**Конспект занятия для детей с ФФН.**

 **Тема: «Путешествие в мир звуков»**

**Цель занятия**: Развитие слухового внимания, фонематического восприятия и чувства ритма у детей через игровые упражнения.

**Задачи:**

1.Формировать музыкальное восприятие, певческий голос и выразительность движений;

2. Развивать музыкальный слух путем дифференцировки звуков на шумовые и музыкальные.

3.Развивать музыкально-сенсорное восприятие тембра музыкальных звуков

4. Развивать у детей коммуникативные, интегративные качества, социальную компетентность в процессе музыкально-игровой деятельности.

5.Воспитывать культуру слушания музыки, содействовать первоначальному развитию музыкального вкуса.

**Планируемый результат:**

1.Дети будут дифференцировать шумовые и музыкальные звуки.

2.Повысится уровень тембрового и фонематического восприятия,

**Оборудование:** Мультимедийное оборудование, иллюстрации музыкальных инструментов виолончель, флейта, скрипка, фортепиано портрет композитора К. Сен-Санса, цветные нотки, коктейльные трубочки, стаканы с водой, кленовые листья.

**Ход занятия:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид музыкальной деятельности** | **Методические задачи** | **Ход занятия** |
| 1.Организационный момент. | Настроить детей на занятие | Здравствуйте, ребята. Ребята, сегодня мы отправляемся в путешествие по стране звуков. Нам нужно быть внимательными, активными и хорошо ориентироваться в пространстве. |
| **2.** Музыкально-ритмические движения.Упражнение «Марш» Ф. НайдёненкоУпражнение «Всадники»В. Витлин Коммуникативная игра «Здравствуйте»(датская народная мелодия) | Развивать двигательную активность. Чередовать шаг с высоким подъёмом колена, мелкий бег на полупальцах.Выполнять прямой галоп со сменой направления движения.Формировать коммуникативные навыки. Развивать ритмический слух. | Нужно будет внимательно слушать музыку и выполнять соответствующие движения ( шагать или бежать в зависимости от той музыки, которую вы услышите). А дальше мы сядем на лошадки и поскачем.Вот мы с вами прибыли в страну звуков. Давайте сейчас друг с другом поздороваемся. Мы свободно двигаемся по залу, выполняем 3 хлопка и поворот, а затем ищем себе пару и пожимаем руку «здороваемся». Но будьте внимательны. С каждым разом число рукопожатий увеличивается. Нужно внимательно слушать музыку, на долгий звук мы ищем пару, на короткий - рукопожатие. |
| 3. Беседа о шумовых и музыкальных звуках.4.Пение.Гамма до- мажор восходящая и нисходящая.Артикулляционная гимнастика «Лошадка» (цоканье языком) «Змейка» (на выдохе произносим звук «С» долго и протяжно.Распевка «Лестница» «Ветер»На звук «Ш» «Осенний хоровод» А. Евтодьева | Расширять кругозор детей, дать понятие шумовые звуки, музыкальные звуки, уметь их дифференцировать. Формировать артикуляционный аппарат, развивать звуковысотный и динамический слух.Выразительное исполнение, закрепление вокально -хоровой работы.Работа на культурой речи, обогащение словарного запаса детей. | Ребята, сегодня мы с вами поговорим о звуках, которые нас окружают.Звуки бывают разные: музыкальные и немузыкальные. Привести пример( стук, хлопок, шелест бумаги)-что за звуки вы услышали?Послушайте небольшое стихотворение.**«О звуках шумовых и музыкальных»**[**Татьяна Хозяинова**](https://stihi.ru/avtor/viktos24121960)Где то **скрипнула** калитка,Тоненько **запела скрипка.**В поле **трактор**зарычал,Польку баянист **сыграл.**Басом **заворчал** фагот,Громко **топал**бегемот.Под ногами **снег скрипит,**В небе самолёт гудит.Сколько звуков самых разныхОкружает в жизни нас -И напевных, и прекрасных,И  пугающих,  подчас. Только,  вот,  не всё, что  слышим,Можно музыкой назвать.**А лишь то, что мы сумеем****Спеть, сыграть и станцевать.**Сейчас мы с вами попробуем воспроизвести шумовые и музыкальные звуки.Мы попробуем сейчас с помощью нашего голоса и шума извлечь шумовые звуки, как шумит ветер, свистит змейка и скачет лошадка.А теперь с помощью голоса показать как звучат музыкальные звуки.Ребята, мы с вами убедились, что только музыкальные звуки мы можем спеть. И сейчас я предлагаю вам спеть песню про осенние листочки. Вспомнить как называются листья с определённого дереваБерёза- берёзовыйДуб-дубовый и т.д. |
| 5. Музыкально-дидактическая игра «Угадай звук»1. шум ветра2. шум дождя3.шелест листьев4. шаги по листьям5.звучание скрипки6. звучание флейты7. звучание фортепиано |  | Ребятки, обратите внимание на экран. Я вам предлагаю поиграть в игру «Угадай звук». Посмотрите внимательно на картинку ( слайд №1) , как вы думаете какие это звуки?Давайте теперь внимательно послушаем и определим, какой звук звучит.А далее внимание на следующий слайд ( слайд №2).Какие инструменты здесь изображены?Послушаем и определим их звучание. |
| 6. Активное слушание «Лебедь» К. Сен- Санс. | Формировать культуру слушания, развивать тембровый слух, творческое воображение. | Ребята, обратите внимание как музыка изображает лебедя, какой характер, как движется музыка? Какой темп звучания?Посмотрим на экран и сопоставим музыку и танец лебедя.А сейчас я предлагаю вам не только послушать, но и самим принять участие в исполнении. Мы с вами будем изображать волны.( работа с водой) |
| 7. Танцевальное творчество«Осенняя прогулка» | Развивать чувство ритма в танце, закреплять хороводный шаг с остановкой.Выполнять притопы со сменой ведущей ноги.Развивать ориентировку в пространстве, умение работать с предметом под музыку. | А сейчас я предлагаю вам погулять по осеннему лесу и потанцевать. В руках у детей листья. |
| **8**. Итог занятия | Подведение итогов занятия, закрепить понятие шумовые и музыкальные звуки.Провести рефлексию. | Вот и закончилось наше путешествие в страну звуков. Какие же звуки окружают нас? Почему они называются шумовые?музыкальны?Какие инструменты сегодня звучали на занятии?Если вам было интересно в стране звуков понравилось наше путешествие - возьмите зелёную нотку, если не понравилось - возьмите красную нотку. А я с вами прощаюсь и предлагаю вам вернутся в группу. |