****

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение *«Россиянка»***

**«Центр развития ребенка» города Калуги**

**необособленное структурное подразделение *«Ручеёк»***

**Конспект**

**Непосредственной образовательной деятельности**

**(в рамках художественно - эстетического развития)**

**Тема: «Божья коровка»**

(для обучающихся 2-3 лет)

**Разработано:**

воспитателем

1 кв. категория

Труновой Г.В.

Стаж работы – 20 лет

Калуга

 2022г.

Дидактическое обоснование образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема**  | «Божья коровка»Содержание ОД определено в соответствии с ООП МБДОУ, основная часть которой составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой |
| **Тема недели** | «Насекомые» |
| **Образовательная область** | Интеграция образовательных областей: ОО «Художественно-эстетическое развитие», ОО «Познавательное развитие» и ОО «Речевое развитие». |
| **Форма педагогического мероприятия** | Непосредственно-образовательная деятельность |
| **Возраст детей** | вторая группа детей раннего возраста (2-3 года) |
| **Цель**  | Создание условий для закрепления навыков рисования в технике пальцеграфии |
| **Задачи**  | * Формировать представления о характерных признаках и внешнем виде божьей коровки; о изобразительных возможностях материалов для **экспериментирования с водой и художественными материалами,** используя нетрадиционные приемы изображения *(****пальцеграфия****)*;
* Развивать навыки рисования в технике пальцеграфия
* Воспитывать аккуратность при выполнении работы, эстетические чувства.
 |
| **Средства обучения** | Ширма, стилизованная по теме «Луг»; игрушки: маленькая и большая божьи коровки; средства ИКТ, видеоролик; музыкальное сопровождение (звуки луга), мольберт; изображения божьей коровки без пятен (по кол-ву детей) и 1 для демонстрации способа рисования, сенсорная игрушка «Божья коровка» со съемными точками, черная гуашь, влажные салфетки. |
| **Форма организации** | Подгрупповая  |
| **Предварительная работа** | Знакомство с пальчиковой техникой рисования - пальцеграфия; наблюдение на прогулке за изменениями в природе, появлением насекомых, чтение стихов, рассказов, потешек, рассматривание иллюстраций, картинок. |

**Ход непосредственной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Структурная часть** | **Содержание звукового и видео сопровождения**  | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность детей** | **Результат** |
| Дети свободно перемещаются по группе, общаются со сверстниками. Воспитатель находится в группе. |
| **Вводная часть** | Ширма стилизованная по теме «Луг»За ширмой звучит музыка (звуки луга)Над ширмой перемещается игрушка «Божья коровка» | Обращает внимание детей на ширму, подходит к ней.Читает стихотворение:*Ой, смотрите, на лужок**Летит маленький жучок.**Прямо на ладошку**Села эта крошка.*Изображает ловлю жука и показывает детям на ладони маленькую игрушку «Божья коровка». Читает стихотворение:*Здравствуй, маленький жучок,**Ты, как яркий огонёк,**На красной спинке точки -* *Чёрные кружочки.*Говорит, обращаясь к детям: Хотите познакомиться с жучком?Для этого давайте пойдем на стульчики, посмотрим. Что же это за жучок. | Обращают внимание на ширму, подходят к нейСлушают стихотворениеРассматривают жукаСоглашаются с предложением воспитателяСадятся на стулья | Дети подошли к ширмеУ детей появился интерес к изучаемому объектуДети ознакомлены с внешним видом жука и его характерными признакамиМотивация к дальнейшей совместной деятельностиДети готовы к просмотру обучающего мультфильма |
| Основная часть | Просмотр видеоролики(1 мин)Демонстрируется стоп-кадр с изображением лугаВидео-сюжет : божья коровка благодарит детей. | Смотрит видеороликИз – за ширмы достает игрушку: божью коровку без точек на крыльях, показывает её детям. Воспитатель: Смотрите, ребята, божья коровка плачет. Потеряла свои пятнышки. Мы поможем ей найти пятнышки?Предлагает воспитанникам помочь жуку и поискать его чёрные «точки» на лугу.Воспитатель: Давайте поищем их на нашем лугу. Посмотрите в травке, на травке.Хвалит детей за отзывчивость. Воспитатель: Молодцы какие. Посмотрите, что нам Божья коровка теперь скажет.Обращает внимание на экран.Воспитатель: Наша божья коровка больше не плачет. Но, послушайте, здесь еще кто-то плачет.Обращает внимание детей на мольберт с изображением божьей коровки без точек на крыльях: Посмотрите. Ветер проказник унес и у этой божьей коровки пятнышки. А как же нам ей помочь? Воспитатель: Молодцы! Правильно! Точки можно нарисовать! Для этого надо сжать все пальцы в кулачок, а указательный палец оставить. Окунаю его в краску черного цвета и аккуратно прикладываю к крыльям божьей коровки. Посмотрите, получилась чёрная точка! Рисую дальше. И другие точки появляются. Когда все точки нарисованы – вытираю краску салфеткой.У меня получилось помочь божьей коровке. Я нарисовала ей чёрные точки.А вы хотите помочь божьим коровкам, у которых ветер сдул их точки?Давайте повторим, как мы это будем делать.Воспитатель: А теперь давайте сядем за столы и поможем другим божьим коровкам.Воспитатель:Посмотрите, перед вами божьи коровки у которых нет чёрных точек. Пожалуйста, помогите им.Наблюдает за работой детей. В случае необходимости помогает детям.Хвалит детей. Предлагает всех божьих коровок отпустить на «луг».Воспитатель: Вот какие божьи коровки у нас получились. Давайте отнесем их на лужок, чтобы они нашли там себе друзей.Предлагает детям посмотреть какие божьи коровки «прилетели» на луг | Смотрят видеороликРассматривают игрушку. Соглашаются с предложением воспитателяИщут, находят чёрные «точки» и прикрепляют их на крылья жука.Слушают воспитателя.Смотрят на экран.Смотрят на изображение на мольбертеПредлагают вариантыНаблюдают за действиями воспитателяСоглашаютсяСадятсяРисуют точки, после рисования вытирают руки салфетками.Дети относят свои работы на «луг»Дети подходят к ширме и рассматривают рисунки. | Дети узнают, что жук называется божья коровка. У детей обобщены представления о месте жука в природе и о назначении чёрных точек в его окраске.Мотивация детей к решению проблемы.У детей закрепляется в памяти целостный образ жука. Дети готовы к дальнейшей деятельностиПереход к экспериментированию с водой и художественными материаламиПовтор алгоритма рисования в технике пальцеграфияМотивация детей к рисованиюДети готовы к рисованиюРисунки детейОрганизована выставка рисунков. |
| Заключительная часть | Демонстрация клипа песни «Божья коровка» | Какие вы молодцы! Помогли всем божьим коровкам. Они очень благодарны вам и хотят вместе с вами потанцевать.  | Слушают воспитателяСлушают музыку и танцуют «вместе» с божьими коровками из клипа | Дети танцуют |

**Список используемой литературы.**

1. Королёва Т.В. Занятия по рисованию с детьми 2-3 лет. М., 2009.

2. Полозова Е. В. Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста. — Воронеж: 2009.

3.Павлова О.В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста(от2 до 3 лет) – Волгоград:Учитель.-99с.

4. Сакулина Н.П. Рисование в дошкольном возрасте. М.: Просвещение, 2005.

5.Шайдурова Н.В. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста: Учебное пособие. М., 2010.