**План урока по ИЗО 5 класс программа В.С Кузина**

**Тема : БУКВИЦА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели деятельности учителя** | Способствовать формированию представления об искусстве создания книги; Познакомить с понятием «Буквица»; Способствовать развитию творческой и познавательной активности. Способствовать формированию практических навыков работы с конкретным материалом, развитию графических умений. Способствовать развитию общей эрудиции и кругозора, эстетического вкуса через рисование декоративно-структурного элемента буквицы. |
| **Планируемы образовательные результаты** | ***Предметные:***  Понимать специфику образного языка ДПИ в каллиграфии. Использовать, выразительные средства орнаментальной и образной композиции (лаконичность, обобщённость, выразительность изобразительного мотива; ритм, симметрия) в творческой работе.  Выполнять эскизы буквицы. Уметь применять графические материалы и выразительные средства.  ***Метапредметные:***  **Коммуникативные:**  Обсуждать и анализировать работы художников с точки зрения пластического языка материала при создании художественного образа; формировать коллективистических качеств, взаимной вежливости.  **Регулятивные**: преобразовать познавательную задачу в практическую, развивать эрудицию и кругозор.  ***Личностные:***  Воспитывать целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии современных художественных произведений; Развивать эстетические потребности; Уважительно относиться к культуре народного искусства;  Уметь наблюдать и фантазировать при создании образных форм;  Уметь сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;  Уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. |
| **Тип урока** | Изучение новых знаний |
| **Методы и формы обучения** | Метод фокальных объектов, репродуктивный,объяснительно- иллюстративный, частично- поисковый, форма работы: фронтальная, индивидуально- групповая. |
| **Оборудование** | Карандаш, цветные карандаши, бумага, ластик. |
| **Наглядно-демонстративный материал** | Электронная презентация « История создания книги», иллюстрации изображений «Буквицы», фотографии учащихся |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Обучающие и развивающие компоненты** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формы организации и взаимодействия** | **Формируемые (УУД)** | **Промежуточный контроль** |
| **Организационный момент** | Подготовка учащихся к изучению нового материала. | На школьной доске изобразить пустые ячейки для названия [темы урока](тема%20урока.pptx) (слайд №1)  [Включить песенку](абвгд.mp3)  - Ребята, как вы думаете какая тема нашего сегодняшнего урока?  - Правильно, сегодня мы будем рисовать букву, но необычную и необычным способом…  - Предлагаю вам разделиться на три группы | Дети слушают песенку. После прослушивания выдвигают предположения и делятся на группы. | Фронтальная | **Познавательная:** слушают песенку  **Регулятивные:** выдвигают предположения темы урока  **Коммуникативные:** корректируют свое мнение с мнением товарищей  **Личностные:** осознают свои интересы (что значит необычная и необычным способом) |  |
| **Творческая практическая деятельность** | Метод фокального объекта (ТРИЗ), практический, творческий поиск. | -Ребята, я вам сейчас предлагаю посмотреть [картинки](Существительное.pptx) с существительными (на отдельной презентации), а вы должны к каждому существительному подобрать два прилагательных. Запишите все варианты и вместе выберите те, которые более интересные для вас [.(задания)](презентация%20к%20уроку.pptx) слайд №2(презентация к уроку)  - Сейчас каждый из вас изобразит первую букву вашей фамилии, используя прилагательные, выбранные в вашей группе.  - Когда будет готова ваша работа, предлагаю вам повесить ее на школьной доске в отведенном месте для вашей группы.  - Оцените работы каждого учащегося, с учетом выбранных в каждой группе прилагательных.  Фон для работы музыка [№1](№1.wma); [№2](2.wma); | Дети просматривают картинки и подбирают к существительному по два прилагательных. Определяют ключевые прилагательные.  Индивидуально создают эскиз буквы. Готовую работу вывешивают на школьную доску в отведенном месте.  Зачитывают по группам те прилагательные, которые использовали в своем эскизе. Оценивают каждую работу, предлагают свою отметку. | Групповая и индивидуальная | **Познавательная:**  Анализируют, сортируют и определяют качественные прилагательные, которыми будут пользоваться в группе. Создают индивидуальную работу в соответствии выбранных прилагательных.  **Коммуникативные:**  Излагают свое мнение, учатся слушать и понимать позицию партнера. Оценивать работы одноклассников. | Наблюдение  Постановка отметок каждому учащемуся |
| **Изучение нового материала** | Объяснительно-иллюстративный | - Ребята, то, что вы сейчас создавали, а именно, букву, с соответствующими качественными признаками, имеет несколько другое название. Эта *буквица.* В словаре о ней пишут так:  [**Буквица (слайд№3**](презентация%20к%20уроку.pptx)**)**  - Ответьте на вопрос:  Что из прочитанного текста вам не понятно или не известно?  - На все эти вопросы есть ответы в данной презентации. (слайды:  № 4- №7) | Слушают и отвечают на вопрос.  Возможные варианты ответа:  - что такое древнерусские рукописи?  - что такое пергаменные и берестяные грамоты?  - не знаем историю возникновения буквицы и древнерусской письменности? | Фронтальная форма работы | **Регулятивные:**  Определяют степень знания материала из предложенного текста.  **Познавательные:**  Анализируют, обобщают, определяют понятия  **Личностные:**  Осознают свои интересы и цели |  |
| **Итоги урока. Рефлексия** | Выставка работ учащихся.  Творческая импровизация | - Ребята, вы прекрасно справились с заданием, но вам нужно сравнить вашу работу с [работами профессиональных художников- иллюстраторов.](презентация%20к%20уроку.pptx) (слайд №8 - №12)  Попробуйте сами оценить свою работу по принципу сравнения с работами художников. По предложенным критериям:  Моя работа:   1. Похожа; 2. Менее похожа.   на работу художников.  - Ребята, вы сегодня создавали свой вариант буквицы, при чем, интуитивно, не зная изначально какой она должна быть. Но вы ее изобразили на плоскости, я вам предлагаю поработать с объемными образами и составить букву из вас.(примеры в слайдах № 13- №16)  (раздать каждой группе букву) [Музыка](№3.mp3) №3  -Сейчас время подошло, чтобы заполнить ячейки названия темы. К каждой букве названия темы, подберем прилагательное.  [Слайд итоговый](тема%20урока.pptx) | Дети сравнивают свои работы с работами художников, оценивают по критериям и аргументируют в устной форме  Дети получают букву и начинают ее изображать из самих себя.  Заполняют ячейки последнего слайда.  Предполагаемые ответы:  - **Б**ольшая  - **У**никальная  - **К**расивая  - **В**еликолепная  - **И**ндивидуальная  - **Ц**ветная  - **А**зартная | Групповая и фронтальная | **Коммуникативные:**  Излагают свое мнение в диалоге, аргументируют его, отвечают на вопросы. Осознанно используют речевые средства в соответствии с ситуацией общения.  Обсуждают варианты построения буквы, спорят, находят компромиссы. Приходят к общему мнению. | Наблюдение |
|  |  |  |  |  |  |  |