируемый результат:**

Воспроизводит: рисует веничком, выполняет работу поэтапно, следуя схеме;

Понимает: доброжелательное отношение к домашним животным;

Применяет: умения работать в технике «тычок».

**Подготовительная работа:** - беседы о домашних животных: их пользе, питании;

- рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных, чтение сказок В. Сутеева, рассказов о них;

- дидактические игры: «Животные и их детёныши», «Кто чем помогает человеку», «Чей дом? »;

- лепка, аппликация, рисование домашних животных.( *проводит воспитатель группы в течении недели*)

**Материал и оборудование:** игрушка кошка, корзинка, в которой лежит кошка, образец работы «Котик», схема выполнения работы, листы с изображением вагончика на каждого ребёнка, альбомный лист с силуэтом котика, гуашь, кисточки, баночки с водой, шнур с прикреплёнными прищепками, на первой прищепке прикреплён лист с изображением паровоза. Музыкальное сопровождение.

**Содержание НОД:** «Пушистый котик»

**Ход деятельности:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап деятельности | Содержание совместной деятельности | Деятельность педагога | Деятельность детей | Планируемый результат |
| ***I этап Вводный****1. Оргмомент**2.Проблемная ситуация.**постановка и**принятие детьми**цели* | Здравствуйте дети.. Посмотрите к нам сегодня на занятие пришли гости, давайте с ними поздороваемся. А теперь встанем с вами в круг. игра. «В круг широкий вижу я встали все мои друзья» Мы сейчас пойдем на право, а теперь пойдем налево, В центре круга соберёмся, и на место все вернемся.Улыбнемся подмигнем и к гостям здоровается пойдем | Предлагает детям поздороваться с гостямиЗадаёт положительный эмоциональный настрой | Дети входят в зал.Выполняют движения в соответствии со словами.Повторяют слова. | Проявляют доверие к гостям |
| Стук в дверь .Кто же пришел?Вносит корзину. Предлагает детям отгадать, кто сидит в корзине.Загадка: Этот зверь живет лишь дома.С этим зверем все знакомы.У него усы как спицы.Он, мурлыча, песнь поет.Только мышь его боится…Угадали? Это — …(Кот)Воспитатель достаёт котика из корзины. - Ребята это котик-котофейОн дружочек всех детейЛюбит он с детьми игратьсяИ на поезде кататься…Давайте свами прокатимся на поезде.Паровоз кричитПаровоз кричит: «Ду-ду,Я иду, иду, иду».А колеса стучат,А колеса говорят:«Так-так-так!» | воспитатель идет посмотреть, кто же пришелзагадывает загадкуВключается музыка «Паровозик Букашка» | высказывают свое мнениеХодьба на месте, с продвижением вперед. Согнутыми руками делают движения вперед-назад.) | Проявляют интерес к предстоящей деятельностиУмение  чувствовать ритм.  |
| Ребята посмотрите, паровозик приехал в нашу группу, но вагончики у него пустые. Как нам помочь паровозику?Нарисовать котика и посадить его в вагончик. | Создает проблемную ситуацию | высказывают свои предположения | Проявляют интерес к предстоящей деятельности |
| ***II этап Основной****3.**Выполнение**действий по задачам* | Итак ребята проходите и присаживайтесь на рабочие местаПосмотрите что вы видите у себя на столах?Мы сегодня будем рисовать веничком и ватными палочками . Посмотрите какой результат должен получится. | Проверяет осанку детейПоказывает рисунок.. | Присаживаются за столыОтветы детей Лист бумаги , гуаш , солфетки……..Дети по очереди  отвечают на вопросы | Проявляют интерес |
| - Прежде, чем вы начнете рисовать, давайте вспомним, как выглядит кошка ?- Что есть у котиков? туловище-слайд1голова- слайд2 хвост -слайд3ноги -слайд4хвост -слайд5 усы, глаза- слайд6 Вы знаете что кошки бывают разными ?А какая шубка у нашего котика?  А как же можно нарисовать пушистую шерстку? Шерстку можно нарисовать с помощью веничка. А как это сделать, я вам покажу и расскажу.На веничек набираем гуашь нужного цвета, веничек держим под наклоном, делая *«тычки»*, *«тычки»* располагаем  внутри и по краям силуэта. Посмотрите, какая получается пушистая шубка. | Во время перечисления воспитатель показывает схемы и уже готовый образец рисования.Задает вопрос показывает котика в корзинкеВоспитатель объясняет технику рисования | Дети по очереди  отвечают на вопросыОтвет детей: гладкошерстные и пушистыеОтветы детей : пушистая | Проявление активности  в процессе .Умение слушать и правильно отвечать на вопросыПроводить сравнительный анализ |
| Прежде чем мы с вами начнем рисовать, мы подготовим наши пальчики.Пальчиковая гимнастика: Кошки-мышки

|  |  |
| --- | --- |
| Мягко кошка, посмотри,Выпускает коготки.И легонько их сжимает- Мушку так она пугает.Кошка ходит тихо-тихо,Половиц неслышно скрипа,Только мышка не зевает,Вмиг от кошки убегает. | *Пальчики ребенка на обеих руках сжаты в кулаки лежат на столе ладонями вниз;**Затем ребенок медленно разжимает кулачки, разводя пальчики в стороны, показывая как кошка выпускает коготки.**Ладошки рук ребенка лежат на столе.**Кошка (правая рука) крадется: все пальчики правой руки медленно шагают по столу вперед. Мышка (левая рука)убегает: пальчики правой руки быстро движутся назад.* |

 | Показывает движения | Выполняют движения в соответствии со словами.Повторяют слова. | Проявление активности  в процессе .Умение слушать и правильно выполнять движения пальчиками  |
|  |  А теперь берём веничек, опускаем в краску, берем краски немножко на кончике веничка, делаем пробный тычок на отдельном листочке. У всех получилось?Молодцы. Сейчас возьмём наш лист бумаги с нарисованным котиком и рисуем по контуру, а потом внутри него.Закончили ? | Показывает технику рисования .Включает магнитофон с тихой классической музыкой.воспитатель ходит и проверяет правильность работы | Ответ детей: Да!Дети самостоятельно рисуют | Проявление активности  в процессе самостоятельной деятельности |
| Пока сохнет шубка у котика мы с вами отдахнемФиз. минутка«У кошки в гостях»Раз, два, три, четыре, хлопают в ладошиВ нашем доме кошки жили. руки вверх «показывают крышу»Кошки мячиком играли, руки вытянуты «показывают мяч»Кошки молочко лакали. ладошки в виде «ковша» поднести к губамКошки коготки точили, «точить» об коленкиМышек сереньких ловили. руки вытянуты пальцы сжимать–разжимать.Поиграли и опять Мы продолжим рисовать. | Читает текст.Показывает движения. | Выполняют движения в соответствии со словами.Повторяют слова | Развивают пластику движений |
| Воспитатель: Проходим за столы и присаживаемся на свои места. Посмотрите на рисунки внимательно: чего в них не хватает?Дети: Глаз и ротика.Воспитатель: Глаза, каким цветом будем рисовать?Дети: Зеленым.Воспитатель: А ротик?Дети: Черным.Воспитатель: Правильно. Но рисовать будем ватной палочкой. Возьмите ватную палочку и обмакните в зелёную краску и нарисуем кругленькие глазки. А затем рисуем зрачки внутри глаз черной краской. И в заключение рисуем нашей кошечке ротик черной краской. Выполняем работу аккуратно.В ходе работы, воспитатель проходит по рядам со своим листиком. Если кто-то из детей затрудняется, он показывает, как прорисовывать на своём рисунке. Ребята наш паровозик скоро уезжает, давайте посадим наших котиков в вагоны. Дети заканчивают рисовать, прикрепляют свой работы к вагончикам. | Направляет детей на правильные действия Показывает последовательность выполнения работы Если кто-то из детей затрудняется, он показывает, как прорисовывать на своём рисункевоспитатель включает магнитофон. «Звуки паровоза на вокзале». | Дети отвечают на вопросыДети самостоятельно рисуют.Дети заканчивают рисовать, прикрепляют свои работы | Умение делать логический вывод; Проявление активности  в процессе самостоятельной деятельностиУмение следовать правилам выполнения работы |
| ***III этап Заключительный****4.Итог деятельности* | Я предлагаю вам рассмотрим наше творчество. Каких замечательных пассажиров у нас получилось изобразить.Вам понравилось сегодня рисовать веничками?А давайте узнаем какое настроение у нас сейчас, я предлагаю вам взять смайлик и прикрепить к своему вагончику.Еще я хочу поблагодарить вас за хорошее занятие, вы все были большие молодцы! Ребята посмотрите, что лежит в корзине Нам пора прощается с паровозом и гостями. Давайте все скажем до свидание. | Привлекает детей к подведению итогов, к рефлексии (самоанализу)Воспитатель достает угощения для детей.воспитатель включает магнитофон. «Чух-чух паровозик»  | Делятся впечатлениями; выражают собственные чувства к проделанной работе | Проявляют эмоциональное отношение к результатуУмение оценивать результат своей деятельности; Умение выражать чувства |