«White Fang» («Белый клык») УМК «Английский в Фокусе» («Spotlight») О.В.Афанасьева, Дж.Дули, И.В.Михеева и др., 11 класс (М.:Просвещение)

Автор разработки: Войнова Светлана Михайловна

Организация: МБОУ «СОШ с. Претория»

Населенный пункт: Оренбургская область, Переволоцкий район

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс:** | 11 класс |
| **Тема урока:** | «White Fang» |
| **Тип урока:** | Урок общеметодологической направленности |
| **Цель:** | Развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной, компенсаторной) |
| **Задачи** |
| **Образовательная:** | познакомить с английской литературой; расширить лингвистический и культурологический кругозор старшеклассников  |
| **Развивающая:** | развивать умения обобщать информацию, ориентироваться в письменном тексте и аудиотексте на иностранном языке; развивать социальные и культурные навыки, формировать социокультурную сторону личности в процессе приобщения к духовным ценностям мировой культуры |
| **Воспитательная:** | Воспитывать интерес и толерантное, уважительное отношения к культуре англоязычных стран |
|  **Планируемые результаты** |
| **Предметные** | * уметь находить и извлекать необходимую информацию из текста, определять основную и второстепенную информацию
 |
| **Познавательные УУД:** | * работать с прочитанным или прослушанным текстом; самостоятельно организовывать сворю деятельность
* строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей
 |
| **Регулятивные УУД:** | * самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения; выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач
 |
| **Коммуникативные УУД:** | * использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
* слушать, читать и понимать текст, содержащий изучаемый языковой материал и определённое количество новых слов
 |
| **Личностные УУД:** | * развивать эстетическое сознание в процессе ознакомления с мировым художественным наследием, творческой деятельности эстетического характера
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дидактическая структура урока** **(урок общеметодологической направленности)** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** |    |
| **Организационный момент** | Создание у обучающихся рабочего настроения и атмосферы иностранного языка на уроке. Вопросы задаются по цепочке T-P (1); P (1)-P (2); P (2)-P (3)**Hello! I am glad to see you! How are you today?****Приглашается к доске ученик, который задаёт дежурные вопросы классу** |     Hello! I am fine! Thank you!...   P-Who is absent today? P1-… is absent todayP-What date is it today?P2-Today is …P- What day of the week is it today?P3-It is…P-What season is it now?P4-It is … now.P**-**What’s the weather like today?P5-The weather is …  |
|  **Контроль домашнего задания** | **Now, Let’s continue our lesson.****Сould you remind me, please, what was your homework?**Ученик приглашается к доске для выполнения на доске домашней работы**P! Go to the blackboard, please. Write down three forms of the verbs.** **Let’s check up the verbs!** |  P: Our homework was to learn irregular verbs.(работа у доски по карточкам: запись трёх форм глагола по памяти, первая форма представлена на карточке на русском языке)Be-was|were-beenBring-brought-broughtCatch-caught-caughtChoose-chose-chosenDraw-drew-drawnFall-fell-fallenFight-fought-fought |
| **Речевая зарядка** | Ключ к уроку – это речевая разминка. Она призвана для создания особой иноязычной атмосферы на уроке, для так называемого «вхождения в урок».**Let’s revise English proverbs** (учитель показывает рисунки, отражающие смысл пословицы. Обучающимся необходимо догадаться о какой пословице идёт речь и вспомнить её английский эквивалент)**(Приложение1)** |  Art is long life is shortBetter safe than sorryCuriosity killed a catDon’t make a mountain out of a molehillNo pains no gains |
| **Постановка цели и задач урока (целеполагание) Мотивация учебной деятельности обучающихся** |  **Dear pupils!****Look at the pictures on the blackboard! (**портрет Джека Лондона; настоящее имя писателя; иллюстрации книг писателя) **Do you know anything about this writer?****Have you any ideas about the topic of our lesson?****Have you read these books of this writer?****Have you read his books in origin?** **Boys and girls! Look at the blackboard, please. Сould you read epigraph, please. (пословица)****How do you think why this proverb is the epigraph of our lesson?****Yes, you are right. About friendship in his book «White Fang».**  **Write down, please, epigraph, the name, the dates of life and the title of his book «White Fang» in your exercises -books.**  | Обучающиеся сами ставят цель урока как собственную учебную задачу; планируют обсуждение вопросов для достижения поставленной цели   John Griffith Chaney«White Fang» « The Call of the Wild» « The Sea Wolf» «Martin Eden» This is a nickname of Jack London, American writer.Perhaps, we are going to speak about Jack London and his creative work.P: I haven’t read his books.P: I have read «Martin Eden».P: I have read «White Fang».I’ve read his books in Russian. And I’d like to read his books in origin.I’d like to know more facts about his life and creation. «A friend in need is a friend indeed»Perhaps, we are going to speak about friendship in his books.           |
| **Актуализация знаний****Проверка понимания** | Развитие навыков самостоятельного чтения с извлечением полной информации с целью последующих ответов на вопросы учителя по прочитанному тексту.Работа с текстом учебника, стр108, упр1(биография писателя)**1.Was Jack London American or British writer? 2.When was he born? 3.Where was he born?4. Was he born in a rich or in a poor familya?5. What are his novels and short stories about?6. What is «White Thang» about?7. Where does the story begin?8. Had White Fang an easy or a difficult life?9. How was it treated?10. Who saved it from his?** | **Фронтальная работа**Обучающиеся читают текст, содержащий некоторое количество новых слов (о значении которых догадываются из контекста); отвечают на вопросы учителя |
| **Усвоение новых знаний. Проверка понимания**  | Обучающимся предоставляется возможность прослушать отрывок из текста «White Fang» с целью совершенствования слухопроизносительных навыков применительно к новому языковому материалу, соблюдения ударения и интонации в словах и ритмико-интонационных навыков чтения предложений. (аудиозапись)**Dear pupils! Let’s listen to the extract from the text and after this you may have a practice in reading of this text in origin**. (подготовка к чтению текста вслух по цепочке)Знакомство с новой лексикой, отработка произношения вслух: хором и индивидуально**Injury** [ˈɪnʤərɪ] травма**Whine** [waɪn] скулить**Porch** [pɔːʧ] крыльцо**Railing** [ˈreɪlɪŋ] перила**Apprehensively** [æprɪˈhensɪvlɪ] с опаской**Remainder** [rɪˈmeɪndə]остаток**Sharp** [ʃɑːp] острый, резкий**Let’s find the irregular verbs in the text****Look at the first picture of the text and define, please, to which sentence it corresponds.**    | Знакомство с новыми лексическими единицами, закрепление ранее изученных, работа с текстом Стр108, упр.2. **Парная работа (**взаимоконтроль в чтении новой лексики и запоминании) Обучающиеся читают отрывок из текста учебника по цепочкеНаходят неправильные глаголы в предложениях.Had, thought, run, go, tell, get, knew, meet, make, said…« Go on home and tell them what’s happened to me. Home with you, you wolf. Get along home! »   (обучающиеся определяют к какому предложению текста относится первая картинка)    |
| **Sport minute** | С целью создания условий для психоэмоциональной разгрузки обучающихся проводится спортивная минутка. Приглашается к доске обучающийся, который даёт задания одноклассникам и сам их выполняет. | P-Cl Turn to the left! Turn to the right! Close your eyes! Оpen your eyes! Stand up! Sit down! |
| **Первичное закрепление** | Формирование у обучающихся деятельностных способностей и способностей к систематизации, поисковому чтению.**Look at eight sentences from Ex. 3, p. 108** **You should put them into their appropriate position in the text.** |   **Самостоятельная работа обучающихся**Стр.108, упр.3 (просмотреть текст и вставить по смыслу пропущенные предложения) |
| **Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.** | Применение технологии критического мышления с целью развития навыков анализа, логики. Способности к интерпретации, эмоциональности и творческого воображения.**Dear boys and girls! Ex. 8, p. 109****Think and answer the question- How did White Fang feel for his master? Why? How has his master gained White Fangs affection Compare your answers with your partner?****Remind me, please, epigraph of our lesson. Do you agree?**    |    **Индивидуальная работа** +**Парная работа**Стр.109, упр. 8 A friend in need is a friend is a friend indeed       |
| **Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению** | Предполагается готовность обучающихся к самостоятельным действиям по воспроизведению и применению полученных знаний для выполнения домашней работы.**Dear pupils! Your homework for the next lesson is- Write, please, a composition about your pet- your dog. Think, please, how can** **you benefit from having a pet. And finish reading of the text page 109.****P, Could you translate?** | Обучающиеся записывают домашнее задание, один из них уточняет задание для всех учеников с помощью перевода. |
| **Рефлексия** | Обучающимся предлагается просмотреть небольшой аутентичный видеоролик- трейлер по книге Д.Лондона «Белый клык» с целью повышения уровня мотивации, создания психологического комфорта, положительных эмоций, совершенствования лингвистических навыков, способствующих расширению кругозора обучающихся в области культуры страны. **My dear students! Would you like to watch a trailer to Britain film «White Fang»?****Did you like this trailer?** **Would you like to read the book «White Fang» or watch the film?** **Your marks are… Our lesson is over. See you !** | Обучающиеся знакомятся с трейлером «Белый клык».(отвечают на вопросы) |

Приложения:

* + 1. Картинки пословиц
		2. Трейлер «Белый клык»