**План урока по ИЗО 5 класс программа В.С Кузина**

**Тема : БУКВИЦА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели деятельности учителя** | Способствовать формированию представления об искусстве создания книги; Познакомить с понятием «Буквица»; Способствовать развитию творческой и познавательной активности. Способствовать формированию практических навыков работы с конкретным материалом, развитию графических умений. Способствовать развитию общей эрудиции и кругозора, эстетического вкуса через рисование декоративно-структурного элемента буквицы. |
| **Планируемы образовательные результаты** | ***Предметные:*** Понимать специфику образного языка ДПИ в каллиграфии. Использовать, выразительные средства орнаментальной и образной композиции (лаконичность, обобщённость, выразительность изобразительного мотива; ритм, симметрия) в творческой работе. Выполнять эскизы буквицы. Уметь применять графические материалы и выразительные средства.***Метапредметные:*** **Коммуникативные:**Обсуждать и анализировать работы художников с точки зрения пластического языка материала при создании художественного образа; формировать коллективистических качеств, взаимной вежливости.**Регулятивные**: преобразовать познавательную задачу в практическую, развивать эрудицию и кругозор.***Личностные:*** Воспитывать целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии современных художественных произведений; Развивать эстетические потребности; Уважительно относиться к культуре народного искусства;Уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм;Уметь сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;Уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. |
| **Тип урока** | Изучение новых знаний |
| **Методы и формы обучения** | Метод фокальных объектов, репродуктивный,объяснительно- иллюстративный, частично- поисковый, форма работы: фронтальная, индивидуально- групповая. |
| **Оборудование**  | Карандаш, цветные карандаши, бумага, ластик. |
| **Наглядно-демонстративный материал** | Электронная презентация « История создания книги», иллюстрации изображений «Буквицы», фотографии учащихся |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Обучающие и развивающие компоненты** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формы организации и взаимодействия**  | **Формируемые (УУД)** | **Промежуточный контроль** |
| **Организационный момент** | Подготовка учащихся к изучению нового материала.  | На школьной доске изобразить пустые ячейки для названия [темы урока](%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B0%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0.pptx) (слайд №1)[Включить песенку](%D0%B0%D0%B1%D0%B2%D0%B3%D0%B4.mp3) - Ребята, как вы думаете какая тема нашего сегодняшнего урока? - Правильно, сегодня мы будем рисовать букву, но необычную и необычным способом…- Предлагаю вам разделиться на три группы | Дети слушают песенку. После прослушивания выдвигают предположения и делятся на группы. | Фронтальная  | **Познавательная:** слушают песенку**Регулятивные:** выдвигают предположения темы урока**Коммуникативные:** корректируют свое мнение с мнением товарищей**Личностные:** осознают свои интересы (что значит необычная и необычным способом) |  |
| **Творческая практическая деятельность** | Метод фокального объекта (ТРИЗ), практический, творческий поиск. | -Ребята, я вам сейчас предлагаю посмотреть [картинки](%D0%A1%D1%83%D1%89%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5.pptx) с существительными (на отдельной презентации), а вы должны к каждому существительному подобрать два прилагательных. Запишите все варианты и вместе выберите те, которые более интересные для вас [.(задания)](%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D0%BA%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D1%83.pptx) слайд №2(презентация к уроку)- Сейчас каждый из вас изобразит первую букву вашей фамилии, используя прилагательные, выбранные в вашей группе.- Когда будет готова ваша работа, предлагаю вам повесить ее на школьной доске в отведенном месте для вашей группы. - Оцените работы каждого учащегося, с учетом выбранных в каждой группе прилагательных.Фон для работы музыка [№1](%E2%84%961.wma); [№2](2.wma); | Дети просматривают картинки и подбирают к существительному по два прилагательных. Определяют ключевые прилагательные.Индивидуально создают эскиз буквы. Готовую работу вывешивают на школьную доску в отведенном месте.Зачитывают по группам те прилагательные, которые использовали в своем эскизе. Оценивают каждую работу, предлагают свою отметку. | Групповая и индивидуальная | **Познавательная:** Анализируют, сортируют и определяют качественные прилагательные, которыми будут пользоваться в группе. Создают индивидуальную работу в соответствии выбранных прилагательных.**Коммуникативные:** Излагают свое мнение, учатся слушать и понимать позицию партнера. Оценивать работы одноклассников. | НаблюдениеПостановка отметок каждому учащемуся |
| **Изучение нового материала**  | Объяснительно-иллюстративный | - Ребята, то, что вы сейчас создавали, а именно, букву, с соответствующими качественными признаками, имеет несколько другое название. Эта *буквица.* В словаре о ней пишут так: [**Буквица (слайд№3**](%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D0%BA%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D1%83.pptx)**)**- Ответьте на вопрос: Что из прочитанного текста вам не понятно или не известно?- На все эти вопросы есть ответы в данной презентации. (слайды:№ 4- №7) | Слушают и отвечают на вопрос. Возможные варианты ответа:- что такое древнерусские рукописи?- что такое пергаменные и берестяные грамоты?- не знаем историю возникновения буквицы и древнерусской письменности? | Фронтальная форма работы | **Регулятивные:**Определяют степень знания материала из предложенного текста.**Познавательные:**Анализируют, обобщают, определяют понятия**Личностные:**Осознают свои интересы и цели |  |
| **Итоги урока. Рефлексия** | Выставка работ учащихся. Творческая импровизация | - Ребята, вы прекрасно справились с заданием, но вам нужно сравнить вашу работу с [работами профессиональных художников- иллюстраторов.](%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D0%BA%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D1%83.pptx) (слайд №8 - №12)Попробуйте сами оценить свою работу по принципу сравнения с работами художников. По предложенным критериям:Моя работа:1. Похожа;
2. Менее похожа.

на работу художников.- Ребята, вы сегодня создавали свой вариант буквицы, при чем, интуитивно, не зная изначально какой она должна быть. Но вы ее изобразили на плоскости, я вам предлагаю поработать с объемными образами и составить букву из вас.(примеры в слайдах № 13- №16)(раздать каждой группе букву) [Музыка](%E2%84%963.mp3) №3-Сейчас время подошло, чтобы заполнить ячейки названия темы. К каждой букве названия темы, подберем прилагательное.[Слайд итоговый](%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B0%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0.pptx) | Дети сравнивают свои работы с работами художников, оценивают по критериям и аргументируют в устной формеДети получают букву и начинают ее изображать из самих себя.Заполняют ячейки последнего слайда.Предполагаемые ответы:- **Б**ольшая- **У**никальная - **К**расивая- **В**еликолепная- **И**ндивидуальная- **Ц**ветная- **А**зартная | Групповая и фронтальная | **Коммуникативные:**Излагают свое мнение в диалоге, аргументируют его, отвечают на вопросы. Осознанно используют речевые средства в соответствии с ситуацией общения.Обсуждают варианты построения буквы, спорят, находят компромиссы. Приходят к общему мнению. | Наблюдение  |
|  |  |  |  |  |  |  |