**Урок литературного чтения во 2 классе**

**Учитель: Унагаева Ольга Прокопьевна, учитель начальных классов МАОУ «Талецкая СОШ»**

**Тема: С. Васильев «Белая береза»**

**Тип урока:**открытие новых знаний.

**Формы организации деятельности учащихся:** фронтальная, парная.

**Методы и приемы:**словесный: рассказ, беседа, подводящий диалог; наглядный: демонстрации презентации; практический: задания.

**Цель:** познакомить с биографией С. Васильева и его стихотворением «Белая береза».

 **Задачи:**

**Познавательные**:

- работать над совершенствованием навыков чтения: правильность, беглость, выразительность, активизировать вдумчивое чтение;

- формировать у младших школьников ценностную ориентацию, способность формировать нравственные суждения;

- развивать навыки выразительного чтения, анализа стихотворного текста, чтения наизусть;

**Метапредметные:** определять и формулировать цель деятельности на уроке;

- учиться высказывать своё предположение на основе работы с текстом, с пословицами;

-  развивать воображение,   фантазию, творческие способности;

- совершенствовать умения слушать, выдвигать предположения;

-  расширять словарный запас детей, способствовать развитию читательского кругозора;

- учиться давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

**Личностные:**определять и высказывать правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

- показать важность уважения к людям, которые сражались в годы ВОВ и памяти погибших , способность создания атмосферы доверия;

- воспитывать добрые чувства и уважительное отношение к близким людям;

- учить оценивать собственное поведение и поведение других людей.

**Ход урока:**

1. **Введение в тему:**

**-** Рассмотрите внимательно облако слов, подумайте, о чём мы будем говорить на уроке?

(высказывания детей)



- Как вы думаете, почему я объединила эти слова? (Россия – наша Родина, родная сторона. Берёза – символ России, Москва – столица России. 1941-1945 была ВОВ). А почему же голубь? (Это символ мира.)

- Несколько раз прозвучало слово символ. Почему именно берёза является символом России?

- Что для вас Родина?

-Как вы думаете, о чём будет произведение, с которым мы сегодня будем знакомиться?

- Сегодня мы познакомимся со стихотворением С. Васильева «Белая берёза» (стр. 88)

- Мы уже знакомы с этим автором? (нет)

- Значит, нам предстоит познакомиться с биографией С. Васильева.

**2. Знакомство с биографией автора.**

На слайде текст:

Сергей Александрович Васильев родился 17 июля 1911 года. После окончания школы-семилетки в 1927 году он переехал к сестре в Москву, где стал учиться актёрскому мастерству в Центральном Доме искусств имени Поленова. Одновременно работая санитаром, сторожем, истопником в больнице, а позднее рабочим на фабрике. В 1931 году Сергей Александрович увлёкся литературой – сочинял стихи. В газетах и журналах стали печататься его отдельные стихотворения. Во время ВОВ был на фронте в качестве армейского поэта и военного корреспондента он воевал в Подмосковье, участвовал в освобождении Украины и Крыма, вместе с частями 1-го Украинского фронта вошёл через Польшу в Германию.
 Ребята, рассмотрите ещё одно облако слов, все ли указанные здесь слова и даты указаны в биографии писателя?

- Где их можно посмотреть? (в рабочем листе)

- Поработайте с биографией писателя и подтвердите информацию. (Работа с текстом биографии)

Сергей Александрович Васильев родился 17 июля 1911 года в Кургане. После окончания школы-семилетки в 1927 году он переехал к сестре в Москву, где стал учиться актёрскому мастерству в Центральном Доме искусств имени Поленова. Одновременно работая санитаром, сторожем, истопником в больнице, а позднее рабочим на ситценабивной фабрике.

В 1931 году Сергей Александрович увлёкся литературой – сочинял стихи. В газетах и журналах стали печататься его отдельные стихотворения.

В 1941 году Васильев ушёл добровольцем на фронт. Сначала бойцом народного ополчения, а затем в качестве армейского поэта и военного корреспондента он воевал в Подмосковье, участвовал в освобождении Украины и Крыма, вместе с частями 1-го Украинского фронта вошёл через Польшу в Германию.
Умер Сергей Александрович 2 июля 1975 года в Москве.

1. **Знакомство с произведением.**

Я помню, ранило берёзу

Осколком бомбы на заре.

Студёный сок бежал, как слёзы,

По изувеченной коре.

За лесом пушки грохотали,

Клубился дым пороховой.

Но мы столицу отстояли,

Спасли берёзу под Москвой.

И рано-раненько весною

Берёза белая опять

Оделась новою листвою

И стала землю украшать.

И стой поры на все угрозы

Мы неизменно говорим:

Родную русскую берёзу

В обиду больше не дадим.

**4. Беседа по содержанию**

- Что случилось с берёзой?

- С чем сравнивает сок автор? Почему?

- Когда это происходило?

- Погибла ли берёза?

- Какие чувства вызывает это стихотворение? (Чувство патриотизма, любви к родине, к природе).

- От чьего имени написано стихотворение?

- Когда рассказывает солдат о случившемся? (После войны, т.к. говорит...Я помню…).

– Опишите состояние солдата. (Переживание за свою Родину, столицу, радость, что закончилась война)

- О чём рассказывает автор: о войне, о берёзе или о Родине?

**- Берёза – олицетворение родной земли, отечества, Родины. Это любимое родное деревцо России и рассказ в стихах поэта Сергея Васильева о берёзе – это рассказ о судьбе нашей Родины, нашего народа.**

**5. Работа над текстом.**

а) Выборочное чтение

1. Когда была ранена береза? В какое время года? Как определили? В какое время дня?

2. Где проходил бой?

3.Что решили воины?

4. Найдите в стихах три основные даты войны, основываясь лишь на словах автора( « Я помню ранило березу осколком бомбы на заре»- 22 июня 1941г, «Но мы столицу отстояли, спасли березу под Москвой»- 5 декабря 1941 г., « И рано-раненько весною» - 9 мая 1945 г.)

Для учителя:
*Это стихотворение было написано Сергеем Васильевым в 1950 году.*

*В стихотворении автор обращается к образу белой берёзы, как символу Родины, символу страны.*

*Он описывает жестокие бои под Москвой, в ходе которых осколок бомбы попал в берёзу и изувечил её кору.*

*Автор использует приём олицетворения, оживляя образ берёзы. Это позволяет ему сравнивать берёзу и страну. Берёза предстаёт перед читателем таким же жителем страны, пострадавшим от войны, как и любой человек.*

*В заключительных четверостишиях берёза оживает, как оживает в послевоенные годы и вся страна. И автор грозно предупреждает возможных врагов, что наш народ больше никому не позволить увечить свою землю, своих людей, свою природу.*

**Средства художественной выразительности в стихотворении "Белая берёза"**

**Работа в парах.**

**-** Найдите в стихотворении, какие средства художественной выразительности использует автор и запишите примеры в таблицу.
**Эпитеты:** студёный сок, берёза белая, новою листвою, родную русскую берёзу.
**Метафоры:** изувеченной коре, столицу отстояли, землю украшать.
**Сравнения:** как слёзы.
**Олицетворения:** ранило берёзу, спасли берёзу, в обиду не дадим.
**Главная мысль стихотворения "Белая берёза"**

**6. Итог.**

**- Чему учит стихотворение "Белая берёза"**

Стихотворение учит любить Родину, любить родную природу. Учит защищать свою страну. Учит быть патриотом.

**Выберите пословицу, подходящую к стихотворению "Белая берёза"**

Родина - мать, умей за неё постоять.

Родина любимая - мать родимая.

Жить - Родине служить.

Нет в мире краше Родины нашей.

Для врага и берёза - угроза.

**7. Домашнее задание**: выучить стихотворение наизусть.