Вид :рисование .

Возраст: 6-7 лет.

Тема: «Лето». Предметное рисование.

Воспитатель: Литвинцева Светлана Владимировна

|  |  |
| --- | --- |
| Цель: | Совершенствовать композиционные навыки: умение создавать композицию на определенную тему (пейзаж), выделять главное, устанавливать связи, располагать изображение на листе бумаги. |
| Задачи: | *Образовательные:* формировать умение детей отражать свои впечатления о лете, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить чувствовать характер цветов и создавать свой образ лета.*Развивающие:* развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции, мышление, мелкую моторику пальцев, связную речь.*Воспитательные:* воспитывать эстетический вкус и любовь к природе, развивать чувство ритма, цвета, композиции. Создать у детей радостное настроение, восторг и удивление от разнообразия красок, цветов лета. |
| Образовательная область: | Познавательное развитие.Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.Физическое развитие.Социально-коммуникативное развитие. |
| Оборудование: | акварель, гуашь, белила, листы бумаги, кисти (тонкая и толстая), тканевые или бумажные салфетки. |
| **Предварительная работа:** | Рассматривание иллюстраций пейзажей, изображений природы:Левитан Исаак Ильич (1860-1900). Июньский день (**Лето**). 1890-еЛевитан Исаак Ильич (1860-1900). Летний вечер. Река. 1890-1896Рылов Аркадий Александрович (1870-1939). Цветистый луг. 1916Куинджи Архип Иванович (1842-1910). Радуга. 1900-1905Наблюдение за растениями, небом.Чтение стихов и рассказов о природе:1. К. Ушинский «Четыре желания».2. А. Плещеев «Старик»3. Е. Благинина «Одуванчик».4. З. Александрова «Сарафанчик».5. В. А. Жуковский «Летний вечер». |
| СТРУКТУРА И ХОД ЗАНЯТИЯ: |
| **1. Мотивация к занятию.**Взрослый:Сегодня мы будем рисовать одно из времен года, а какое ты угадаешь сам! Послушай загадку и скажи, какое время года я загадала. Мне тепла для вас не жалко,С юга я пришло с жарой.Принесло цветы, рыбалку,Комаров звенящий рой,Землянику в кузовкеИ купание в реке.*Ответ ребенка: лето.* |
| **2.Расширение представлений по теме занятия.**Взрослый: -Верно. Сегодня мы с тобой непременно вспомним все интересные истории, которые произошли этим веселым жарким **летом.**-Расскажи, как прошло твое лето?Ребёнок рассказывает (при затруднении взрослый задает вспомогательные вопросы)-Куда ты ездил?-Какие интересные истории с тобой произошли? |
| Поле ромашек. Ефим Волков http://www.artsait.ru/art/k/kuznecovND/img/38.jpg | **3. Актуализация имеющихся знаний.**Взрослый:Многие знаменитые художники очень любили изображать лето на своих полотнах. Такие как: Левитан Исаак Ильич  «Июньский день (**Лето**)» «Летний вечер», «Река.» Рылов Аркадий Александрович «Цветистый луг»Куинджи Архип Иванович. «Радуга» Мы с тобой уже знакомы с этими картинами.Сегодня я представлю тебе еще одного художника - Волкова Ефима Ефимовича, который нарисовал пейзаж «Поле ромашек». Это один из самых ярких представителей русской пейзажной школы.- А что такое пейзаж? (ответ ребенка: пейзаж – это жанр изобразительного искусства, изображающий природу).- Давай рассмотрим картину «Поле ромашек». На этом полотне изображён скромный уголок русской природы — заросли полевых трав на опушке леса. Этот светлый, но не обжигающе яркий день с лёгкой дымкой на горизонте дышит покоем. - Рассмотрим композицию картины и определим последовательность работы.- Сразу мы с тобой видим линию горизонта.-Что такое горизонт? Ребенок: Видимая граница (линия кажущегося соприкосновения) неба и земной или водной поверхности.Взрослый: Правильно. Если в пейзаже нет гор, то мы видим её как линию, разделяющую небо и землю. Линия горизонта всегда проходит на уровне наших глаз! Взрослый -Как выглядят удаленные объекты?Ребенок: они меньше, чем, те которые ближе.Взрослый -Какие объекты на картине ближе, а какие дальше?Ответ ребенка.Взрослый: - Ты готов?Берем карандаш и начинаем делать набросок карандашом. Проводим немного выше листа горизонтальную прямую линию. Это линия горизонта. Все что на переднем плане рисуем крупнее и четче, в дали все предметы меньше и более размыты.Затем приступаем к работе. Берем широкую кисть и смачиваем лист чистой водой. Этой же кисть набрав нужный цвет краски наносим на верхнюю часть листа . Дойдя до линии горизонта набираем на кисть другой цвет и раскрашиваем нижнюю часть листа. Пока сохнет фон предлагаю провести физминутку. |
| **4. Физкультминутка.****Лето. Лето. Лето**. *(Хлопки в ладоши.)*Какого оно цвета?Ну-ка, скажи, ну-ка, опиши!Нежно-зеленого, как в траве кузнечик. *(Прыжки на месте.)*Желтого, желтого, как песок у речек.Голубое, синее, самое красивое.Вот какое **лето**! **Лето**. **Лето**. **Лето**. *(Хлопки в ладоши.)* Еще какого цвета? Ну-ка, скажи, ну-ка, опиши! Яркого, жаркого, как лихая пляска! *(Приседания.)* Звездного, звездного, как ночная сказка! Светлое, зарничное, сладко-земляничное.Вот какое **лето**! |
| C:\Users\Пользователь\Desktop\IMG_20210330_112710.jpg | **5. Продуктивная деятельность.**Взрослый: Итак, приступай к работе. Подумай, что ты хочешь нарисовать. Где будут располагаться объекты? Сделай набросок карандашом. Учти рекомендации и последовательность рисования, которые мы проговаривали. Можешь опираться на шаблоны и использовать в качестве примера произведения художников.Выполнение работы ребенком   |
| VII. Итог занятия.Взрослый : - Все художники дают названия своим картинам, ты сейчас тоже был художником. - Назови свою картину («Жаркое **лето**», «**Летом**», «Разноцветное лето»)Взрослый – К какому направлению живописи относиться твоя работа? Ребенок: - Пейзаж.*Рефлексия:*Взрослый - Скажите, что больше всего понравилось сегодня на занятии? А что для тебя было трудным? Что не получилось?Взрослый - Мне очень понравились твои истории о лете, ответы на вопросы. Молодец! Спасибо! - Предлагаю сделать альбом “Путешествие по временам года”, где ты разместишь свои рисунки о каждом времени года. |

Используемые интернет ресурсы:

<https://fotki.yandex.ru/next/users/egorova-lidia2013/album/405619/view/1229580>

 <https://art-assorty.ru/wp-content/uploads/2020/09/21543.jpg>

<https://risovashki.tv/media/content_images/2017/06/26/levitan_isaak_24.jpg>

<https://muzei-mira.com/templates/museum/images/paint/raduga-kuindzhi-.jpg>

<https://sr.gallerix.ru/_RUS/1917286519/27623739.jpg>

<https://img-fotki.yandex.ru/get/509739/86441892.de1/0_144829_5ff95ee3_orig.jpg>

<https://3.bp.blogspot.com/-G4LrEtagEIk/XFvuGfVcVZI/AAAAAAAAEwM/CT2vDWK8xbk-tMvUz4vw6H0xbsbYTbGQwCLcBGAs/s1600/fiz-razvlechenie-detey-roditeley-o-leni-zabud.jpg>

<http://www.artsait.ru/art/k/kuznecovND/img/38.jpg>