ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВТВА ДОБРОТЫ И МИЛОСЕРДИЯ У

ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Автор: Кудряшова Мария Николаевна

Организация: БМАДОУ «Детский сад №39»

Населенный пункт: Свердловская область город Березовский

*«Доброта- это солнце,*

*которое согревает душу человека».*

*Михаил Пришвин*

Цитируя Михаила Пришвина, я, глядя на своих воспитанников в этом убеждаюсь каждый день. К сожалению, сегодня в нашем современном насыщенном мире трудно себе представить, что где-то живет очень добрый человек. А представить возможно, ведь каждый ребенок рождается добрым. И в том, что дети постепенно теряют запас доброты виноваты мы, взрослые. Наша задача не дать иссякнуть этому маленькому источнику тепла, мягкости, терпения и любви.

Важно, сформировать в детях гуманные чувства и милосердие, чтобы дети эти чувства умели распространять на себя, умели сострадать как к сверстникам, так и ко взрослым, а также к «братьям нашим меньшим».

Слово «милосердие» говорит само за себя – иметь доброе и милое сердце. Человек с милосердием всегда готов помочь кому-нибудь, умеет пожалеть, простить, поддержать в любой ситуации и не посмеяться над чьей-то бедой.

Мы, воспитатели, должны уметь воспитать у детей эту готовность, а также желание заботиться о других. В своей работе по формированию чувства доброты у воспитанников дошкольного возраста, с самого раннего возраста провожу беседы, где уделяю внимание и делаю акцент на развитии добрых поступков. Заучиваем стихи на темы доброты и заботы о ближних. На развитии речи и в режимных моментах обогащаем словарный запас детей такими словами, как: «добрый», «чуткий», «отзывчивый», «ласковый», «милосердный» и др. В пословицах и поговорках учу воспитанников умению понимать смысл пословиц и поговорок о добрых поступках, ведь пословицы и поговорки это наша «золотая» кладезь мудрости, изложенная в цитатах.

Очень важно создать в группе особый психологический климат, спокойной, доброжелательной и тихой обстановки, это очень важно особенно в период адаптации ребенка к детскому саду. Так же одним из условий, является отношение сотрудников, их речь, эмоции. В своей группе мы с младшим воспитателем следим за своей речью, не повышаем голос, пользуемся интонацией и выразительной речью. С первых дней приучаем детей нашей группы к ответственности, спокойному разговору и уважительному отношению как к детям, так и ко взрослым. Создаем в нашей группе красоту и уют, комфортность и доступность для игр. Создали в группе уголок добрых дел, который оформляется и пополняется с учетом возрастных особенностей воспитанников.

Большое внимание уделяю культуре поведения детей, их внешнему виду, аккуратности, подтянутости. Прививаю детям умение увидеть неполадки во внешнем виде у себя и у другого ребенка и тактично помочь ему.

Культура общения детей между собой и взрослыми предполагает умение не только действовать нужным образом, но и воздерживаться от неуместных в данной обстановке действий, слов, жестикуляций. Ребенка необходимо учить замечать состояние других людей, своих сверстников. Руководствоваться чувством уважения к окружающим. В связи с этим оформлен уголок настроения. С помощью его можно определять эмоциональное состояние ребенка, которому необходима эмоциональная поддержка, выделять причины положительного или отрицательного эмоционального состояния и спланировать работу по устранению отрицательных воздействий, как в семье, так и в ДОУ.

В своей работе использую - фронтальный, индивидуальный и подгрупповой методы общения с детьми. Вовремя занятий делается акцент на нравственной стороне вопроса или темы, слежу за ответами детей и их правильной реакцией на ответы других детей, чтобы избежать иронии и усмешек по отношению друг к другу.

        При проведении эстетических бесед, основываюсь на чтении литературных произведений или стихов, с последующим их обсуждения. Положительные персонажи и герои сказок вызывают у детей симпатии, желание подражать им. Отрицательные герои, как правило, высмеиваются и лишаются того, к чему стремились. И постепенно дети начинают понимать, что такое совесть, стыд, в чем выражается зло, и к чему может привести зависть.

        При выполнении любой коллективной работы, дети относятся с повышенной ответственностью за свой участок работы, с большим внимание относятся к соседу, предлагают помощь товарищу проявляя при этом максимум усердия и старания.

Ежедневное использование настольно – печатных игр оказывает большое влияние на формирование милосердия у детей дошкольного возраста, например, игры развивающие словарный запас детей: игры по карточкам - «Когда мы так говорим?», «Как еще можно сказать?», «Составь предложение». Используем ребусы, кроссворды, игру «Хорошо - плохо». Подвижные игры: «Вежливые прятки», «Вежливые жмурки». Игры с мячом: «Назови ласково», «Чем я помогу маме» и т. д. Речевые игры. Сюжетно - ролевые: «Парикмахерская», «Семья», «Дочки - матери».

        Одних их эффективных методов по формированию доброты и милосердия у своих воспитанников является так называемая «итоговая неделька» каждого месяца, где мы проводим с детьми итоги по нашим «Добрым делам». Подсчитываем количество фишек приклеенных на плакате за «добрые дела и хорошие поступки» каждого ребенка и объявляем победителя месяца.

Поступки детей не всегда бывают справедливыми и добрыми. И наша задача каждодневно, целенаправленно вкладывать в детские головки, что смеяться над чужой бедой некрасиво.

В воспитании доброты я применяю чтение художественной литературы. Часто герои сказок, рассказов, повестей переживают от того, что причиняли другим боль и вред, а потому мучаются, пока не искупят свою вину. Очень поучительны рассказы Н.Носова «Живая шляпа», «На горке», «Карасик», «Огурцы». Рассказы В.Осеевой – писательницы, которая воспитывала их нравственность своими произведениями: «Просто старушка», «Отомстила», а что стоит рассказ «Волшебное слово».

Использую в своей работе тематически подобранные картинки на тему доброты. Каждую ситуацию мы всей группой детей обсуждаем. Я задаю детям вопросы, как бы они поступили в данной ситуации. Ответы детей бывают разные, а цель моих бесед одна – показать детям, что ласковое, доброе слово действует быстрее и эффективнее, чем физическая сила.

Так же, формирование доброты и милосердия в нашей группе проходит через досуг, мы организовываем с родителями поездки в театр, где уделяем репертуару театральных постановок большое внимание, выбираем спектакли направленные на воспитание милосердия.

В результате проведенной этой работы в нашей группе сложилась очень спокойная доброжелательная обстановка, которая проявляется в отношениях персонала группы между собой, в отношениях взрослых с детьми, в отношениях детей между собой. Дети стали более спокойными, более внимательными друг к другу, взрослым. Словарный запас детей обогатился: такими словами и фразами как «Разрешите, пожалуйста», «Вы не могли бы мне помочь?», «Всего доброго», и т.д.

У детей появилась потребность быть аккуратными, внимательными друг к другу и проявлять эти качества не только на словах, но и на деле в детском саду, дома, на прогулке, в гостях.

Работа по данной теме является не только очень нужной, но и очень интересной, и требует от взрослого человека большого терпения, потому что, воспитывая детей, человек воспитывает и себя самого. В дальнейшем продолжать эту работу буду с большим интересом, буду собирать и накапливать материал, различную информацию, изучать современные формы и методы работы в этом направлении и использовать их в дальнейшей своей работе.

Результатом моей работы стало, то, что дети научились обращать внимание на нравственную сторону поступков людей, задумываться над мотивами своего поведения, а также других людей. Мы являемся активными участниками конкурсов различного уровня с работами на тему добра и добрых дел, где достойно показываем свой опыт в этом направлении.

Список используемой литературы:

1. Азбука нравственного воспитания / под ред. И. А. Каирова. – Омск: Русь, 2009. – 48 с.

2. Артюхова, И. С. Ценности и воспитание / И. С. Артюхова // Педагогика, – 2009. – № 4. – С. 181-183.

3. Асташова, Н. А. Учитель: проблема выбора и формирования ценностей / Н. А. Асташова. – Воронеж : Сфера, – 2010. – 58 с.

4. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – М.: Питер, 2008. – 750 с.

5. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: Учебное пособие. М.: Академия, 2002. – 416 с.

6. Гаврилов, В. А. Проблемы нравственного воспитания в педагогической науке / В. А. Гаврилов. – Кишинев: Тимпул, 2007. – 169 с.

7. Никаноров, Н. Д. Ценности как основа нравственного воспитания/ Н. Д. Никаноров // Педагогика. – 2008. – № 3.

8. Детство: программа развития и воспитания детей в детском саду / В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др. - М.: Детство-Пресс, 2006. - 243с.

8. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание дошкольников 5-7 лет./ И.Ф. Мулько - М.:  Изд-во Москва ,2004.

10. Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. / В.И. Петрова – М.: Изд-во Мозаика-Синтез, 2007.

11.    Смирнова Е., Холмогорова В. Дошкольный возраст: формирование доброжелательных отношений. // Дошкольное воспитание. - 2003. - № 9. - С. 68-76.

12. Сказка как источник творчества детей. / Науч. рук. Лебедев Ю.А. - Владос, 2001.