**Тема:** «Шел Господь пытать людей в любови. Жить по законам человечности»

**Цель:** выявить нравственные заповеди Платонова;

**Задачи:**

1. продолжить работу над формированием навыков анализа художественного произведения;
2. учить размышлять над отдельным словом и фразой;
3. развивать самостоятельность в поиске ответов на поставленные вопросы;
4. способствовать духовному росту посредством художественного чтения, беседы.

**Оборудование:** компьютер, экран, презентация, словари, текст стихотворения С.А.Есенина, текст рассказа «Юшка», тетради, весы, камни (галька)

*«Платонов был писатель,*

*пожелавший разобраться в самых сложных,*

*а значит, самых простых основах*

*человеческого бытия...»*

*В. Гроссман*

*Побеждай зло добром.*

*(Библия)*

**Ход урока**

*(Учащиеся заранее делятся на три группы)*

1. **Оргмомент**

Слайд 1.

- Здравствуйте, ребята! Сегодня на уроке мы будем говорить об актуальных для нынешнего времени и одновременно вечных проблемах гуманности, духовности и нравственности, которые не подлежат пересмотру. Сегодня мы войдем в художественный мир А. Платонова. А начнем мы наш урок с рассказа о писателе.

**II. Рассказ о жизни писателя** (подготовленный ученик)

*Андрей Платонович Платонов родился 1 сентября 1899 года. Фамилия Платонов – псевдоним, образованный в 1920 году от имени отца. Настоящая же его фамилия – Климентов.*

Слайд 2

*Родился Платонов в Воронеже, в семье слесаря железнодорожных мастерских. С малых лет познал бедность, нищету.*

Слайд 3

*Отец Платонова около полувека проработал машинистом паровоза, слесарем на железной дороге. Мать занималась домашней работой. Семья была большая, все жили на небольшую зарплату отца.*

Слайд 4

*Андрей – старший ребенок в семье. В неполные 14 лет он начинает трудовую деятельность, становится кормильцем, возложив на себя заботу о семье. “Кроме поля, деревни, матери и колокольного звона”, он любил еще “паровозы, машину, ноющий гудок и потную работу”. Работал Платонов “во многих местах, у многих хозяев”. Был разнорабочим, подручным слесаря, помощником паровозного машиниста, литейщиком, электромонтером. Эти “университеты” и сформировали неравнодушие Платонова к человеческим нуждам. Ненавидя страдание, он в юности дает клятву жить так, чтобы не оставить страданию места на земле.*

Слайд 5

*В годы гражданской и Великой Отечественной войны он был на фронте в качестве военного корреспондента.*

Слайд 6

*В ноябре 1944 года Платонов прибыл с фронта с тяжелой формой туберкулеза легких. 5 января 1951 года он скончался от этой болезни.*

Слайд 7

*Похоронен в Москве.*

- В детстве Платонов испытал и тяжесть нищенской холщовой сумки за плечами, и горесть безвозвратных утрат, подростком познал непосильный наемный труд. Все эти «университеты» и образовали душу и разум Платонова с его болезненным неравнодушием к нужде и человеческому страданию.

Слайд 8

- Посмотрите, пожалуйста, на слайд. Каким словом мы можем объединить эти картинки? (закон)

- Что вы понимаете под словом «закон»? *(жить по правилам, установленным человеком)*

- Итак, запишите в тетради сегодняшнее число и тему урока «Жить по законам человечности».

Слайд 9

- Что мы должны сегодня выяснить? *(Что значит быть Человеком? Что значит жить по законам человечности?)*

**III. Работа над рассказом «Юшка». Беседа по вопросам.**

- Писатель Василий Гроссман сказал: *«Платонов был писатель, пожелавший разобраться в самых сложных, а значит, самых простых основах человеческого бытия...»* И сегодня нам предстоит серьёзный разговор о любви к ближнему, об умении сострадать обиженному судьбой, об ответственности за свои поступки. И поможет нам в этом рассказ Андрея Платонова с негромким названием «Юшка», который вы прочитали дома. Работать мы сегодня будем в группах:

1 группа - Анализ образа Юшки

2 группа – Поведение окружающих

3 группа – Работа со словарём

По ходу работы заполняем **КЛАСТЕР – Юшка в тетрадях и на доске**

- Итак, мы знакомимся с главным героем с первых строк рассказа.

***1 группа***

- Расскажите, кто такой Юшка? Как выглядел, чем занимался?

- Почему «в руках у него мало было силы»?

*(Он был тяжело болен туберкулезом).*

- Почему автор особо выделяет его глаза?

*(У Юшки глаза наполнены влагой. Если глаза – зеркало души, то душа Юшки плачет. Именно душой мы любим и страдаем…)*

- Какие чувства вызывает Юшка?

*(сочувствие, сострадание).*

***3 группа*** *(Работа со словарем)*

- Давайте выясним значение этих слов.

***Сочувствие*** *– отзывчивое отношение к чужому чувству, преимущественно горестному, сострадание.*

***Сострадание*** *- сочувствие чужому страданию, участие, пробуждённое горем, несчастьем другого человека.*

***2 группа***

- А теперь давайте выясним, как относились к Юшке окружающие? Как дети относились к Юшке?

*(… Малые дети и даже те, которые стали подростками, увидя тихо бредущего старого Юшку, переставали играть на улице, бежали за Юшкой и кричали… Дети поднимали с земли сухие ветки, камешки, сор горстями и бросали в Юшку)*

1. **Эксперимент**

- У вас на партах камни. Ты сможешь бросить этот камень в человека? В больное животное? Почему? К сожалению, на свете есть такие люди, которые, не задумываясь, бросят камень зла в человека.

- Почему дети так поступали с Юшкой?

(*Они «подбегали к нему, трогали его и толкали, не понимая, почему он не поругает их, не возьмет хворостину и не погонится за ними, как делают все большие люди». Дети хотели, чтобы он злился. «Пусть он лучше злится, раз он вправду живёт на свете».)*

- Зачем им нужно, чтобы Юшка злился? Что в нём было непонятно детям?

*(Он не умел злиться, быть жестоким, когда вокруг в мире было столько злобы, ненависти, жестокости. Дети привыкли видеть обозленных людей, и покорность, незлобивость Юшки вызывала у них потребность поиздеваться над человеком).*

**ВЫВОД:** Дети ждут естественной реакции в подобной ситуации – зла в ответ на зло. Зло для них – источник радости и веселья.

- Совершенно верно. Платонов А.П. говорил: «Дети – это неполные сосуды, и потому туда может влиться многое из этого мира». А эти дети привыкли видеть озлобленных людей.

**1 группа**

- Как Юшка реагировал на жестокость детей?

*(Юшка ничего не отвечал детям, не обижался на них. Он шел и молчал.)*

- Как Юшка относился к детям?

*(Чего вы, родные мои, чего вы, маленькие! Вы, должно быть, любите меня! Отчего я вам нужен? Он верил, что дети любят его, что он нужен им, только они не умеют любить человека и не знают, что делать для любви, и поэтому терзают его.)* **Дополняем кластер - добрый**

**2. Работа над художественной деталью.**

- Юшка говорит, что люди не умеют любить, не знают, что делать для любви. Как вы думаете, почему это произошло?

*(У них совсем другие ценности, для них главное в жизни – не любовь, а сытая жизнь.)*

- Что в рассказе символизирует сытую жизнь?

*(Сытую жизнь символизирует чай с сахаром, так как взрослые пугают детей, когда те не слушаются: «И чаю с сахаром не будешь пить, а одну воду»; чай пить пошел веселый прохожий, можно предположить, тоже с сахаром, после того, как ударил Юшку.)*

***2 группа***

- Как взрослые относились к герою рассказа?

*(Взрослые пожилые люди, встретив Юшку на улице, тоже иногда обижали его)*

- Как автор объясняет, почему взрослые обижали его?

*(«У взрослых людей бывало злое горе или обида; или они бывали пьяными, тогда сердце их наполнялось лютой яростью»)*

- Так для чего нужен Юшка взрослым?

*(Чтобы вымещать на нём всю злобу, зная что он всё стерпит).*

- Чего взрослые хотели от Юшки?

*(хотели, чтобы жил как все.)*

**ВЫВОД:** взрослые бьют Юшку из-за непохожести на других. Вымещая своё зло на Юшке, в отличие от детей, делают это сознательно. Зло в природе людей.

- Почему Юшка безропотно переносит издевательства сельчан?

*(Потому что он кроткий, он им все прощает)*

**Дополняем кластер – умение прощать**

**3 группа** *(Работа со словарем)*

- Что значит кроткий?

***Кроткий*** *– беззлобный, покорный, смирный*

***1 группа***

- Как он оправдывает своих обидчиков? *(«Меня народ любит. Он меня без понятия любит. Сердце в людях бывает слепое)*

- Что значит «**СЛЕПОЕ СЕРДЦЕ**»? *(Слепое сердце бывает у человека, не способного понимать другого, жертвовать собой, делать добро, любящего только самого себя, не испытывающего жалости и сострадания к другим.)*

***1 группа***

- А были ли, на ваш взгляд, счастливые мгновения в жизни Юшки? *(Да, это минуты, проведенные на природе)*

Слайд 10

- Давайте послушаем эпизод, в котором Юшка оказывается наедине с природой. *(подготовленный ученик читает наизусть отрывок из рассказа. Фоном идут звуки природы)*

*(«В июле или в августе месяце, Юшка надевал на плечи котомку с хлебом и уходил из нашего города. В пути он дышал благоуханием трав и лесов, смотрел в белые облака, рождающиеся в небе, плывущие и умирающие в светлой воздушной теплоте, слушал голос рек, бормочущих на каменных перекатах, и больная грудь Юшки отдыхала, он более не чувствовал своего недуга - чахотки. Уйдя далеко, где было вовсе безлюдно, Юшка не скрывал более своей любви к живым существам. Он склонялся к земле и целовал цветы, стараясь не дышать на них, чтобы они не испортились от его дыхания, он гладил кору деревьев и подымал с тропинки бабочек и жуков, которые пали замертво, и долго всматривался в их лица, чувствуя себя без них осиротевшим. Но живые птицы пели в небе, стрекозы, жуки, работающие кузнечики издавали в траве веселые звуки, поэтому на душе у Юшки было легко, в грудь его входил сладкий воздух цветов, пахнущий влагой и солнечным светом».)*

-Что нового узнаем мы о Юшке? *(Он любит природу. Бабочек и букашек он считает родными существами, без которых чувствует себя сиротой)*

**Дополняем кластер – любит все живое**

**ВЫВОД:** Наедине с природой ему лучше, чем среди людей. Юшка умеет видеть красоту природы, мира.

- А как часто бывал Юшка наедине с природой? *(Раз в год, когда ходил к девочке-сироте и относил ей деньги на учебу)*

-Как это характеризует Юшку? *(Как доброго, жалостливого, бескорыстного, чуткого к чужому несчастью человека)*

**Дополняем кластер – бескорыстный, милосердный**

- Так кому же помешал Юшка, никогда никому не приносивший зла, никогда никого не обидевший? *(Веселому прохожему)*

Слайд 11

- Давайте послушаем разговор Юшки с веселым прохожим. (*прослушивание аудиозаписи*)

- Вот так закончилась жизнь тихого, робкого, доброго, любившего всех Юшки. Закончилась тогда, когда он осерчал первый раз в жизни, именно осерчал, а не разгневался, потому что разгневаться Юшка не мог в силу своего характера. Почему «впервые осерчал» Юшка? *(Юшка считает, что все живое на земле заслуживает любви и понимания, каждое живое существо, каждая травинка имеют право на жизнь.* *Никто на земле не лишний.)*

- Каким чувством наполнено сердце «весёлого прохожего»? *(Презрение - это то, чем переполнено сердце людей. «Как ты смеешь меня, самого меня с собой равнять, юрод негодный».)*

***3 группа*** *(Работа со словарем)*

Презрение – глубоко пренебрежительное отношение к кому-нибудь или чему-нибудь

- Хотел ли «веселый» прохожий смерти Юшки? *(получилось случайно. Ведь они привыкли его бить, обижать его. И сейчас, не подумав, толкнул его. Он весело живет. Он посмеялся над ним.)*

- Какой человек может так поступить? *(черствый, равнодушный).*

- Значит, человеческая черствость, бездушие, равнодушие могут убить человека?

- Как называет автор человека, который поднял Юшку, умершего? *(«Один человек». Он человек. У него добрая, отзывчивая душа. Он понимает Юшку, жалеет его. И за всех просит прощения, но только после смерти.)*

- Как столяр объясняет причину смерти Юшки? *(забраковали тебя люди)*

- Умирает Юшка, непонятый черствыми людьми, обиженный их жестокостью и равнодушием. Как взрослые отнеслись к его смерти? *(Все пришли на похороны, похоронили и забыли)*

– Хоронить Юшку пришли всем селом. Почему? *(Хотели искупить свою вину.)*

- Почему людям стало хуже жить без Юшки? *(«Теперь вся злоба и глумление остались среди людей и тратились меж ними, потому что не было Юшки, безответно терпевшего всякое чужое зло, ожесточение, насмешку и недоброжелательство».)*

***3 группа*** *(Работа со словарем)*

- Многие исследователи творчества Платонова обратили внимание на исключительную точность в выборе названий произведений, имен героев.

**Юшка** – жидкая часть блюда, навар

**Юшка**– это кровь, значительная потеря которой грозит организму смертью.

– Когда мы узнаём полное имя Юшки? От кого? Почему? *(Появилась приемная дочь -* ***Человек****, который любил и ценил Юшку и продолжает его дело – делать добро.)*

Слайд 12

- Как написано в Евангелии от Матфея *«Так всякое доброе приносит и плоды добрые». (Евангелие от Матфея).* В городе давно забыли про Юшку, но все знают добрую докторшу, сироту, заботу о которой взял на себя Юшка, и которую он любил больше всего на свете. Докторшу называют дочерью доброго Юшки. Добро прорастает и дает свои плоды.

**ВЫВОД:** Добро, по мнению Платонова, не иссякает, не уходит из мира со смертью человека. Добро прорастает и дает свои плоды.

- Вот мы и определили «законы человечности». Это вечные ценности, которые дадут возможность человеку в современном мире не потерять себя, своей души. Именно эти качества дают нам право называться людьми.

Слайд 13

- В Библии сказано: «Побеждай зло добром». Так вот Юшка жил по законам человечности и своим добром победил людское зло, правда, после смерти. Будучи неприметным и тихим человеком, не тая обиды, Юшка сумел сотворить большое дело для общества, подарив ему бескорыстного и доброго врача в лице своей дочери, которая выросла и приехала, чтобы отблагодарить его. **Юшка выполнил своё предназначение, и теперь мы ещё лучше пониманием его слова:** «Я тоже всему свету нужен».

- Если бы у вас была возможность пообщаться с Юшкой, что бы вы ему сказали?

1. **Рефлексия**

- Мне кажется, ребята, что сформулированную в начале урока тему можно дополнить первой строчкой из стихотворения Сергея Есенина «Шел Господь пытать людей в любови». Послушайте его, пожалуйста.

Слайд 14  *(учитель вслух читает стихотворение)*

Шёл Господь пытать людей в Любови.  
Выходил он нищим на кулижку.  
Старый дед на пне сухом в дуброве,  
Жамкал дёснами зачерствелую пышку.  
  
Увидал дед нищего дорогой,  
На тропинке, с клюшкою железной,  
И подумал: «Вишь какой убогой,-  
Знать от голода качается, болезный».  
  
Подошёл Господь, скрывая скорбь и муку:  
Видно, мол сердца их не разбудишь…  
И сказал старик, протягивая руку:  
«На, пожуй… маленько крепче будешь».

– Какое качество хотел увидеть Господь в людях? *(Любовь к ближнему, сострадание, доброту)*

- Думаю, вы согласитесь с тем, что все эти качества и формируют человечность.

- Каждый наш поступок хороший или плохой ложится на чашу весов, перевешивая их то в одну, то в другую сторону. И мы сами выбираем, на какую чашу мы положим наши дела и поступки. Если сегодняшний урок затронул струны ваших душ, то положите, пожалуйста, свой камушек на чашу весов с красным сердцем, а если ничего не изменилось (все осталось по-прежнему) – то на чашу с синим сердцем.

*(дети кладут камушки)*

- Хочется верить, что рассказ Андрея Платонова разбудил наши сердца. И мы с вами камушек за камушком построим себе дом добра и света.