***Взаимодействие предмета английский язык и спецдисциплин в оформлении кабинета иностранного языка в колледже.***

#  Кабинет иностранного языка - это первое звено информационно - образовательной среды учебного процесса. Как и любой учебный кабинет, в соответствии с функциональным назначением кабинет иностранного языка оборудуется системой средств обучения, мебелью, приспособлениями, средствами оргтехники, книжным фондом. Основная задача кабинета иностранного языка - создавать все необходимые условия для творческой учебной деятельности на уроках, внеклассных занятиях, под руководством учителя или самостоятельно. Интерьер кабинета, его оформление не может не оказывать на учащихся определённого воздействия, которое в какой-то степени формирует и отношение к предмету, учителю.

#  Оформление кабинета английского языка имеет большое значение в создании обстановки психологического комфорта и эмоциональной заинтересованности на уроке. **Понятие языковой развивающей среды**включает как собственно языковое окружение так и физическое окружение обучающегося на занятиях. Предметная среда привлекает учащегося, стимулирует его живой интерес к иностранному языку. Общение на иностранном языке, организованное учителем в рамках предметной среды, становится значимым как для учащихся, так и для учителя. Работоспособность класса заметно повышается, а значит, усвоение знаний становится более качественным, а результаты – более высокими.

Обучение иностранному языку является одним из основных элементов системы профессиональной подготовки специалистов на всех уровнях в Российской
Федерации, в том числе в учебных заведениях среднего профессионального
образования.

Возрастание роли английского языка в формировании ключевых компетенций
студентов средних специальных учебных заведений обуславливается:
расширением международных экономических связей,
увеличением числа совместных предприятий и фирм,
развитием глобальных компьютерных сетей,
все большим использованием в практике предприятий импортного
оборудования и зарубежных технологий. Все это приводит к повышенной
потребности в специалистах, владеющих английским языком, способных
осуществлять иноязычное языковое общение и способных осуществлять
эффективную профессиональную деятельность в области международного
сотрудничества.

Владение английским языком необходимо так же, чтобы быть
конкурентоспособным на рынке труда. В связи с этим возникает необходимость
в формировании профессионально — коммуникативной компетенции в сфере
среднего профессионального образования.

Но на практике такие требования оказываются невыполнимыми в не языковом среднем учебном заведении. Обучение иностранному языку здесь проходит сложно, потому что студенты изначально считают этот предмет второстепенным, не нужным для рабочей профессии. И заинтересовать их бывает порой очень сложно. И, чтобы добиться хорошей посещаемости и успеваемости, необходимо поддерживать интерес к предмету. Для того чтобы студент по-настоящему включился в работу, необходимо ставить задачи, которые были бы не только понятны, но и приняты студентами, чтобы они приобрели некую значимость для ребят. Ведь истинный источник мотивации человека находится в нем самом, и, нужно чтобы он сам захотел сделать это.

 При оформлении кабинета в нашем колледже используются не только общепринятые и необходимые на уроках иностранного языка наглядные пособия, такие как географические карты, таблицы, схемы, фотографии, игрушки, открытки, сменные тематические стенды, но и работы самих студентов.

Студент как любой человек стремится быть успешным, ждет похвалы и признания. Увидев свою работу среди лучших на стенде в кабинете английского языка, студент может гордиться своими результатами и ощущать себя обязательным звеном в цепочке.

Английский язык становится средством получения новой информации, а не просто предметом. Происходит взаимодействие между спецдисциплинами и английским языком. Ребята выполняют не просто практическую работу, но и знают ее точное применение. Появляется сотворчество, единомыслие, а значит, взаимопонимание и искренняя дружба между учеником, учителем и предметом английский язык.

***Примеры взаимодействия иностранного языка и практических занятий по предмету “Сварочное производство” при оформлении кабинета иностранного языка в ОГБПОУ РКЭ города Рязани.***

Общая идея оформления кабинета основана на создании панорамного вида Лондона на задней стороне кабинета и библиотеки Шерлока Холмса на стене у доски. Ребятами была изучена символика страны и выбраны основные главные элементы, характеризующие Великобританию. Есть страны, которые могут гордиться хорошей погодой, пляжами, но не все из них умеют рекламировать культуру города, так как делают англичане. Образ Лондона сформирован не только жителями, но и туристами.

 Студенты 1 курса разработали дизайн при оформлении кабинета, использовав напечатанные в типографии колледжа символы Лондона – телефонную будку и автобус, фигуру Шерлока Холмса и изображения книжных шкафов, а также знаменитую башню Биг-Бен.

 1. Красная телефонная будка — разновидность телефонных будок с размещёнными в них таксофонами, традиционная для Великобритании и ряда бывших и нынешних британских колоний в различных частях света, в первую очередь на Мальте, Бермудских островах и в Гибралтаре.

2. Часы. Во время Второй мировой войны на территории Великобритании часы переводили вперёд ради того, чтобы увеличить производительность труда, а также обеспечить безопасность возвращения людей домой до наступления режима затемнения.

3. В наше время уличные фонари в Лондоне, включая и немногие газовые, автоматически зажигаются через 20 минут после захода солнца и гаснут за 20 минут до его восхода

4. Башня Елизаветы или Биг-Бен - один из самых узнаваемых символов Великобритании, часто используемый в сувенирах, рекламе, кинофильмах.

5. Все туристы знают о знаменитых красных двухэтажных лондонских автобусах. Ведь это символ столицы Британии. Конечно, сегодня во многих странах мира есть такие транспортные средства, но для Лондона даблдекеры имеют особое значение.

 6. Шерлок Холмс - литературный персонаж, созданный Артуром Конан Дойлом. Произведения Конана Дойла, посвящённые приключениям Шерлока Холмса, знаменитого лондонского «консультирующего» детектива, стали классикой детективного жанра. Прототипом Холмса считается доктор Джозеф Белл, сослуживец Конана Дойла, работавший в Эдинбургском королевском госпитале и славившийся способностью по мельчайшим деталям угадывать характер, занятия и прошлое человека.

7. Адресная вывеска дома Шерлока Холмса также известна во всем мире. Сейчас здесь находится музей.

8. Книжная библиотека является неотъемлемым местом английских домов. В данном случае на полке мы поставили настоящие старинные книги - энциклопедии в четырех томах, привезенные из Англии.

9. Сова - обязательный атрибут старинной библиотеки, как символ знаний и мудрости.

10.Черный кот. Котов в истории Великобритании огромное множество. Например кот Ходж стал известным благодаря славе, которая окружала его хозяина Сэмюэля Джонсона – большого любителя кошек.

Кошка доктора Солтера также является частью скульптурной композиции, которая установлена на набережной Темзы, неподалеку от Тауэрского моста.

 Все остальные элементы нарисованы гуашью на обоях и покрыты лаком.

Студенты 2,3,4 курсов на практических занятиях по “Сварочному производству” изготовили:

1.Фонарь и подвес для него выполнены методом полуавтоматической сварки и покрашен краской по металлу. Вместо стекла использовано оргстекло. Горит путем помещения светодиодной свечи.

2.Кашпо для цветов в форме кота, полка для книг, подвес для адресной вывески, сова - символ знаний выполнены методом ручной сварки, покрашены краской по металлу. Часы куплены в магазине и являются неотьемлемым элементом любого кабинета. Стилизованы под английские уличные часы.

*Кроме выполненных студентами работ у нас есть специальный стенд, который мы оформляем к праздникам.*

На Рождество – это гирлянда из носков, рождественский венок, имбирные пряники, аутентичные письма и открытки, привезенные из Англии.

На Пасху ребята наряжают пасхальное дерево, рассаживаем пасхальных кроликов.

На Хэллоуин оформляем газету, изготавливаем маски. Вырезаем тыкву.

*На книжных шкафах мы разместили выставку по достопримечательностям Лондона.* Это мини – достопримечательности Лондона, собранные преподавателем и студентами. Жестяные коробочки от чая в форме двухэтажных автобусов, поделки из лего, достопримечательности из 3d паззлов.

*Атмосферу дополняют и комнатные растения, характерные для Великобритании.*

Комнатный плющ (Хедера)- является имитацией плюща и дикого винограда, произрастающего во всех замках Великобритании. Розы и лаванда - любимые цветы английских садов.

На этом наша работа не окончена, приходят новые студенты с новыми идеями. В разработке находится старинный замок, для которого уже изготовлен флюгер методом ручной сварки и летучая мышь.

Итак, с одной стороны кабинет является образцом кабинета иностранного языка. Он оснащен и оборудован согласно стандартам и соответствует требованиям ФГОС. С другой стороны, в него вложена душа, душа учителя, классов, учеников, и не просто учеников, а целых поколений. Уходят одни ученики - приходят другие и с ними мы снова готовы творить новое . Создавая что-то в кабинете, мы создаем это не просто для красоты, а чтобы это несло методическую ценность. Например, флаги, глядя на них, ученики ненавязчиво запоминают их принадлежность, стена Панорама - столько символов можно узнать сразу, а не нудно и скучно сидеть заучивать.
Дети готовы творить и создавать в нем, предлагают идеи и готовы их воплощать.
Мое рабочее место - это мой второй дом. Я провожу здесь большую часть своего времени. Уроки, внеклассные мероприятия, подготовка к занятиям, консультации. Наш кабинет вдохновляет нас на работу и достижение новых высот. Да это требует определенного времени, творческого подхода. Но как сказал Дейл Карнеги “Будьте заняты. Это самое дешевое лекарство на земле – и одно из самых эффективных”(4)

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Вишневский Е.И. Деятельность учащихся на уроке иностранного языка. - К., 1989.

2. Гез Н.И., Ляховицкий Н.В., Миролюбов А.А. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. - М., 1982.

3. Гончаров И.Ф. Эстетическое воспитание школьников средствами искусства и действительности. - М., 1986.

3. Грачева Н.П. Как используется кабинет иностранного языка. // Иностранные языки в школе. - 1976, №9.

4.Карнеги Д. Как перестать беспокоится и начать жить. - М., 1994

5. Колкер Я.М., Устинова Е.С., Еналиева Т.М. Практическая методика обучению иностранному языку. - М., 2001.

6. Кушнир А.Б. Как заманить ученика на урок иностранного. // Народное образование. - 2000, №8.

7. Макарова Т.Н. Методические материалы по оформлению и содержанию кабинетов образовательных учреждений. - М., 2002.

8. Манеева О.Г. О развитии творческой активности учащихся на уроке иностранного языка. // Иностранные языки в школе. - 1994, №4

9. Перечни учебного оборудования для общеобразовательных учреждений России. - М., 1994.

10. Поршнева Е.Л. Каким быть школьному кабинету иностранных языков? // Иностранные языки в школе. - 2001, №3. - С. 33-34.