**Дистанционный урок или интеграция его элементов с традиционным классно-урочным?**

**Ключевые слова**:

дистанционное образование, электронное образование, информационно-компьютерные технологии, облачный сервис, образовательная платформа, авторский программный продукт, системы управления обучением.

**Аннотация**.

Цель данной статьи – описание личного опыта освоения теоретических и практических основ дистанционного обучения, а также выводов составленных автором в процессе работы.

Вызовы, с которыми столкнулось человечество в 2019 запустили механизм внедрения дистанционного образования на всех уровнях: от дошкольного до постпрофессионального. Дополнительное образование детей и взрослых в России не стало исключением. На момент объявления пандемии и принятия карантинных мер дополнительное образование не было готово к переходу от традиционной классно-урочной формы к дистанционной: ни готовых инструкций, ни методических рекомендаций, ни, элементарно, списка рекомендуемых приложений для организации процесса дистанционного образования. А с учётом того факта, что образовательный процесс предполагает не только передачу знаний от педагога обучающимся, но и тренировку навыков, а в конечном итоге – контроль усвоения знаний, задача переформатирования процесса обучения, да ещё и в короткие сроки, казалась, просто невыполнимой.

 Но лучшие умы человечества трудились веками, чтобы в современном мире были возможности для преодоления сопутствующих времени вызовов. Интересный факт: некоторые учёные считают, что возникновение идеи обучения на расстоянии восходит к священным посланиям Святого Павла (51-64 гг.), рассылаемым в храмы. Окончательно абсолютная непосредственная связь между «профессором и студентом» была разорвана Яном Коменским, который более 350 лет назад ввёл в образовательную практику иллюстрированные учебники. Британцы считают Лондонский университет местом рождения дистанционного обучения. О чём на сайте университете есть соответствующая запись, которая гласит, что в 1958 году университет позволил студентам, находящимся вне Лондона учиться, распространяя высшее образование по всему миру [[7]](https://london.ac.uk/about-us/history-university-london). Справедливости ради заметим, что онлайн-образование не является революционным. Данный формат образования «можно считать закономерным этапом лишь в развитии дистанционного образования или новым форматом просвещения и популяризации знаний» [[10]](http://www.kinozapiski.ru/ru/article/sendvalues/131/). Примером предшествующего этапа в нашей стране считается работа Центрнаучфильма (студия берёт начало в 1911 году), которая представляет уникальный опыт разработки методики создания образовательного видео. В 1950-х годах в студии был налажен выпуск популярного киножурнала для детей «Хочу все знать». С 1960-х годов началось производство фильмов о космонавтике, кинокартин об искусстве и науке [[10]](http://www.kinozapiski.ru/ru/article/sendvalues/131/). Образовательные фильмы прошлого столетия пользуются спросом у современных одаренных детей в Сочинском Образовательном центре «Сириус», которые и сейчас смотрят классику советского научного кино [[11]](https://sochisirius.ru/news/81). Завершим короткий экскурс в историю периодом, который, собственно, стал ключевым для создания средств дистанционного обучения, которыми человечество располагает на современном этапе. Благодаря стремительному развитию информационных технологий в последние десятилетия дистанционное обучение уверенно занимает всё более прочные позиции, потеснив традиционную классно-урочную систему, именно, потеснив, и, возможно, усовершенствовав, но не заменив полностью. Поскольку, учитывая необходимость организации и координации образовательного процесса, особенно с детьми, актуальной в настоящий момент стала интеграция элементов дистанционного обучения с традиционным классно-урочным и создания новой системы.

Итак, разберёмся с терминами. Дистанционное обучение представляет собой форму образования, при которой педагог и обучающиеся взаимодействуют на расстоянии, посредством компьютерных и телекоммуникационных технологий [[14]](14.%09https%3A/www.merriam-webster.com/dictionary/distance%20learning?utm_campaign=sd&utm_medium=serp&utm_source=jsonld).

В последние годы применительно к образованию с использованием современных ИКТ, таких как web-технологии, мультимедиа, онлайн и офлайн-обучение и др., чаще используется термин «электронное обучение» (Electronic Learning или сокращённо E-learning). Электронное обучение понимается как обучение с использованием электронной информационно-образовательной среды, электронных образовательных ресурсов, информационно-телекоммуникационных технологий [[2]](https://cyberleninka.ru/article/n/smeshannoe-obuchenie-sekrety-effektivnosti/viewer). Этот термин становится синонимом термина «дистанционное обучение» - аналог английского «Distance Learning». Это вызвано широким применением ИКТ в системах дистанционного обучения и одновременной интеграцией технологий дистанционного обучения в традиционную систему образования. Что, в свою очередь ведёт к стиранию границ между обучением на расстоянии и обучением внутри образовательного учреждения.

 Одной из основных проблем, с которой столкнулись педагоги, решая проблему обучения в условиях карантина, был выбор из огромного числа существующих образовательных приложений и платформ, подходящих под образовательные цели и задачи конкретного предмета, возраста обучающихся, а также требований законодательства в сфере Российского образования. Во-первых, существовала проблема так называемого «цифрового разрыва»: не все обучающиеся имели гаджеты и скоростной интернет, необходимые для организации онлайн обучения. Кроме того, обучающиеся не могли без помощи родителей установить и подключиться к видеоконференциям.

Главной проблемой специалисты в области электронного обучения считают создание и эффективное использование информационно-образовательной среды на основе информационно-компьютерных и телекоммуникационных технологий, отвечающей всем задачам обучения и соответствующей современным требованиям. Выделяют три основные дидактические проблемы создания и использования такой среды: 1) организация самостоятельной образовательной деятельности обучающихся; 2) организация индивидуальной поддержки учебной деятельности каждого обучающегося преподавателями; 3) организация интерактивного взаимодействия обучающихся (коллективной работы над проектами, дискуссий и др.).

Для организации информационно-образовательной среды в рамках электронного обучения на данный момент используется разное программное обеспечение. Среди основных типов выделяют [[5]](http://dspace.bsu.edu.ru/bitstream/123456789/24562/1/Mamatov_Metodika_primeneniya.pdf):

1) авторские программные продукты (от англ. «Authoring Packages»);

2) системы управления обучением (от англ. «Learning Management Systems - LMS»);

3) системы управления контентом, т.е. содержанием (Content Management Systems - CMS);

4) системы управления учебным контентом («Learning Content Management Systems – LCMS»).

*Авторские продукты* были созданы специалистами для использования преподавателями, далёкими от языков программирования. Такие программ позволяют преподавателям самостоятельно создавать учебное содержание на основе визуального программирования. Попросту говоря, основная задача преподавателя при использовании такой авторской программы – размещение информации в нужное место. Необходимая для обучения информация в виде фрагмента текста, изображения, видео или аудио фрагмента загружается с помощью мыши. Ярким примером такого продукта является хорошо известное всем приложение PowerPoint, а также HTML, TrainerSoft, Lectura. Как правило, такие программы помогают создать задания с немедленной обратной связью, т.е. хороши для использования в традиционном обучении с интеграцией информационно-компьютерных технологий в режиме реального времени. В таких программах невозможно организовать чаты и дискуссии и, тем более контролировать процесс обучения большого количества обучающихся и хранить данные об осуществлении образовательного процесса.

*Системы управления обучением* содержат в своём арсенале функцию контроля, сбора и хранения информации об освоении программы большим количеством обучающихся. Такие программы позволяют следить за процессом обучения, подсчитывают количество подходов к выполнению заданий, количество раз использования ресурсов, определять объём времени, затраченного на прохождение курса, его части и даже конкретного задания. После регистрации в системе, обучающие получают напоминание о прохождении следующего урока или раздела, имеют возможность контролировать оценки и дискутировать в чатах в рамках группы, обсуждая темы курса или выполняя совместный проект. Такие системы помимо предоставления образовательного контента выполняют также административные функции. В качестве примера таких программ (образовательных платформ) можно привести Moodle, Blackboard, E-College.

*Системы управления контентом* представляют возможности создания управления каталогами графических, видео, звуковых и текстовых файлов. Такие системы по сути являются базами данных с функцией поиска по ключевым словам, которая предоставляет автору курса или пользователю возможность быстро находить необходимую информацию. Системы управления контентом эффективны для преподавателей, работающих одновременно над созданием курсов и имеют необходимость в использовании одних и тех же фрагментов учебных материалов в разных курсах. Система позволяет экономить время на разработку курсов, поскольку в случае повторного использования одного и того же изображения, преподаватель может использовать готовое.

*Системы управления обучением* *и учебным контентом* сочетают в себе несколько технологических программных решений, что позволяет как создавать учебные материалы, хранить и находить необходимые элементы, так и контролировать процесс обучения большого количества обучающихся.

Чтобы окончательно сформировать представление о дистанционном обучении обратимся к ключевым моделям дистанционного образования. В настоящее время выделяют [[8]](https://www.viewsonic.com/library/education/defining-distance-learning/) четыре наиболее известных: 1) *синхронное дистанционное обучение*: группа учеников под руководством учителя взаимодействуют посредством телекоммуникаций в режиме реального времени, находясь географически в разных местах (чаты, вебинары и другие формы видео и аудио конференций; 2) *асинхронное дистанционное обучение*: обучение более индивидуализировано, поскольку обучающиеся выполняют задания в любом месте, в любое удобное время в рамках срока, установленного преподавателем (видеоуроки, аудиозаписи, интерактивные задания и тесты); 3) *дистанционное обучение с заданным темпом*: все обучающие проходят обучение в один и тот же базовый период времени, имея одинаковые сроки начала и окончания определённых задач и частей курса; 4) *самостоятельное дистанционное обучение*: обучающиеся проходят курс или выполняют задания в своём собственном темпе.

Конечно, никакая система или модель дистанционного образования не может быть реализована без разработанного под образовательные цели программного обеспечения. Любая программа является большой системой и для её упрощения программу разрабатывают по частям, которые называются программными модулями - функционально завершенные фрагменты программы. [[12]](http://bourabai.ru) В функции компьютерного программного модуля в образовательном процессе входит: импорт электронного контента (содержания), подобранного преподавателем и обучающимися; хранение контента в структурированном виде; представление обучающимся учебного контента в виде одного из вариантов; отслеживание работы обучающихся при обучении, фиксирование ошибок; формирование хронологии ответов обучающегося, отчетных документов успеваемости обучающегося; хранение результатов ответов в структурированном виде; возможность проведения аналитических отчетов для оценки качества успеваемости [[13]](https://docplayer.ru/40152980-Integraciya-elementov-distancionnogo-obrazovaniya-s-tradicionnym-klassnourochnym.html) и др..

Как вы понимаете, прежде чем использовать всевозможные ресурсы, автор статьи основательно подошёл к изучению теории. Но что же с практикой? С практикой всё прекрасно. Как говорится: не было бы счастья, да несчастье помогло! Необходимость искать способы и средства для работы в условиях изоляции изменила полностью моё представление о том, какими навыками современный преподаватель должен владеть, учитывая тот факт, что мир информационных технологий давным-давно разработал необходимый инструментарий. И овладеть им – не только требование времени, но и просто вопрос необходимого уровня компетенции педагога, идущего в ногу со временем и болеющего за результаты своей педагогической деятельности. Итак, в период изоляции выходом, для многих педагогов стали такие телекоммуникационные средства как Whatsap, Viber, Skype и, конечно же, самый приспособленный, по мнению автора, для целей образования [ZOOM](https://zoom.us/). Это приложение не только обеспечивает прекрасную видео и аудиосвязь, но и располагает доской, которой преподаватель делится с обучающимися с помощью опции «демонстрация экрана». Через указанную опцию, преподаватель может демонстрировать обучающимся любые формы представления учебной информации: видео, аудио, презентации, интерактивные игры, квесты, викторины и т.п.. Как и в рамках классно-урочной системы, благодаря наличию сессионных комнат обучающиеся могут быть поделены на разные по количественному составу группы. Кроме того, есть возможность включения и отключения микрофона участников конференции, передачи функции управления любому участнику; на интерактивной доске можно выполнять совместную работу: есть целый набор инструментов (можно подсвечивать фонариком, менять цвет шрифта, подчёркивать, обводить, печатать слова и предложения и т.д.). Более того, с помощью приложения можно записывать учебные видео к урокам. Zoom также автоматически записывает урок, что позволяет поделиться записью с теми, кто отсутствовал. Но чтобы онлайн-уроки проходили как по нотам, необходимо соблюсти несколько условий: 1) у всех участников должна быть необходимая скорость интернета и гаджет, чтобы приложение работало без сбоев; 2) все участники должны научиться пользоваться инструментами в Zoom; 3) все участники должны соблюдать дисциплину и правила работы, которые учитель разрабатывает и знакомит перед началом первого онлайн-урока; 4) тщательно разработанный сценарий онлайн-урока является обязательным условием его успеха.

А наполнить урок заданиями для презентации, отработки и контроля усвоения материала помогают другие ресурсы для их создания: обратимся к полюбившимся приложениям [Quizlet](https://quizlet.com/ru); [Learningapps](https://learningapps.org/) и [Wordwall](https://wordwall.net/) .

 [Quizlet](https://quizlet.com/) предлагает огромный выбор уже готовых модулей, а также инструменты для создания новых. Модуль – набор интерактивных упражнений и игр для эффективного запоминания отдельных слов и целых понятий в увлекательной форме. Приложение одинаково эффективно в разных предметных областях. Learningapps и Wordwall располагают набором готовых шаблонов для создания разных викторин и игр для тренировки лексических, грамматических, математических и других навыков. Можно также использовать готовые, созданные другими учителями. Для создания презентаций и тестов использую [Google Forms](https://docs.google.com/forms). Была попытка организовать обучение в сервисе [Google Class](https://classroom.google.com/) - бесплатный веб-сервис, разработанный Google с целью упрощения создания, распространения и оценки заданий безбумажным способом (обмен файлами между учителями и учениками). Этот сервис позволяет создавать классы и интегрировать видео с [YouTube](https://www.youtube.com/), текстовые файлы разных форматов, презентации другие сервисы Google: Google документы, Google презентации, Google таблицы. И ещё один немаловажный факт – все перечисленные приложения в достаточном объёме можно использовать абсолютно бесплатно.

Собрать все материалы в один урок можно на одной из образовательной платформе и поделиться ссылкой с обучающимися. Одна из наиболее простых в использовании – российская платформа для онлайн-обучения [СORE](https://coreapp.ai/). На ней вы можете создавать вебинары, курсы, live-уроки, конференции и спецпроекты. Создавать уроки и курсы на платформе быстро и просто, с помощью готовых блоков и шаблонов. Ваши курсы можно будет изучать на смартфонах, планшетах и компьютерах. Платформа позволяет отслеживать прогресс и улучшать результаты учеников, влияя на их вовлеченность. Создавать уроки легко с [CORE](https://coreapp.ai/) потому что есть возможность интеграции материалов, созданных для целей урока в других приложениях. Таким образом, вы можете собрать свой урок на платформе как конструктор LEGO из разных блоков или мебель IKEA из разных модулей.

И, наконец, собрав свой урок как пазл вы его можете использовать частично или полностью в классе, во время онлайн-урока, а также в качестве дополнительного материала для повторения и тренировки навыков, приобретённых на уроке в классе в качестве домашнего задания. В качестве наглядности делюсь [ссылкой](https://coreapp.ai/app/preview/lesson/5f36b97bcb541375415f8d62) на фрагмент одного из составленных мною уроков для воспитанников объединения «Активный английский» в МБУ ДО ЦДО «Ступени» г.Сочи.

Одно из последних моих открытий в области высоких образовательных технологий – образовательная платформа для обучения иностранным языкам [Vznaniya / ВЗНАНИЯ](https://vznaniya.ru/) . Платформа уникальна тем, что большинство заданий вы можете создавать прямо на платформе, которая содержит в себе адаптированный и улучшенный функционал мировых лидеров в образовании, таких как Quizlet, Quizzez, Wordwall, Kahoot, Learningapps, Islcollective и других сервисов. Я пока использую готовые уроки, созданные другими преподавателями. Интерфейс платформы интуитивно понятен и предоставляет возможность создания всевозможных вариантов интерактивных заданий: множественный выбор, вставка отсутствующих слов, подбор, построение предложений, рандомайзеры, игры-бродилки, игры на запоминание словаря, квесты, викторины, интерактивные видео и т.д.. Пройдите по ссылке и посмотрите видео о работе с платформой [СОЗДАНИЕ УРОКА с диаграммой.](https://youtu.be/AnjgqGKGtZE)

Итак, подводя итог изложенному выше, попробуем сформулировать главную мысль: необходимость интеграции электронного образования с традиционной классно-урочной системой назрела уже давно в силу цифровизации окружающего мира и, вследствие этого, преобладания у современных детей, так называемого поколения Z (цифрового поколения) графических интерактивных источников восприятия информации. Главная цель и задача образования во все времена – формирование конкретных навыков. Для достижения же целей образования необходимо выбирать наиболее эффективные технологии. Таким образом, современное образование переживает очередной эволюционный этап, который закономерно предполагает, сохранив фундаментальные образовательные системы и технологии, модернизировать их с учётом вызовов требований времени.

Список использованной литературы и интернет-источников:

1. Виноградова Е.Н. В поисках золотой середины: дистанционное обучение онлайн и офлайн / Е.Н. Виноградова, Л.П. Клобукова // Вестник РУДН. Серия: Вопросы образования: языки и специальность. – 2018. - №2 (15). – С. 195-209.
2. Велединская, С. Б. Смешанное обучение : секреты эффективности / С. Б. Велединская, М. Ю. Дорофеева. - Текст : непосредственный // Высш. образование сегодня. - 2014. - № 8. - С. 8-13.
3. Дийская А. Обучаем дистанционно: алгоритм разработки онлайн-урока и основные требования к занятиям [Электронный ресурс] /. Дистанционный Институт Современного Образования, 2018. Режим доступа: <https://diso.ru/blog/36>.
4. Егорова Л.Г. О разработке онлайн-сервисов для дистанционного обучения / Л.Г. Егорова, Е.А. Ильина, А.О. Пиндюрина // Математическое и программное обеспечение в промышленной и социальной сферах. – 2019. - №2 (7). – С. 46-47.
5. Маматов, А. В. Методика применения дистанционных образовательных технологий преподавателями вуза / А.В. Маматов, А.Н. Немцев, А.Г. Клепикова, А.И. Штифанов. - Белгород: Изд-во БелГУ, 200
6. Ступина М.В. Построение информационно-образовательной среды: технологический аспект (на примере использования облачных сервисов. Журнал «Педагогическое образование в России». 2016. № 2
7. <https://london.ac.uk/about-us/history-university-london>
8. <https://www.viewsonic.com/library/education/defining-distance-learning/>
9. <https://www.viewsonic.com/library/education/the-flex-model-of-blended-learning-explained/>
10. <http://www.kinozapiski.ru/ru/article/sendvalues/131/>
11. <https://sochisirius.ru/news/81>
12. <http://bourabai.ru/alg/pro07.htm>
13. <https://docplayer.ru/40152980-Integraciya-elementov-distancionnogo-obrazovaniya-s-tradicionnym-klassnourochnym.html>
14. <https://www.merriam-webster.com/dictionary/distance%20learning?utm_campaign=sd&utm_medium=serp&utm_source=jsonld>

На образовательных сайтах по ссылкам ниже вы сможете найти своё приложение для создания современных интерактивных уроков, а также подобрать для себя и для детей интересные курсы для самообразования и саморазвития как платные, так и абсолютно бесплатные.

1. [Lektorium](https://www.lektorium.tv/)
2. [4brain.ru](https://4brain.ru/courses.php)
3. [Coursera](https://www.coursera.org)
4. [Stepik](https://stepik.org/catalog)
5. [Openedu](https://openedu.ru/)
6. [Universarium](https://universarium.org)

Площадки для обучения детей школьного возраста:

1. [Skyeng](https://skyeng.ru/)
2. [Skysmart](https://skysmart.ru/)
3. [Foxford](https://foxford.ru/)
4. [Vznaniya](https://vznaniya.ru/)
5. [СORE](https://coreapp.ai/)
6. [Interneturok](https://interneturok.ru/)
7. [Resh.edu](https://resh.edu.ru/)
8. [Javarush](https://javarush.ru/)
9. [Yaklass](https://www.yaklass.ru/)
10. [htmlacademy](https://htmlacademy.ru/)

Площадки для обучения детей дошкольного возраста:

1. [Tillionline](https://tillionline.ru/)
2. [Kids-smart](https://kids-smart.ru/exercises/subjects)
3. [Razvitierebenka](http://www.razvitierebenka.com/)
4. [Wikium](https://wikium.ru)
5. [Logiclike](https://logiclike.com)