Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №1

г. Белая Калитва, Ростовской области

**Практический опыт работы с детьми с ОВЗ**

**Логопедическое сопровождение детей с ЗПР:**

**коррекционное логопедическое занятие**

**«Дифференциация звуков и букв Т-Д в словах и предложениях»**

подготовила

учитель-логопед

высшей категории

Гриценко

Анастасия Владимировна

г. Белая Калитва

2024

**Пояснительная записка**

На современном этапе развития школьного образования в условиях внедрения ФГОС НОО для детей с ОВЗ одной из актуальных задач является повышение эффективности процесса коррекции речевых нарушений и формирование УУД у детей с задержкой психического развития (ЗПР) младшего школьного возраста.

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 «Об утверждении ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» обязательными условиями реализации АООП НОО для обучающихся с ОВЗ являются логопедическое сопровождение обучающихся.

Логопедическое сопровождение детей с ЗПР ведется с учетом комплекс­ного и системно-деятельностного подхода, непрерывности, мультидисциплинарности, от­крытости, индивидуального подхода, с опорой на сохранные ВПФ, системность и комплексность развития, поиск обходных путей. Залогом успешного обучения детей с ОВЗ является комплексная работа специалистов образовательной организации, реализующих образовательные и коррекционно-развивающие задачи. Одним из таких специалистов является учитель-логопед, корригирующий часто встречающиеся у таких детей дисграфию и дислексию. Логопедическое сопровождение ребенка с ЗПР в общеобразовательной школе направлено, в том числе, на корректировку зрительного гнозиса, формирование целостной картины зрительного восприятия образа слова, развитие пространственных представлений, обогащение и развитие словарного запаса; развитие грамматического строя речи; развитие умений и навыков построения связных высказываний; совершенствование мелкой и общей моторики.

Коррекционное логопедическое занятие: «Дифференциация звуков и букв т – д в словах и предложениях» входит в блок занятий по теме «Дифференциация парных согласных». Задания используются в работе с учащимися 2-4 классов, имеющих нарушения письменной речи. Они направлены на коррекцию акустической дисграфии и коррекцию дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Представленные задания используются для преодоления трудностей распознавания звонких и глухих парных согласных, предупреждения орфографических ошибок при изучении программы по русскому языку.

Целевая группа: учащиеся 2 класса, имеющие задержку психического развития (ЗПР), нарушения устной и письменной речи, смешанную форму дисграфии, (фонематическая, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза.) Занятие объединяет в себе различные виды двигательной, познавательно-исследовательской, продуктивной, коммуникативной и творческой деятельности.

Разрабатывая коррекционное логопедическое занятие для обучающихся с ОВЗ, необходимо создать проблемную ситуацию (спасение героев, подбор подарка на День рождения ослика, исправление ошибок в объявлении, чтобы его приняли в газету), способную стать серьезным мотивационным стимулом для детей.

Занятие выстроено в форме квеста, где следующее задание можно было получить только после выполнения предыдущего. Применение квест-технологии на коррекционно-развивающих для детей с ОВЗ позволяет сочетать проблемные, исследовательские, игровые и информационно-коммуникационные методы обучения, что значительно повышает эффективность и результативность логопедической работы.

Частая смена деятельности на занятии и подбор игровых ситуаций, наглядного материала способствует концентрации, распределению, переключению внимания и отсутствию утомляемости детей. Они могут динамично переключаться от одного вида деятельности к другому. Игровые ситуации на занятии предполагают наличие двигательной активности, без чего невозможна охрана здоровья детей.

Представленное занятие было проведено в рамках заседания муниципального методического объединения учителей логопедов района и доказало рациональность и эффективность подобранных форм и методов обучения. Общие итоги занятия оправдали ожидания - занятие прошло на высоком уровне, в необходимом темпе. Учащиеся продемонстрировали сформированные умения и навыки. Результатом занятия стал эмоциональный настрой детей на успех, активная и плодотворная работа, личностно значимая для каждого ребёнка.

**Информационный план-проспект открытого логопедического занятия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  | | **Описание** | |
| **1.** | **Тема** | | **Звуки и буквы Д-Т** | |
| **2.** | Тип занятия | | Обобщение и систематизация знаний | |
| **3.** | Класс | | 2 | |
| **4.** | Целевая группа | | Учащиеся, имеющие ЗПР, нарушения устной и письменной речи, смешанную форму дисграфии, (фонематическая, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза.) Все дети имеют статус ОВЗ, утвержденный ПМПК.  **Психолого-педагогические особенности группы:**  Бедный, мало дифференцированный запас знаний и представлений об окружающем, недостаточная познавательная активность, неустойчивое внимание и сниженная работоспособность, ограничен объем памяти, снижена прочность запоминания, затруднено восприятие, незрелость эмоционально-волевой сферы: недостаточная самокритичность, отказ от выполнения заданий при возникновении малейших затруднений, не сформирована произвольная регуляция деятельности, несовершенство общей и мелкой моторики, недостатки слухо-зрительно-моторной координации, замедлен процесс формирования межанализаторных связей, трудности пространственной ориентировки, особенности устной речи: недостаточность словарного запаса, ошибки в употреблении грамматических конструкций, затруднен навык звукового и языкового анализа и синтеза, недостаточное развитие устной речи, трудности развертывания высказывания, нарушения звукопроизношения мономорфного и полиморфного характера.  При письме, особенно под диктовку, часто встречаются пропуски, перестановки и добавления букв и слогов, замены букв по акустическому сходству. Наблюдаются искажения структуры предложения: контаминации (слитное написание отдельных слов в одно) или раздельное написание слова, несоблюдение границ предложений. | |
| **5.** | Образовательная программа, автор | | Рабочая программа логопедических занятий «Коррекция нарушений чтения и письма, обусловленных общим недоразвитием речи» (II этап обучения) (модифицированная программа) | |
| **6.** | Определение места занятия в изучаемой теме, разделе, курсе | | Данное занятие входит в блок занятий по теме «Дифференциация звуков по акустическому сходству», второе занятие по данной теме. | |
| **7.** | Универсаль-ные учебные действия | Личностные | развитие интереса к предстоящей деятельности, формирование мотивации;  проявление инициативы, самостоятельности;  выполнение действий по словесной инструкции;  формирование умения работать по правилу и по образцу;  формирование позитивного отношения к себе и к окружающим. | |
| Регулятивные | самоконтроль при выполнении письменного задания, сопоставление своей работы с образцом выполнения, оценивание деятельности сверстников, контроль со стороны учителя. | |
| Познавательные | способность и умение производить простые логические действия: анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение. | |
| Коммуника-тивные | умение слушать и вступать в диалог;  участвовать в коллективном обсуждении. | |
| **8.** | Определение ценностных основ, цели и задач урока | | **Цель занятия**: Систематизировать знания и тренировать умения дифференцировать звуки и буквы т - д в устной и письменной речи.  **Задачи:**  **Коррекционно - образовательные:**   * закрепить знания об акустических особенностях звуков "т" – "д"; * упражнять обучающихся в дифференциации фонем "т"-"д" по звонкости – глухости в словах, предложениях устно и на письме.   **Коррекционно - развивающие:**   * развивать фонетико – фонематическое восприятие; * обогащать лексико- грамматический строй речи; * совершенствовать навык языкового анализа; * развивать познавательные психические процессы, формирующие психологическую базу речи: слухового и зрительного восприятия, произвольного внимания, мышления, слухоречевой памяти. * формировать пространственное восприятие и представление.   **Воспитательные:**   * воспитывать интерес к занятиям; * формировать положительную учебную мотивацию; * повышать речевую активность; * воспитывать навык оказания взаимопомощи в сотрудничестве. * З**доровьесберегающие**: * создание условий для психофизического развития; * предупреждение утомляемости и психологического перенапряжения; * создание позитивной эмоциональной атмосферы. | |
| **9.** | Обоснование выбора содержания учебного материала, методов, форм работы на уроке сопоставимыми с психолого-педагогической характеристикой обучающихся | | Формы и методы работы на уроке подобраны исходя из психолого-педагогических особенностей детей.  **Формы работы:** индивидуальная, парная, групповая и фронтальная.  **Методические приемы:**   * наглядность (карточки, слайды презентаций); * методы устного изложения знаний учителем и активизации познавательной деятельности учащихся (объяснение, беседа); * активные методы обучения: подвижные игры и игровые ситуации («Найдите клад»), игра «Подберите слово»; * метод «Письмо карандашом» - даёт ребенку возможность исправить собственную ошибку, не испортив красоты написанного слова – создается ситуация успеха. | |
| **10.** | Представление структуры урока и     информации     о     расходе времени на различных его этапах | | План урока |  |
| I. Организационный этап | 2 мин. |
| II. Постановка учебной проблемы | 1-2 мин. |
| III.Этап актуализации знаний | 3 мин. |
| IV.Этап формулировки темы и постановки цели | 1-2 мин. |
| V. Этап систематизации полученных знаний  1. Дифференциация звуков Д-Т в словах | 8-9 мин. |
| 2. Пальчиковая гимнастика | 2 мин. |
| 3. Дифференциация звуков Д-Т в предложениях | 6 мин. |
| VI.Физкультминутка | 2 мин. |
| VII.Этап закрепления знаний | 8-9мин. |
| VIII.Рефлексия | 2-3 мин. |
| IХ. Подведение итогов занятия | 2 мин. |
| **11.** | Описание  применяемых  образовательных  технологий,  обоснование  их использования | | На занятии используются педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся:   * информационные технологии обучения; * проблемное обучение - создание   в учебной деятельности  проблемных ситуаций  и организация активной самостоятельной деятельности учащихся по  их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности; * личностно-ориентированное обучение; * обучение в сотрудничестве ( групповая работа, работа в парах); * здоровьесберегающие технологии:   самомассаж - активизируется мыслительная деятельность мозга, повышается концентрация внимания, улучшается слух;  кинезиологические упражнения - совершенствование слухо-зрительно-моторной координации, формирование межполушарных связей;  подвижная игра с мячом.   * интерактивная технология проведения урока - КВЕСТ. Основа КВЕСТа - достижение поставленной цели через преодоление череды заданий. Благодаря необычному формату каждый ребёнок во время такой игры сможет проявить активность. КВЕСТ развивает умение логически мыслить, принимать решения в нестандартных ситуациях, обостряет внимание, учит работать в команде. * рефлексия - оценка собственной позиции в конце урока, развитие мышления, связной речи, формирование ценностной ориентации. | |
| **12.** | Указание   отобранных  средств обучения,      обоснование  их применения | | * ИКТ:   просмотр видео для повышения мотивации к занятию, создания проблемной ситуации;  прослушивание музыкального произведения Ф.Шопена «Весенний вальс» для активизации слухового восприятия, формирования эстетических ценностей;  работа с интерактивной доской,   * опорная схема характеристики звука; * сказки (8 книг)- развитие произвольного внимания; * листы с заданиями «Вставь слово»; * карта «сокровищ» - развитие пространственной ориентировки; * листы с заданиями для каждого ребенка; * простые карандаши и ластики; * сундучок; * смайлики (улыбчивые, с высунутым язычком) – рефлексия занятия; * мяч - предупреждение утомляемости; * малярный скотч. | |
| **13.** | Изложение   содержания  урока с    указанием    технологии  его проведения | | **I. Организационный момент.** (Здоровьесберегающая технология: позитивный психологический настрой, самомассаж)  Здравствуйте, ребята! Рада видеть всех вас! Давайте улыбнемся друг другу и помашем нашим гостям. Садитесь.  Наши ушки на макушке  И готовы слушать ушки!  (самомассаж ушей)  Слушай, не перебивая,  И пиши не отставая,  Если хочешь отвечать –  Нужно руку поднимать.  Говорим мы четко, внятно,  Чтобы было все понятно.  **II. Постановка учебной проблемы.** (ИКТ-технология: просмотр видеофрагмента, проблемное обучение)  Ребята, прямо перед началом нашего занятия мне пришло письмо по электронной почте и адресовано оно вам! Давайте посмотрим!  На видео мальчик и девочка:  Привет, ребята!  Меня зовут Даня.  А меня Таня.  Недавно в этом классе у нас проходила «Пиратская вечеринка» и мы спрятали здесь клад!  Но, чтобы его найти, вам придется пройти испытания.  Чтобы немного помочь, мы отправили вам подсказку.  Желаем удачи!  **III. Этап актуализации знаний**.  Ребята! А как зовут детей, которые спрятали клад? (Даня и Таня)  С какого звука начинается имя Даня? (Д)  Вспомним характеристику этого звука. (на доске подсказка 1. Гласный – согласный  2. Парный – непарный  3. Твердый - мягкий  4. Звонкий – глухой )  Какой буквой обозначается звук Д? (Дэ)  С какого звука начинается имя Таня? (Т)  Вспомним характеристику этого звука.  Какой буквой обозначается звук Т? (Тэ)  IV. Этап формулировки темы и постановки цели  Ребята, кто догадался, какая тема нашего занятия? (Звуки и буквы Т и Д)  Скажите, а звуки т и д похожи? Чем? Их можно различить? Как?  Чем мы будем заниматься на нашем сегодняшнем занятии? (Различать звуки т, д и буквы Тэ и Дэ).  И этим мы займемся, пока будем искать клад! Смотрим подсказку?  **V. Этап систематизации полученных знаний. (**ИКТ: работа с интерактивной доской)  **1. Дифференциация звуков Д-Т в словах.**  (Подсказка №1 – сказка стр.9, слово №1)  Где же мы найдем сказку? (раздать книги)  Кто нашел 1 слово? Ребята, в какой столбик мы запишем это слово?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_пишет его на доске, а вы записываете это слово на своем листе.  Выделим букву Т, подчеркнув ее 1 чертой (букву Д, подчеркнув ее 2-мя чертами)  Проверьте, правильно ли написаны слова на вашем листике, исправьте ошибки, поставьте себе оценку.  А в чьей же книге слово, обозначенное восклицательным знаком? Может, в этой книге есть что-то еще? (Подсказка №2 –Фредерик Шопен «Весенний вальс»)  **2. Пальчиковая гимнастика** (ИКТ-технология: прослушивание аудиофрагмента, здоровьесберегающая технология: кинезиологическая гимнастика, включающая перекрестные движения)  Давайте послушаем «Весенний вальс» Шопена.  На каком инструменте исполняют это произведение? (фортепиано)  Предлагаю вам, ребята, и нашим гостям поиграть на фортепиано. Сначала одной рукой, затем другой, затем двумя, по очереди двумя и перекрестно.  Отлично!  Ребята, мы играли по клавишам фортепиано. Подскажите, а где в это классе есть клавиши? (на клавиатуре – там располагается следующая подсказка)  **3. Дифференциация звуков Д-Т в предложениях** (Технология активных методов обучения – «Дополни предложение», обучение в сотрудничестве)  Подсказка №3 Закончите предложения вставив слова, сложите их по порядку, склейте и переверните.  Что нужно сделать сначала? Здесь для каждого предложения 2 варианта слова. Нужно выбрать правильный и вложить в карманчик. Работаем в паре, вместе рассуждаем и помогаем друг другу.  1. Ветер …. листья с деревьев.  Возле стола стоит …  ( стул, сдул)  2. К маме прибежала …  В конце предложения стоит …  (дочка, точка)  3. …прибита к забору.  У меня на сердце…  (тоска, доска)  4.В озере плавает ….  Рыбаку нужна….  ( удочка, уточка)  5. Своя рубаха ближе к .,.  …. время, потехе час.  (делу, телу)  Прекрасная народная мудрость: «Делу время, потехе час». Думаю, пришло время для потехи!  **VI. Физкультминутка** (Технология активных методов обучения – «Скажи наоборот»)  Строимся в кружок. Я бросаю вам мяч и говорю слово со звуком Т. Вы называете слово заменив звук Т на звук Д и бросаете мяч мне. Например: Таня-Даня.  Слова: том-дом, там-дам, тон-Дон, тень-день, тачка-дачка, трель-дрель, творец-дворец, трон-дрон.  (Проводится необходимая словарная работа.)  **VII. Этап закрепления знаний** (личностно-ориентированное обучение)  Что нужно сделать теперь? (Сложить по порядку, склеить, перевернуть)  (На обратной стороне Подсказка №4)  На ней дети пишут, решают,  Интерактивной бывает.  Школьная доска.  Записать на листике загадку и отгадку.  (после записи)  Подчеркните все буквы Т 1 чертой, все буквы Д - 2-мя чертами.  отгадка  Проверьте, свою работу сверив ее с образцом на доске.  Обратите внимание на знаки препинания.  В случае необходимости, исправьте ошибки и поставьте себе оценку.  **VIII.Рефлексия** (Технология активных методов обучения – «Смайлики», обучение в сотрудничестве)  C:\Users\Logoped\YandexDisk\2017-2018 УЧЕБ.ГОД\ОТКР.УРОК\Папка УРОК\Заметка Отд.образования\IMG_20180508_084900.jpgРебята, где же нам искать следующую подсказку? (на школьной доске - карта)  Это карта! Давайте дружно найдем нужное место и достанем клад!  (В сундучке смайлы) Возьмите себе один смайлик  - улыбчивый, если вы замечательно и легко справились со всеми заданиями на сегодняшнем занятии,  - или смайлик с высунутым язычком, если Вам было сложно и трудно. Покажите смайлики друг другу и гостям.  \_\_\_\_\_\_\_, почему ты выбрал смайлик с улыбкой?  **IХ. Подведение итогов занятия** (личностно-ориентированное обучение)  Учитель дает словесную оценку каждому ученику, хвалит за работу.  - Спасибо, ребята, за прекрасное занятие! Я считаю, что сегодня вы стали настоящими героями – кладоискателями. И я приготовила сундучки с кладами для каждого из вас!  Молодцы! Мне было очень радостно учиться вместе с вами! До свидания! | |
| **14.** | Описание                 возможных  методических вариантов урока в зависимости от аудитории | | 1.Наиболее успевающим детям можно дать задание – индивидуальные карточки («корректурная проба» улучшает качество и грамотность письма)  2. Больше самостоятельной работы.  3. Больше индивидуальной работы с каждым учеником. | |
| **15.** | Прогноз возможных учебных действий, реакции различных групп учащихся, желаемых результатов | | **Предметные**  Учащиеся знают точную характеристику звуков «т» и «д».  Учащиеся умеют формулировать тему и цели занятия;  выполнять звуковой анализ слов: определять наличие звуков «т» и «д» в словах;  соотносить звук с соответствующей буквой и выделять ее на фоне слова.  **Личностные:**  развитие высших психических функций: внимания, восприятия, памяти, мышления;  формирование навыков грамотного письма;  расширение поля зрения и развитие межполушарного взаимодействия.  сохранение мотивации к учебе;  ориентирование на понимание причин успеха в практической деятельности;  проявление интереса к новому учебному материалу;  обнаружение умения преодолевать трудности;  стремление к активному учебному взаимодействию на доброжелательной основе.  **Метапредметные:**  - познавательные:  общеучебные – объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука;  логические – сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление классификации слов с изученными буквами.  - регулятивные: учитывают выделенные учителем ориентиры действия.  - коммуникативные:  владеют элементарной монологической и диалогической формой речи;  соблюдают орфоэпические нормы произнесения слов. | |
| **16.** | Используемая литература | | 1. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. «Развитие и коррекция пространственно – временных представлений».  2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М., 2009  3. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. - М.: Владос, 2001.  4. Мазанова Е.В. «Учусь не путать звуки» М: ГНОМ, 2013.  5. Русский язык. 1-4 классы: Развитие устной речи и коррекция письма / авт.-сост.Фомина И.В., Щербакова И.В. Волгоград: Учитель, 2009.  6. Садовникова Н.Н. Нарушения письменной речи у младших школьников М.: Просвещение, 1983.  7. Чистякова О.В. 30 занятий по русскому языку для предупреждения дисграфии. 2 класс. Спб.: Издательский дом «Литера», 2010.  8. Яворская О.Н. Занимательные задания логопеда для школьников (2-3 классы). СПб.: КАРО, 2014.  Использовано музыкальное произведение Ф. Шопен «Весенний вальс» | |