**ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ**

***«МЫ В ТЕАТРЕ»***

**учителя начальных классов**

**ГОУ ЛНР «Успенская гимназия №2»**

**Зеленской Анны Андреевны**

Воспитание ценностного отношения к прекрасному - одно из направлений воспитательной работы в начальной школе. Для нашего класса новым видом искусства стал театр, поэтому и возникло желание создать проект «МЫ в театре»

**Цель проекта**: формирование эстетических ценностных ориентаций в процессе внеклассной деятельности

**Задачи:**

- развивать коммуникативную, общекультурную, компетенцию обучающихся;

- совершенствовать творческие наклонности и способности;

- способствовать сплочению ученического и родительского коллективов;

- обеспечить реализацию **планируемых образовательных результатов:**

*Личностные:*

1. Развитие мотивации познавательной деятельности;

2. Развитие навыков сотрудничества с учителем, сверстниками, родителями, умение вести диалог.

*Метапредметные:*

*Регулятивные УУД*

1.Умение планировать и регулировать свою деятельность;

2.Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения познавательных задач;

3.Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;

4.Владение основами самоконтроля и самооценки, принятие решений *Познавательные УУД*

1.Формировать умение собирать, классифицировать, анализировать, сравнивать и обобщать факты и явления;

2. Выявлять причины и следствия рассматриваемых материалов, процессов (работа с информацией, выполнение продуктивных заданий).

*Коммуникативные УУД*

1.Готовность получать необходимую информацию;

2.Умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с партнёрами;

3.Умение вступать в диалог и участвовать в коллективном обсуждении проблемы, аргументировать свою позицию.

**Сроки реализации проекта**: сентябрь – декабрь 2019 года.

**Участники проекта:** обучающиеся 3 класса, родители, учитель.

**Вид проекта**: внеклассный

**Ресурсное обеспечение**: справочная литература, медиацентр, компьютер, фото- и ксерокопировальные аппараты, интернет.

**Ожидаемые результаты проекта:**

1. Формирование эстетических ценностных ориентаций учащихся;

2. Совершенствование коммуникативной, общекультурной, компетенции обучающихся;

3. Сплочение ученического и родительского коллективов.

**SWOT-анализ**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Внутренние сильные стороны*** | ***Внутренние слабые стороны*** |
| Высокий интерес к теме проекта | Недостаток материально-технического обеспечения |
| Достаточный уровень сотрудничества семьи с учителем | Возможное снижение интереса из-за возникших препятствий |
| Достаточный познавательный потенциал обучающихся |  |
| Результативное участие в коллективных творческих делах |  |
| Стабильный интерес родителей к делам детей |  |
| ***Внешние возможности*** | ***Внешние угрозы*** |
| Положительный имидж класса и гимназии | Самоизоляция отдельных родителей |
| Опыт участия в творческих мероприятиях |  |

**Этапы реализации:**

**1 этап: Подготовка к проекту. Обоснование выбора темы, цели и задач.**

***Содержание деятельности учеников*:** обсуждают проблему с учителем, совместно определяют цели и задач.

***Функции учителя:*** рассказывает о задуманном, мотивирует, знакомит с содержанием, помогает в определении цели и задач.

**Проблема**

Желание осуществить поездку в театр на детский спектакль- толчок к возникновению положительной мотивации в эстетической деятельности по изучению многообразия театров и вопросов, связанных с постановкой театральных произведений.

**2 этап: Планирование**

Составные части проекта:

1.Поиск материалов о театре, его видах, правилах поведении в театре

2. Коллективный подбор иллюстраций для театрального лото, викторины «Угадай сказку», загадок.

3. Создание коллажа- театральной декорации и героев сказки

4. Коллективное оформление лепбука «Мы в театре»

***Содержание деятельности учеников*:**

Составляют план действий:

-выбирают способы сбора информации;

-формулируют представление о желаемых результатах;

- формируют группы участников проекта;

- формулируют и распределяют задания.

***Функции учителя:***

-высказывает предположения;

-вносит предложения, предлагает идеи;

- корректирует план и задания.

**Способы сбора, обработки информации:**

*-*поиск информации и иллюстраций;

- ознакомление участников проекта с собранной информацией, её анализ, обсуждение, обобщение, сопоставление с известными фактами, выявление всех связей между объектами.

**Методы анализа информации:**

- выбор оптимального варианта решения проблемы;

-построение алгоритма деятельности;

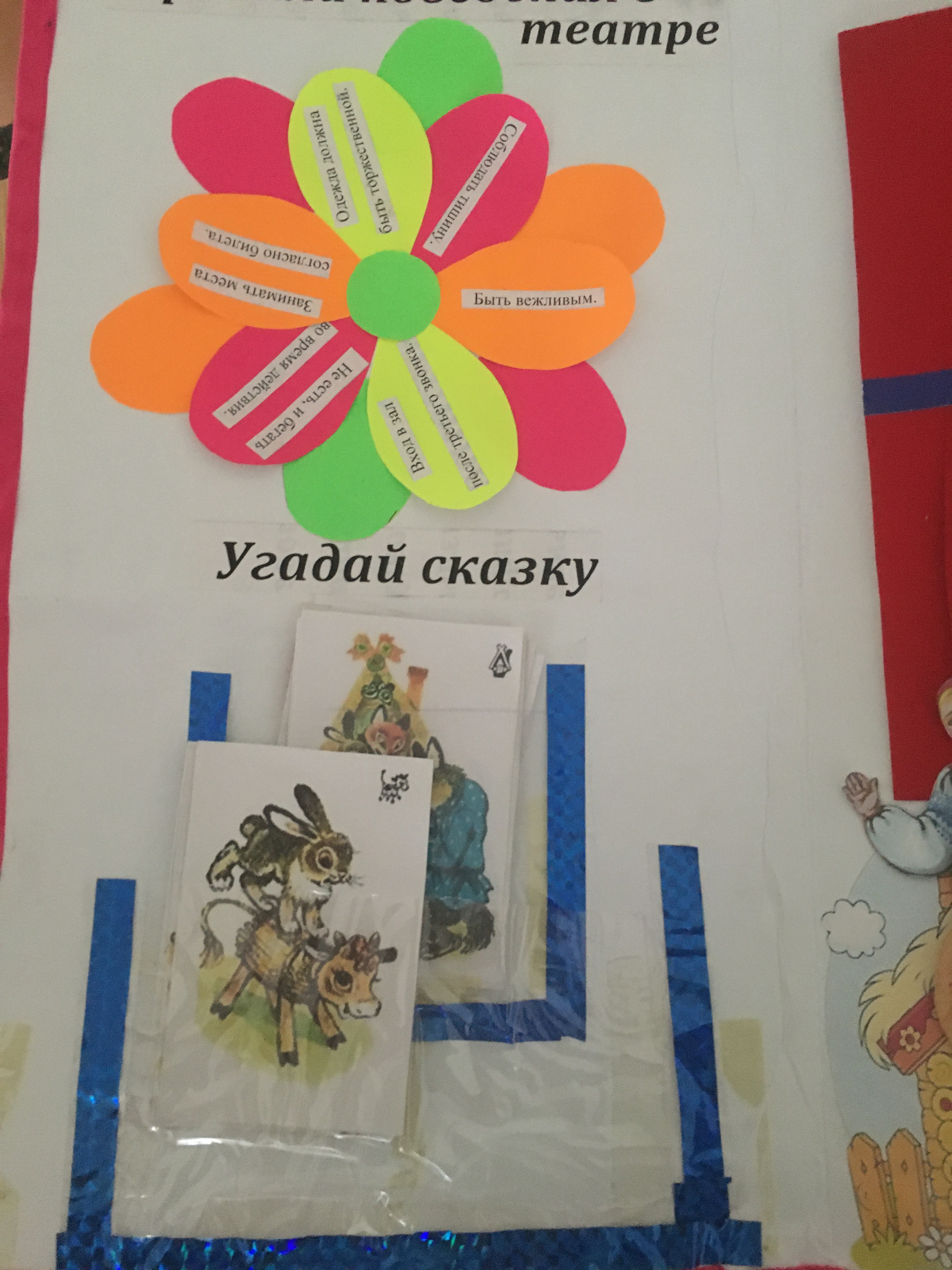
- пошаговое планирование работы.

**Способы презентации результатов:**

- инсценировка сказок по коллективно созданному лепбуку «Мы в театре»



-заочные путешествия в театр



- викторина «Угадай сказку», познавательные игры «Собери пазлы», «Театральное лото», «Отгадай загадку».

**Критерии оценивания результата и процесса:**

***Оценка учителем:***

- промежуточных и конечных результатов

- коммуникативных умений

- значимости изготовленного продукта

***Оценка приглашенными*** *(администрация, родители, обучающиеся ГПД )*

- Умение представить проект

- Значимость проекта

***Самооценка:***

- Научился

- Личностный вклад

- Удалось (аргументация)

- Что не удалось (аргументация)

- Что можно было сделать иначе.

**3 этап: Реализация проекта**

***Содержание деятельности учеников:***

1. Объединение в микрогруппы для выполнения задач микропроектов в составе основного проекта;

2. Сбор, систематизация собранных материалов - составляющих проекта;

3. Подбор иллюстративного материала и музыкального сопровождения;

4. Работа по созданию продукта проекта;

5. Самоанализ своей деятельности.

***Функции учителя*:** наблюдает,советует, обговаривает, корректирует деятельность учащихся.

**4 этап: Презентация проекта**

Презентация проекта «Мы в театре» осуществлялась в ходе часов общения с искусством с приглашением учеников 2 класса.

**5 этап: Оценивание проектной деятельности учащихся**

Проект внеклассной направленности оценивается приглашенными (администрация, родители);

*-* самооценка***.***

Каждый ученик, который участвовал в проекте, отмечается положительно. Дети должны почувствовать потребность в результатах своей деятельности, получить удовольствие от своего труда и подтвердить желание идти дальше от проекта к проекту.

Проект « Мы в театре » достиг поставленных целей:

В ходе его реализации осуществлялось формирование эстетических ценностных ориентаций: знание о театре и правилах поведении в нем, понимание особенностей труда всех работников театра.

О позитивном влиянии проекта можно судить по результатам опроса: все ребята и их родители отметили развивающее, познавательное и воспитательное значение нашего совместного проекта.

Проект помог нам стать благодарными зрителями театрального спектакля на зимних каникулах. А потом было принято решение - подарить лепбук для учеников ГПД, чтобы они могли тоже подготовить себя к встрече с Мельпоменой.