**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**«Цветок Гиацинт из бумаги»**

|  |
| --- |
| **Организационный этап** |
| МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  До начала занятия выведите на экран первый слайд, включите музыку. Попросите детей помочь вам раздать заготовки бумаги всем, кто захочет принять участие в занятии.  Выключите музыку. Объявите о начале занятия. Пригласите детей в мастерскую учиться конструировать гиацинт.  На фоне второго слайда выясните какие детали нужно создать, чтобы получилась цветок (стебель, листья, цветочки).  На фоне третьего слайда спросите детей, что ни знают про цветок. (В какое время года растет этот цветок, где его можно увидеть, какого цвета бывают эти цветы, когда их сажают и где….).  Выясните, видел ли кто-то из них настоящий гиацинт и где. |
| **Конструирование гиацинта из бумаги.** |
| МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  На фоне второго слайда выясните, у всех ли детей есть полный набор для конструирования. Почему важно конструировать аккуратно? Как пользоваться ножницами и шпажкой для стебля?  Включите музыку.  Постепенно перелистывайте следующие слайды. На каждом из них показан результат действий, который нужно сделать.  Рекомендую показывать все нужные действия с бумагой, встав лицом к детям. В случае необходимости подходите и помогайте тем, у кого не получается. Важно, чтобы все дети смогли довести начатое дело до конца, т.е. сконструировать цветок.  На фоне последнего слайда предложите детям подумать и что-то доделать, используя бумагу, чтобы цветы были разными. Пусть каждый придумает что-то свое. Например, еще добавить листочки.  **Пока дети придумывают отличия, рекомендую провести фотосьемку детей с их поделками и в целом общий фон, всех детей за работой.**  Лучше не подсказывать детям свои варианты. Данный прием помогает развивать креативное, творческое мышление. |
| **Выставка поделок дошкольников** |
| **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**  Включите музыку.  Предложите детям встать и, передвигаясь между столиками, познакомиться с разными версиями цветов. Каждому увидеть, чем тот или иной цветок отличается от того, который он конструировал.  Только после этого авторы поделок смогут спокойно расставить свои цветочки в указанное вами место для просмотра родителями. |