**Организация и проведение группового проектного обучения четвероклассников в рамках читательского клуба на уроках внеклассного чтения**.

В современных условия информационного общества дети ориентированы на электронные средства получения информации и практически все учителя отмечают снижение активности в чтении книг у школьников, которое снижается в младшем школьном возрасте, по сравнению с предыдущими годами обучения и в последующем сходит на нет в подростковом. Привить любовь к книге, чтению, развить читательскую грамотность невозможно без общения с ней, без осознания важности чтения не только для себя, но и как средства социализации, расширения кругозора, познания нового.

Данную проблему я стараюсь решить через реализацию социального группового проекта «Сказки, сказки, сказки», реализуемого в рамках читательского клуба, используя возможности школьной библиотеки и компьютерного класса. Сущность данного проекта заключается в том, что четвероклассники, работая в группах готовят и защищают презентацию какой-либо сказки для обучающихся младших классов, в моем случае для второго класса. Ведь мало самому прочитать книгу, важно поделиться впечатлениями с другими. Известно, что сам учишься лучше, если учишь другого, потому я постаралась создать такую возможность для четвероклассников.

Известно, в требованиях ФГОС НОО указывается на необходимость развития у младших школьников функциональной, в том числе читательской и информационной грамотности, социализации, развитие умения учиться. Все эти задачи решаются, на мой взгляд, путем реализации данной проектной деятельности. Работа по проекту осуществляется поэтапно И включает три этапа: прогностический(подготовительный), основной и итоговый.

Выбор темы исследования. Начало первого этого этапа - коллективное обсуждение. На этапе планирования принято обмениваться своими мнениями, согласовывать интересы между учениками, выдвигать первичные идеи, основываясь на полученных знаниях и при этом разрешая спорные моменты. После этого те темы, которые ученики предложили, выносят на всеобщее обсуждение. Первичный обмен мнениями существует для того, чтобы стимулировать поток идей [1]. Для этого часто используется такой метод, как мозговая атака. Учителю при этом важно не высказывать комментарии, выписывать все возникающие у учеников идеи на доску, направлять свою работу в зависимости от их высказываний и возникающих возражений. Учителю нужно предложить ученикам какую-либо проблему или задачу, их решение несет определенную важность для конкретных людей[2]. Этим и мотивируется проектная деятельность. Следующий шаг – выделение учениками проблемы и непосредственная помощь в этом деле учителя с помощью наводящих вопросов, поиск возможных способов для разрешения поставленной проблемы. После того, как ученики предложили достаточно много решений, задача педагога состоит в том, чтобы предложить провести анализ каждой выдвинутой учениками идеи для того, чтобы определить общее направление исследования. После определения всех возможных направлений исследовательской работы, учитель может предложить ученикам высказаться о своем отношении ко всем выявленным направлениям. Далее педагог направляет учеников к работе по наилучшим из направлений. Для этого учителем определяется срок, который необходим, чтобы получить конечный итог работы, а также учитель оказывает помощь в формулировке нескольких, например, пяти-шести подтем, которые будут связаны между собой. Задача педагога при этом сводится к тому, чтобы придумать, как обозначенные подтемы можно объединить в один проект для всего класса (например, проект параллелей, нескольких параллелей и тому подобное).

Участниками проектирования выбирается та подтема для дальнейшей работы, которая будет им интереснее для их деятельности. На этом этапе проектирования главной задачей педагога является контроль за тем, чтобы во всех группах занимались ученики, у которых наблюдается разный уровень знаний, разный творческий потенциал, разные склонности и интересы. Затем ученики вместе с педагогом определяют, какими потенциальными возможностями может обладать каждый участник (коммуникацию, артистизм, публицистичность, организаторские способности, спортивность и тому подобное). Задача учителя здесь состоит в том, чтобы выстроить работу таким образом, при котором у каждого ученика была бы возможность проявить свои знания и способности, тем самым завоевывая признание среди остальных ребят [3]. Кроме того, можно определить консультантов, тех, кто будет оказывать помощь группам, помогая решить задачи на различных этапах деятельности [1].

Считаю, что целесообразнее проводить данную работу не за один, а несколько уроков (в нашем случае, мы ее проводили на протяжении 3 уроков), с разной локацией, позволяющей способствовать как развитию речи и читательского интереса обучающихся при работе в группе, так и давать возможность самореализоваться в творческой проектной работе во взаимодействии в группе. Работа проводится от начала выбора представленной книги, через выбор деятельности в группе и до выбора формы и осуществления презентации книги пред второклассниками.

Общая тема для всех групп после обсуждения с учениками книг в ходе мозгового штурма была выбрана «Сказки, сказки, сказки». На всех этапах проектной работы, обучающиеся 4 класса работали в группах.

На первом уроке, который был проведен на базе школьной библиотеки, ребятам библиотекарем школы был представлен список рекомендуемых для второклассников книг, которые были уже известны 4-классникам. Детям был задан вопрос о том, чем предпочтения в книгах второклассников отличаются от предпочтений 4 -классиков?

Был проведен мозговой штурм, в результате которого выяснилось, что большинство ребят считают, что во втором классе: дети больше смотрят мультфильмы, потому что плохо читают; они любят книги с картинками; любят сказки, они более эмоциональны. Поэтому, на основе коллективного обсуждения была выбрана общая тема проекта «Сказки, сказки, сказки». Таким образом, был обсужден список рекомендуемых книг для второклассников и были отобраны 5 книг-сказок, наиболее интересных для презентации четвероклассниками. Далее, были сформированы малые группы по 5 человек. Всего в классе оказалось 5 групп по 5 человек. Каждой группе в произвольном порядке библиотекарем была выдана одна книга -сказка в пяти экземплярах. Были отобраны следующие книги-сказки: «Золушка» Шарля Перро, «Приключения Чиполлино» Джанни Родари, «Горячий камень» Аркадия Гайдара, «Гадкий утенок» Г.Х. Андерсена, «Цветик-семицветик» В.П.Катаева. Были отобраны с помощью библиотекаря самые красочные издания, что были в библиотеке, с шрифтом, предназначенным для начальной школы и множеством иллюстраций. Старались подобрать книги отдельно с каждой сказкой, большого формата и яркой обложкой.

После того, как каждая группа получила набор книг со сказкой, которую ей нужно презентовать, библиотекарь рассказала детям о новинках библиотеки (несколько детских книг), чтобы дети послушали, как презентуются книги профессионально. Группы могли записывать основные этапы презентации книги, о которых рассказала библиотекарь. В завершение урока - дети взяли книги со сказками домой, чтобы перечитать и составить на них рецензии.

На втором уроке осуществлялся основной этап работы над проектом - презентация книги в каждой группе. Он проходил в компьютерном классе, с использованием ИКТ. В данном случае роль учителя склоняется к консультанту и наставнику для учеников. Вначале дети повторяют правила обсуждения работы над проектом в группе, указанные на доске. При обсуждении: выслушиваем каждого по очереди, не перебивая. При спорных вопросах: решение выбирается большинством голосов. Лидер группы выбирается группой голосованием, остальных назначает лидер. Роли в группе: «Лидер», «редактор», «художник», «спикер», «айтишник-оформитель». Лидер - организует работу, взаимодействие в группе и с учителем, помогает со всеми возникшими проблемами. Редактор отвечает за подбор текста презентации книги, на основе предложений других участников группы. Художник отвечает за подбор цветового оформления и иллюстраций для презентации книги, музыкального сопровождения презентации (если оно нужно). Айтишник - оформитель отвечает за оформление и производство презентации книги. Спикер - готовит выступление с защитой презентации книги группой, распределяет роли в выступлении. Девиз каждой группы: «Один за всех - все за одного! Споров нет - есть только дискуссия!»

Учитель может кратко еще раз пояснить основные моменты и характеристики продукта проектирования. Напишу, как это делала я.

Презентация – это не просто работа, выполненная в программе PowerPoint, которая включает в себя яркие картинки и красивые заголовки, сменяющие друг друга слайд за слайдом. Презентация – это представление, анонс какого-либо продукта с целью заинтересовать потенциального потребителя этого продукта. У нас с вами уже имеется опыт написания и представления аннотации книги. Мы сможем применить эти знания для презентации книги. Каждая группа уже получила книгу для презентации, дома вы еще раз ее прочитали и составили аннотации к ней. Первым этапом нашей деятельности станет ПЛАНИРОВАНИЕ презентации. Вам может показаться, что этот этап незначительный и не требует особого внимания. Но, на самом деле, этот этап является одним из самых важных и сложных в нашей работе. От того, как мы спланируем нашу презентацию, будет зависеть успех остальной работы. Для начала предлагаю вам вопросы, на которые необходимо ответить, прежде чем мы начнём разработку презентации книги. Раздаются карточки с вопросами (Приложение карточка №1.). Группы обсуждают вопросы, и спикер оглашает ответы. Группам раздаются карточки-путеводители со вторым заданием (Приложение карточка №2).

В случае затруднений в решении каких-то проблем, ученикам оказывалась учительская помощь, но только, если ребята сами попросили им помочь. Недопустимо вмешательство в их собственное творческое исследование без их личной просьбы. Однако контроль необходим, нельзя позволить возникнуть стихийной самостоятельности.

Итоговый этап проектной деятельности проводился на третьем уроке в форме урока-конкурса. Это - представление полученных результатов работы (презентация).

Конкурс презентаций книг проводился перед второклассниками. Существует несколько требований для презентаций групп. Во-первых, это соответствие выбранной формы презентации и целей проекта. Во-вторых, немаловажно, чтобы выбранная форма подходила под возраст и уровень аудитории. Оценивались: красочность презентации, слаженность выступления группы, интерес второклассников к выступлению, интересные находки группы в проведении презентации своей книги.

Учитель должен помнить об основных критериях успешного проекта – чувство радости и удовлетворенности у каждого участника проектирования при осознании того факта, что они самолично чего-то достигли и приобрели навыки. Таким образом, видно, что активность учеников и педагога на различных этапах проектирования разнится.

Учебный проект подразумевает под собой самостоятельную работу учеников. Что касается фигуры учителя, то его деятельность особенно значима в начале работы и в ее завершении. Последние этапы работы над проектом для учеников, равно как и для учителя, ознаменованы анализом и оценкой результатов работы, отождествляющихся с готовым проектом. Используя методику проектирования, можно говорить о том, что учитель вовлекает учеников в добычу знаний и непосредственно их логического применения.

**Список литературы**

1.Бербер М., Муршед М. Как добиться стабильно высокого качества обучения // Вопросы образования. – 2019. – № 4. – С. 7–60.

2.Светенко, Т.В. Учебный проект в школе. Книга для учителей. Псков, 2010. – 28с.

3. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2013-217с.

**Приложение**

**Карточка1. Задания для групп на основной этап проектирования**

**Посоветуйтесь в группе и ответьте на вопросы:**

1) Для кого создаётся эта презентация? Какие особенности аудитории второклассников надо учесть и были рассмотрены нами на прошлом уроке? (любят сказки, любят красочные картинки, не могут много читать, любопытные).

2) Какая перед нами стоит задача? (спланировать презентацию)

3) Как сделать так, чтобы ребятам было интересно? (придумать, нарисовать или подобрать иллюстрации)

4) Какие у нас есть ресурсы (возможности) для того, чтобы разнообразить наше выступление? (предложить сценки, подобрать пословицы и интересные фрагменты к презентуемой книге-сказке)

5) Какие риски нужно учесть? Что может пойти не так в нашем выступлении? (забудем текст, презентация будет слишком большая и скучная).

**Карточка 2. Задания группам на основной этап проектирования**

**Выполните задания:**

1. Обсудите и выберите интересные фрагменты из книги и ваших аннотаций, составленных дома, так, чтобы было понятно, о чем идет речь в сказке (3-4 предложения) (редактор)

2. Добавьте интригующие моменты (самые интересные), сделайте их не законченными, рекламными… Например: «и тут баба Яга сказала… а что она сказала- вы узнаете, когда прочитаете книгу…(редактор).

3. Определите сколько слайдов вам нужно чтобы рассказать о книге? Создайте их, подобрав дизайн (до 10).

4. Подберите музыку, иллюстрации (можно нарисовать), шрифт (художник).

5. Составьте текст выступления к презентации книги по плану: название, автор, год издания; аннотация; интригующий момент - «реклама»; что понравилось; чему учит сказка.

6.Подготовьте окончательный вариант презентации и выступления. Распределите участие каждого в презентации книги (кто какой слайд озвучивает по тексту к презентации). Потренируйтесь.