Эссе «Педагогические секреты: как преодолеть языковой барьер»

Автор: Смирнова Ольга Викторовна

Учитель английского языка МБОУ СОШ №4 г.о. Ивантеевка Московской области

Мой педагогический опыт весьма невелик (2 года), и мечта стать преподавателем появилась не так давно, как раз, когда мой ребенок начал учиться в старшей школе. И тогда я поняла, что готова делиться с учениками своими знаниями, готова привить им умение говорить, писать, читать на английском языке, зародить в них интерес к английским традициям и культуре, обучить межкультурной коммуникации, которая имеет большое значение во взаимодействии многонационального мира.

И мне представилась такая возможность: в городе была построена новая школа по программе губернатора Московской области, первая новая школа в городе за последние 10 лет. Открытие школы состоялось 28 февраля 2019 года, и открывал ее коллектив молодых специалистов, четко ориентированных на свое педагогическое призвание и желание сделать школу одной из лучших в городе.

Я выбрала преподавание в старшей школе (10-11 классы), сочтя старшеклассников более ответственными и мотивированными на изучение иностранного языка. Специфика заключалась с том, что ребята были собраны из разных школ, с разным уровнем подготовки и программ, по которым они обучались в прежней школе.

Очень часто интерес к предмету у обучающихся падает, появляются безразличие и тревожность, вызываемые трудностями, с которыми обучающиеся встречаются при изучении предмета. Ни один преподаватель не сможет научить, если сам обучающийся не захочет учиться. Поэтому одна из главных задач преподавателя иностранного языка - поддерживать интерес к предмету, желание работать изо дня в день. Чтобы этот интерес не пропал у учеников, преподаватель не только должен знать свой предмет, но и искать новые методические приемы, которые развивают познавательный интерес к учению. В процессе обучения иностранному языку необходимо взаимодействие педагога с обучающимся. Построение дружественных и доверительных отношений также играет важную роль.

Первой и основной трудностью на нашем старте стал языковой барьер. Оказалось, что дети не могут сказать вслух даже несколько слов. Написать – пожалуйста, но сказать - категорически нет. Постепенно, без давления, я выясняла, что причин несколько: отсутствие достаточного словарного запаса и грамматических навыков, чтобы выразить свои мысли, неправильное произношение и боязнь быть высмеянным одноклассниками, боязнь получить плохую оценку за ошибку, нежелание в принципе выражать свое мнение или отсутствие такового по данному вопросу (это касалось устных упражнений - рассуждений). Но главной проблемой, которая была у 98% обучающихся - барьер, не позволяющим им говорить на другом языке, отличном от привычного, родного.

Казалось бы, в современном мире эта проблема должна была свестись к абсолютному минимуму, так как большинство ребят увлекаются западной культурой: слушают песни на английском языке, смотрят фильмы, и не всегда они дублированы, общаются в социальных сетях. Современный русский язык переполнен заимствованиями из английского языка, которые все ученики употребляют в своей речи без стеснения.

И тогда я предложила ребятам СПЕТЬ свою любимую песню на английском языке. И такая педагогическая «находка» дала толчок к раскрепощению ребят. Они готовили свои выступления, которые создавали особенную атмосферу на уроке, и находили своих благодарных слушателей и зрителей в лице своих одноклассников и педагога. Конечно, нашлись и такие ученики, которые скептически отнеслись к моему предложению, сидели хихикали себе под нос, но стали говорить! Видимо, они посчитали, что после «позора» поющих, их говорение будет звучать вполне достойно.

Такой педагогический прием, своего рода «секрет» позволил мне и моим ученикам наладить общение на иностранном языке и значительно повысить уровень обученности и качество знаний последних.