**Конспект**

**внеклассного мероприятия на тему «*В.О. Богомолов. Повесть «Иван»***

**Составитель:** учитель русского языка и литературы,

Кузнецова Евгения Ивановна.

г. Краснотурьинск

2022

**Форма проведения мероприятия:** внеклассное чтение.

**Класс:** 5

**Цель**: Воспитание у обучающихся чувства патриотизма посредством ознакомления с произведением В.О. Богомолова «Иван».

**Задачи:**

***Познавательная:***

- Познакомить обучающихся с фактами биографии писателя В.О. Богомолова.   
- Познакомить обучающихся с отрывками из повести В.О. Богомолова «Иван».

***Развивающая:***

- Развивать у обучающихся умения сравнивать, обобщать, выделять главное, делать выводы.  
- Обучать детей элементарным навыкам анализа художественного произведения.  
- Формировать у детей навыки выразительного чтения, обогащать их словарный запас.

***Воспитательная:***

- Воспитывать в детях уважение к подвигу солдата Великой Отечественной войны, к героическому прошлому своей страны.

**Планируемые результаты - личностные и метапредметные:**

- обучающиеся познакомятся с отрывками из повести В.О. Богомолова «Иван»;

- обучающиеся познакомятся с фактами биографии писателя В.О. Богомолова;

- обучающиеся научатся сравнивать, обобщать, выделять главное, делать выводы;   
- у обучающихся формируются элементарные навыки анализа художественного произведения;  
- у обучающиеся формируются навыки выразительного чтения;

- обучающиеся проявят интерес к чтению.

**Наглядно-демонстрационный материал:** мультимедийная презентация, видеозапись, схема с иллюстрациями, изображение главного героя.

**Ход занятия:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы занятия** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** |
| Организационный момент | -Здравствуйте, ребята!  - О каком событии мы говорили на прошлых занятиях?  - **2020год** – год памяти и славы, год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. **9 мая 2020** года исполняется 75 лет со дня Великой Победы над фашистской Германией, которая вероломно напала на нашу страну.  -Наша сегодняшнее мероприятие будет посвящено этому великому празднику. | Приветствуют учителя.  **Ответы детей:**  - о Великой Отечественной войне. |
| Основной этап  **Ознакомление с фактами биографии писателей**  СЛОВАРНАЯ РАБОТА | - Ребята, приближается один из самых больших, волнующих праздников нашей страны - День Победы.  Грозный сорок первый. Он изменил судьбы не только взрослых людей, но и обагрил кровью и слезами детство многих ребят, сделал короткими жизни мальчишек и девчонок, разрушил их светлые мечты.  - Прочитайте цитату одного мудрого человека: «На войне детей не бывает».  -Как вы её понимаете?  -Каких привычных радостей детства они лишись?  -Те дети, что попали в войну, должны были расстаться с детством – в обычном, мирном смысле этого слова.  -Цена победы велика: более 27 миллионов жизней было отдано за нее.  -На доске представлены еще несколько детских высказываний о войне. Прочитайте их.  1.«Жила она на оккупационной территории. Ну как жила… пряталась вместе с другими детьми. Я спросил:  — Чем питались?  — Жареной картошкой…  — О! Как так?  Оказывается, бомбы падали на картофельное поле поблизости, и когда всё затихало, они выползали из своего убежища и собирали эту картошку. С одной стороны, обугленную, а с другой сырую. Жареной назвали ее.»  2. «Обычная вещь – детский ботинок с заплатой – становится символом ужасов войны, кричит о том, что дети и война – понятия несовместимые».  3. «Хотя еды в доме было не богато, но почему-то на всю жизнь у ребят осталось воспоминание, что самое вкусное-это запаренная в горшке репа… Детям приходилось наравне со взрослыми работать в колхозе, чтобы получать паёк-кусок хлеба».  - Как вы считаете, война и дети – это совместимые понятия?  - Почему?  -Мы убедились, что война и дети – понятия несовместимые. Дети военного поколения не знали радостей детства, были лишены ласки матери, заботы отца.  - Война ушла в историю, но не ушла из истории. И мы, читатели, благодаря прекрасным произведениям Б. Полевого, Б. Васильева, Б. Лавренёва, В. Богомолова и многих других писателей имеем возможность приобщиться к этой истории, пережить её в своих сердцах.  - Ребята, мы имеем возможность узнать о войне, благодаря книгам.  - Какие повести, рассказы, стихотворения о войне вы знаете, читали?  -С какими произведениями познакомились на прошлых занятиях?  - Молодцы! Мы продолжим с вами знакомиться с произведениями о Великой Отечественной войне, героями которых стали дети войны. В центре нашего внимания повесть Владимира Осиповича Богомолова «Иван».  -Начнём наш урок со слов о писателе – фронтовике В. Богомолове.  Владимир Осипович – советский и русский писатель. Родился в крестьянской семье в деревне Кирилловка Московской области.  Окончил 7 классов и в начале Великой Отечественной войны добровольцем пошел на фронт, ему не было и 15 лет. Владимир Осипович был воспитанником разведчиков, поэтому ему хорошо была знакома работа разведчика. Прошел путь от рядового до командира взвода разведки.  - Владимир Осипович был ранен, не раз награждён медалями за отвагу.  -Литературная биография Богомолова началась, когда была напечатана первая повесть «Иван». Его перу принадлежат и другие произведения о войне, среди них роман «В августе 44-го», повесть «Зося». Книги В. Богомолова издавались свыше 130 раз, на 39 языках.  -Очень часто в произведениях писателя героями становились дети. У его маленьких героев был очень сильный и мужественный характер. Его герои – это дети, которые перестали быть детьми, они всецело принадлежали только войне.  **-**Прежде чем мы познакомимся с отрывками из повести «Иван», предлагаю провести физминутку.  ЧТЕНИЕ ТЕКСТА (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)  - Давайте представим картину, нарисованную автором в начале повести.  - Мы познакомились с героем повести – мальчиком. Найдите в тексте и зачитайте описание внешности юного героя.  - В народе говорят: «Встречают по одёжке, провожают по уму».  -Первое впечатление порой бывает очень важным.  - Какое же впечатление оставила у Вас первая встреча с мальчиком?  - Как он держится?  - Почему «никак не верилось» старшему лейтенанту Гальцеву и бойцам из охранения, «что маленький Бондарев с того берега»?  - Как сам мальчик объясняет, почему он оказался не в Диковке, где с лодкой ждал Катасоныч, а здесь.  - Ребята, в повести несколько важных эпизодов. В одной из рецензий я прочитала, что это эпизод первого подвига Ивана.  - А что такое подвиг?  -Как Вы понимаете это слово?  -  Давайте посмотрим, какое значение этого слова даёт толковый словарь Ожегова.  **Подвиг** – героический, самоотверженный поступок (словарь Ожегова).  - Как вы считаете, можно ли считать подвигом то, что сделал Иван?  -  Я тоже думаю, что это подвиг. Мальчик совершил то, что и не всякому взрослому под силу. Итак, это была наша первая встреча с маленьким разведчиком, которая, уверена, осталась в памяти не только у Гальцева, но и у нас с вами.  -Мы ещё раз встречаемся с Иваном. Он выполняет «взрослое» дело, но ведь, по сути, он ещё совсем ребёнок.  - Вспомним эпизоды, в которых он просто мальчишка, ваш ровесник.  -  Писатель Андрей Жариков вспоминал: «Мы никогда не привлекали несовершеннолетних для выполнения боевых задач. Не разрешали брать ребят на фронт и строго наказывали командиров, которые нарушали этот запрет, а если уж оказывался парнишка в полку, то оберегали его, по возможности устраивали подальше от опасности».  -Оберегали ли взрослые солдаты Ивана?  - Расскажите о друзьях Ивана. Кто они? Какими вы их себе представляете?  - Почему же Иван не слушает взрослых?  Как вы понимаете слова: «Ненависть ему душу жгла».  - «Офицером стать я ещё успею. А пока война, отдыхать может тот, от кого пользы мало», - говорит Иван.  -Как вы понимаете эти слова?  -Из повести мы узнаём, что Иван имеет награды: медаль «За отвагу», Орден Отечественной войны.  Справка. В указах Президиума Верховного Совета СССР об их (детей) награждении никогда не упоминалось, что речь идёт о детях. Их называли по имени, отчеству. Не было никаких скидок на  возраст, награды давались именно за заслуги.  -Как характеризует этот факт главного героя?  - Мы уже говорили, ребята, что взрослые, понимая, что смерть на войне ходит рядом, оберегают, как могут Ивана, пытаются отправить его учиться, но, к сожалению, не могут его убедить. И Иван снова отправляется в тыл врага на разведку.  - Чем закончилась вторая отправка Ивана в тыл врага на разведку?  - Расскажите о ваших мыслях и чувствах при чтении последних страниц повести. О последних днях и часах юного разведчика мы узнаём из сухой официальной бумаги, которую Гальцев находит в фашистском архиве.  -Что мы узнаём о последних днях и часах юного разведчика?  -Как вы думаете, почему автор не сам рассказывает о смерти Ивана, а предпочитает, чтобы об этом сказала сухая официальная бумага  - Да, ребята, трудно говорить В. Богомолову о смерти мальчика, трудно и нам читать последние страницы повести. Так хочется, чтобы герой остался жив, но, к сожалению, война не щадит никого: ни взрослых, ни детей.  - Слова «война и дети» вынесены в название нашего урока. Хотя они поставлены рядом, должны ли они сочетаться?  - Какова тема и основная мысль этого произведения?  -Чему учит нас это произведение?  - Сколько бы сейчас лет было Ивану, если бы он остался жив?  -Как мы называем людей, которые прошли войну?  -«Рядом с нами живут ветераны, Что прошли по дорогам войны. Пусть болят у них старые раны, Но духом они, как и прежде, сильны»  -Это строчки из стихотворения «Ветераны» неизвестного автора  - Что вы знаете о своих родных и близких, участвовавших в Великой Отечественной войне?  - Подберите, пожалуйста, синонимический ряд к слову война. | Слушают учителя.  -Читают цитату.  - Детям, которые видели войну своими глазами, пришлось невероятно быстро повзрослеть.  - Были забыты детские игры, развлечения, шалости.  Война требует от человека мужества, стойкости и выносливости.  -читают высказывания  - нет  - Война – это самое тяжелое испытание, которое выпадает на долю народа. Она психологически меняет людей. Дети в такую суровую пору были не только жертвами – они становились и воинами. На их хрупкие плечи легла тяжесть невзгод, бедствий, горе военных лет. Но они не согнулись под этой тяжестью, а стали сильнее духом, мужественнее, выносливее.  - «Маленький солдат» Андрей Платонов, «Катюша» Василь Быков и т.д.  - «Послевоенный суп», «Русский характер», «Отцовская куртка».  - Представляют картину.  Землянка, в ней товарищ старший лейтенант; ему доложили, что задержан мальчик. Парнишка ничего не говорит и требует доставить его в штаб армии.  - «Гильза разгорелась, осветив просторную землянку. У самых дверей я увидел худенького мальчишку лет одиннадцати…» (далее см. по тексту).  - «Лицо у него было скуластое, темновато-серое от въевшейся в кожу грязи…»(далее см. по тексту).  - «Грязная рубашка до бёдер и узкие короткие порты…» (далее см. по тексту).  - «Он был совсем ещё ребёнок, узкоплечий, с тонкими ногами и руками, на вид не более 10-11 лет…» (далее см. по тексту).  - Мы понимаем, что мальчик очень замёрз, но он не хнычет, держится с достоинством.  -Потому что берег, на котором находились сёла Диковка и Сосновка, где были немцы, и противоположный берег, на котором закрепилась наша дивизия, разделял Днепр.  - Накануне Гальцев получил инструкцию, в которой говорилось, если температура воды ниже +15, то переправа вплавь исключительно трудна, а через широкие реки просто невозможна для здоровых мужчин.  - Как мы знаем, на дворе был октябрь, а температура воды была +5. Поэтому и терялся в догадках старший лейтенант Гальцев: как же оказался мальчик на этом берегу.  - (зачитывает) «В Диковке немцев - к берегу не подойдёшь-, сказал мальчик, виновато улыбаясь. - Я плыл от Сосновки…» (далее см. по тексту).  -  Подвиг - это…(предположения)  -Думаем, что можно. Мальчик мог погибнуть, но он не побоялся плыть. И мы знаем, что пришлось ему плыть 3 км. Ему необходимо было доплыть, потому что он ходил в разведку, и у него были ценные сведения о немцах.  - Грызёт леденцы, читает журналы (см. текст);   * мечтает о ноже (см. текст); * играет в землянке (см. текст).   - Да, оберегали. Его уговаривали поехать учиться в суворовское училище. Сам командир убеждал его: и по- хорошему, и грозился. И Гальцев, и Холин, и Катасоныч заботятся о нём. Они очень тщательно готовят отправку Ивана в тыл врага во второй раз: если мальчика заметят, то Гальцев с Холиным должны отвлечь внимание немцев и любой ценой прикрыть отход мальчика к лодке, а батареи с берега огнём должны ошеломить противника, чтобы дать Ивану возможность уйти.  - Рассказывают о капитане Холине, о старшем лейтенанте Гальцеве, о командире взвода из разведроты дивизии Катасоныче.  - Иван Бондарев (Буслаев) из Гомеля, но перед войной жил с родителями на заставе где-то в Прибалтике. Его отец, пограничник, погиб в первый же день войны. Сестрёнка полутора лет была убита на руках у мальчика во время отступления. Родственников у него нет. Одна мать, но где она сейчас – неизвестно. Он и в партизанах был, и в Тростянце – лагере смерти. И вот он разведчик. Он не слушает взрослых, потому что хочет мстить. Ивану столько пришлось пережить, что теперь в душе его лютая ненависть к фашистам.  - Иван приносит большую пользу. «Он один даёт больше, чем ваша разведка,» - говорит Холин.  - отвечают на вопросы  - Мы с радостью узнаём, что Иван с задания вернулся, его вновь пытались отправить в училище. Он, было, согласился, утром должны были оформить документы, а ночью он ушёл.  «Ненависть в нём не перекипела», - объясняют в разведгруппе.  - (Ответы учащихся, с опорой на источник).  – Тема – повесть о борьбе юного Ивана и его взрослых товарищей против фашизма.  - Идея война - это зло, это тяжёлое испытание для всех, особенно для детей.  Дети и война - понятия несовместимые!  - Отвечают на вопросы  - Отвечают  - Кровь, страдания, смерть. |
| Рефлексия | - С каким произведением мы сегодня с вами познакомились?  - Какие чувства у вас вызвало сегодняшнее произведение?  - Напишите свои чувства об этом рассказе на «дереве чувств».  - Расскажите, что вы написали на этом «дереве».  - Спасибо за занятие. | «Иван»  -заполняют «дерево чувств» |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**ОТРЫВОК 1**

- Товарищ старший лейтенант... а товарищ старший лейтенант... разрешите обратиться. При свете трофейной плошки, мерцавшей на столе, я разглядел ефрейтора Васильева из взвода, находившегося в боевом охранении. - Тут задержали одного... Младший лейтенант приказал доставить к вам...

- Зажгите лампу! - скомандовал я.

Васильев, повернувшись ко мне, доложил:

- Ползал в воде возле берега. Зачем - не говорит, требует доставить в штаб. На вопросы не отвечает: говорить, мол, буду только с командиром. Вроде ослаб, а может, прикидывается.

У самых дверей я увидел худенького мальчишку лет одиннадцати, всего посиневшего от холода и дрожавшего; на нем были мокрые, прилипшие к телу рубашка и штаны; маленькие босые ноги по щиколотку были в грязи; при виде его дрожь пробрала меня.

Он подошел, рассматривая меня настороженно-сосредоточенным взглядом. Лицо у него было скуластое, темновато-серое от въевшейся в кожу грязи. Мокрые неопределенного цвета волосы висели клочьями. В его взгляде, в выражении измученного, с плотно сжатыми, посиневшими губами лица чувствовалось какое-то внутреннее напряжение и, как мне показалось, недоверие и неприязнь.

- Кто ты такой? - повторил я.

- Пусть он выйдет, - клацая зубами, слабым голосом сказал мальчишка, указывая взглядом на Васильева.

- Ну, что же молчишь? Откуда ты?

- Я Бондарев, - произнес он тихо с такой интонацией, будто эта фамилия могла мне что-нибудь сказать или же вообще все объясняла. - Сейчас же сообщите в штаб пятьдесят первому, что я нахожусь здесь.

- Ишь ты! - Я не мог сдержать улыбки. - Ну а дальше?

- Дальше вас не касается. Они сделают сами.

- Кто это "они"? В какой штаб сообщить и кто такой пятьдесят первый?

- В штаб армии.

- А кто это пятьдесят первый?

Он молчал.

- Штаб какой армии тебе нужен?

- Полевая почта вэ-че сорок девять пятьсот пятьдесят...

Он без ошибки назвал номер полевой почты штаба нашей армии. Перестав улыбаться, я смотрел на него удивленно и старался все осмыслить.

Он стоял передо мной, поглядывая исподлобья настороженно и отчужденно, тихо шмыгая носом, и весь дрожал.

- Сними с себя все и разотрись. Живо! - приказал я, протягивая ему вафельное не первой свежести полотенце.

Он стянул рубашку, обнажив худенькое, с проступающими ребрами тельце, темное от грязи, и нерешительно посмотрел на полотенце.

Он принялся растирать грудь, спину, руки. Он был совсем еще ребенок, узкоплечий, с тонкими ногами и руками, на вид не более десяти-одиннадцати лет, хотя по лицу, угрюмому, не по-детски сосредоточенному, с морщинками на выпуклом лбу, ему можно было дать, пожалуй, и все тринадцать.

Я собрался было еще спросить, где его документы, но вовремя сообразил, что он слишком мал, чтобы иметь их.

Я достал из-под нар старый ватник. Мальчишка стоял возле печки спиной ко мне - меж торчавшими острыми лопатками чернела большая, величиной с пятиалтынный, родинка. Повыше, над правой лопаткой, багровым рубцом выделялся шрам, как я определил, от пулевого ранения.

- Что это у тебя?

Он взглянул на меня через плечо, но ничего не сказал.

- Я тебя спрашиваю, что это у тебя на спине? - повысив голос, спросил я, протягивая ему ватник.

- Это вас не касается. И не смейте кричать! - ответил он с неприязнью, зверовато сверкнув зелеными, как у кошки, глазами, однако ватник взял. - Ваше дело доложить, что я здесь. Остальное вас не касается.

- Вы должны сейчас же доложить в штаб пятьдесят первому, что я нахожусь здесь, - упрямо повторил он.

- Я тебе ничего не должен, - сказал я раздраженно. - И пока ты не объяснишь, кто ты и откуда, я ничего делать не буду. Заруби это себе на носу!.. Кто это пятьдесят первый?

- Откуда ты?..-с трудом сдерживаясь, спросил я.

- С того берега.

- С того берега? - Я не поверил. - А как же попал сюда? Чем ты можешь доказать, что ты с того берега?

- Я не буду доказывать. Я больше ничего не скажу. Вы не смеете меня допрашивать - вы будете отвечать!

- Может, ты все-таки объяснишь, кто ты такой, что за тобой будут приезжать?

Он молчал.

Вид у него был жалкий, измученный, однако держался он независимо, говорил же со мной уверенно и даже властно: он не просил, а требовал. Угрюмый, не по-детски сосредоточенный и настороженный, он производил весьма странное впечатление; его утверждение, будто он с того берега, казалось мне явной ложью.

Кого ты знаешь в штабе армии?

- Подполковника Грязнова. Подполковник Грязнов был начальником разведотдела армии; я знал его не только понаслышке, но и лично.

- Откуда ты его знаешь? Молчание.

- Кого ты еще знаешь в штабе армии?

- Капитана Холина. Холин - офицер разведывательного отдела штабарма - также был мне известен.

- Откуда ты их знаешь?

- Сейчас же сообщите Грязнову, что я здесь, - не ответив, потребовал мальчишка, - или я сам позвоню!

- Гальцев?.. Здорово, Гальцев! - Я узнал низкий, грубоватый голос подполковника Грязнова; я не мог его не узнать: - Бондарев у тебя?

- Здесь, товарищ подполковник!

Наша дивизия готовилась форсировать Днепр. В полученном мною наставлении я учил его чуть ли не наизусть, - в этом рассчитанном на взрослых, здоровых мужчин наставлении было сказано: "...если же температура воды ниже +15°, то переправа вплавь даже для хорошего пловца исключительно трудна, а через широкие реки невозможна". Это если ниже +15°, а если примерно +5°?

Я добрался к землянке. К моему удивлению, мальчик не спал.

Вскоре приехал Холин. Рослый темноволосый красавец лет двадцати семи, он ввалился в землянку с большим немецким чемоданом в руке. С ходу сунув мне мокрый чемодан, он бросился к мальчику:

- Иван!

При виде Холина мальчик вмиг оживился и улыбнулся. Улыбнулся впервые, обрадованно, совсем по-детски.

Это была встреча больших друзей, - несомненно, в эту минуту я был здесь лишним. Они обнялись, как взрослые; Холин поцеловал мальчика несколько раз, отступил на шаг и, тиская его узкие, худенькие плечи, разглядывал его восторженными глазами и говорил:

- ...Катасоныч ждет тебя с лодкой у Диковки, а ты здесь...

- В Диковке немцев - к берегу не подойдешь, - сказал мальчик, виновато улыбаясь. - Я плыл от Сосновки. Знаешь, на середке выбился, да еще судорога прихватила - думал, конец...

- Так ты что, вплавь?! - изумленно вскричал Холин.

- На полене. Ты не ругайся - так пришлось.

…Сосновка был хутор выше по течению, на том, вражеском берегу - мальчика снесло без малого на три километра. Было просто чудом, что ненастной ночью, в холодной октябрьской воде, такой слабый и маленький, он все же выплыл...

….Чинно сидя на табурете, он разговаривал с Холиным.

- За то, чтоб я всегда возвращался, - задумчиво сказал мальчик.

Холин, быстро взглянув на него, предложил: - За то, чтоб ты поехал в суворовское училище и стал офицером.

- Нет, это потом! - запротестовал мальчик. - А пока война - за то, чтоб я всегда возвращался! - упрямо повторил он.

- Ладно, не будем спорить. За твое будущее. За победу!

**ОТРЫВОК 2**

…Старшина Катасонов - командир взвода из разведроты дивизии - появился у меня три дня спустя.

Ему за тридцать, он невысок и худощав. Рот маленький, с короткой верхней губой, нос небольшой, приплюснутый, с крохотными ноздрями, глазки голубовато-серые, живые. Симпатичным, выражающим кротость лицом Катасонов походит на кролика. Он скромен, тих и неприметен. Говорит, заметно шепелявя, может, поэтому стеснителен и на людях молчалив. Не зная, трудно представить, что это один из лучших в нашей армии охотников за языками. В дивизии его зовут ласково: "Катасоныч".

….. - Убери часового! - говорит мне Холин, перестав напевать и живо поднимаясь.

Мы выходим вслед за Катасоновым. Моросит дождь. Близ землянки - знакомая машина с тентом. Выждав, пока часовой скроется в темноте, Холин расстегивает сзади брезент и шепотом зовет:

- Иван!..

- Я, - слышится из-под тента тихий детский голос, и через мгновение маленькая фигурка, появившись из-под брезента, спрыгивает на землю.

- Здравствуй! - говорит мне мальчик, как только мы заходим в землянку, и, улыбаясь, с неожиданным дружелюбием протягивает руку.

Он выглядит посвежевшим и поздоровевшим, щеки румянятся, Катасонов отряхивает с его полушубочка сенную труху, а Холин заботливо предлагает;

- Может, ляжешь, отдохнешь?

- Да ну! Полдня спал и опять отдыхать?

….Сегодня он неузнаваем: разговорчив, то и дело улыбается, смотрит на меня приветливо и обращается ко мне, как и к Холину и Катасонову, на "ты". И у меня к этому белоголовому мальчишке необычайно теплое чувство. Вспомнив, что у меня есть коробка леденцов, я, достав, открываю ее и ставлю перед ним, наливаю ему в кружку ряженки с шоколадной пенкой, затем подсаживаюсь рядом, и мы вместе смотрим журналы….

…. Он и Холин полушепотом разговаривают о предстоящем деле, и я узнаю, что подготавливали они вовсе на поиск. Мне становится ясно, что сегодня ночью Холин и Катасонов должны переправить мальчика через Днепр в тыл к немцам.

Для этого ими привезена малая надувная лодка "штурмовка", однако Катасонов уговаривает Холина взять плоскодонку у меня в батальоне…

Мальчик грызет леденцы и смотрит журналы. К разговору Холина и Катасонова он не прислушивается. Просмотрев журналы, он откладывает один, где напечатан рассказ о разведчиках…

… - Ух и нож! - восхищенно восклицает мальчик, и глаза у него загораются. Покажи!

Я протягиваю ему нож; повертев его в руках, он просит:

- Слушай, отдай его мне!

- Я бы тебе отдал, но понимаешь... это подарок.

… Холин на мгновение умолкает, затем продолжает еле слышным шепотом:

- Мы тут два дня бились, - уговаривали его поехать в суворовское училище. Командующий сам убеждал его: и по-хорошему и грозился. А в конце концов разрешил сходить с условием: последний раз! Видишь ли, не посылать его - это тоже боком может выйти. Когда он впервые пришел к нам, мы решили: не посылать! Так он сам ушел. А при возвращении наши же - из охранения в полку у Шилина обстреляли его. Ранили в плечо, и винить некого: ночь была темная, а никто ничего не знал!.. Видишь ли, то, что он делает, и взрослым редко удается. Он один дает больше, чем ваша разведрота.

... Если б ты знал его поближе - о таком мальчишке можно только мечтать!.. Уже решено, если после войны не отыщется мать, Катасоныч или подполковник усыновят его...

... - А у тебя за что орден? - интересуюсь я.

- Это еще в партизанах...

- Ты и в партизанах был? - словно услышав впервые, удивляюсь я. - А почему же ушел?

- Блокировали нас в лесу, ну, и меня самолетом на Большую землю. В интернат. Только я оттуда скоро подорвал.

- Как подорвал?

... - Тебе другое нужно. Тебе бы вот в суворовское училище попасть - было бы здорово!

- Это тебя Холин научил? - быстро спрашивает мальчик и смотрит на меня настороженно.

- При чем тут Холин? Я сам так думаю. Ты уже повоевал: и в партизанах и в разведке. Человек ты заслуженный. Теперь тебе что нужно: отдыхать, учиться! Ты знаешь, из тебя какой офицер получится?..

- Это Холин тебя научил! - говорит мальчик убежденно. - Только зря!.. Офицером стать я еще успею. А пока война, отдыхать может тот, от кого пользы мало.

- Это верно, но ведь ты еще маленький!

- Маленький?.. А ты в лагере смерти был? - вдруг спрашивает он; глаза его вспыхивают лютой, недетской ненавистью, крохотная верхняя губа подергивается…

…Мальчик не спеша облачается в гражданскую одежду. Холин помогает ему, затем осматривает его со всех сторон.... В карманы мальчик прячет самодельный складной ножик и затертые бумажки: шестьдесят или семьдесят немецких оккупационных марок. И все.

- До встречи! - Я чувствую, что они обнимаются и Холин целует его. Главное, будь осторожен! Береги себя! Если мы двинемся - ожидай в Федоровке!

- До встречи, - обращается мальчик уже ко мне.

… Их было четверо - дозор охранения полка СС, - боевой дозор германской армии, мимо которого только что проскользнул Иван Буслов, двенадцатилетний мальчишка из Гомеля, значившийся в наших разведдокументах под фамилией "Бондарев".

… - Этот патруль - на том берегу - должен был пройти на полчаса позже. Понимаешь?.. Значит, или немцы сменили режим охранения, или мы что-то напутали. А мальчишка в любом случае может поплатиться жизнью. У нас же все было рассчитано по минутам.

**ОТРЫВОК 3**

… При моем приближении Грязнов обернул ко мне смуглое, мясистое лицо и грубоватым голосом воскликнул, не то удивляясь, не то обрадованно:

- Ты жив, Гальцев?!

- Жив! А куда я денусь? - улыбнулся я. - Здравия желаю!

- Здравствуй! Если жив, - здравствуй!

Я пожал протянутую мне руку, оглянулся и, убедившись, что, кроме Грязнова, меня никто не услышит, обратился:

- Товарищ подполковник, разрешите узнать: что Иван, вернулся?

- Иван?.. Какой Иван?

- Ну мальчик, Бондарев.

- А тебе-то что, вернулся он или нет? - недовольно спросил Грязнов и, нахмурясь, посмотрел на меня черными хитроватыми глазами.

- Я все-таки переправлял его, понимаете...

- Мало ли кто кого переправлял! Каждый должен знать то, что ему положено. Это закон для армии, а для разведки в особенности!

- Но я для дела ведь спрашиваю. Не по службе, личное... У меня к вам просьба. Я обещал ему подарить, - расстегнув шинель, я снял с ремня нож и протянул подполковнику. - Прошу, передайте. Как он хотел иметь его, вы бы только знали!

- Знаю, Гальцев, знаю, - вздохнул подполковник.

- Так он что... не вернулся? - в волнении проговорил я.

- Был. И ушел... Сам ушел...

- Как же так?

- Его отправляли в училище, и он было согласился. Утром должны были оформить документы, а ночью он ушел... И винить его не могу: я его понимаю. Это долго объяснять, да и не к чему тебе...

- Ненависть в нем не перекипела. И нет ему покоя... Может, еще вернется, а скорей всего к партизанам уйдет...

...И я больше не спрашивал. Да и спрашивать было некого. Холин вскоре погиб во время поиска…Подполковник же Грязнов был переведен в другую армию, и больше я его не встречал.

Но забыть об Иване - как посоветовал мне подполковник, - я, понятно, не мог. И не раз, вспоминая маленького разведчика, я никак не думал, что когда-нибудь встречу его или же узнаю что-либо о его судьбе…

- Товарищ капитан, там во дворе в машине бумаги! - подбежав ко мне, доложил солдат, широкоплечий приземистый коротыш….Это были документы ГФП - тайной полевой полиции - группы армий "Центр", относились они к зиме 1943/44 года. Докладные о карательных "акциях" и агентурных разработках, розыскные требования и ориентировки, копии различных донесений и спецсообщений, они повествовали о героизме и малодушии, о расстрелянных и о мстителях, о пойманных и неуловимых. ... К некоторым карточкам были приклеены фотографии.

…Машинально открыл папку, которую держал в руке. Взглянул - и сердце мое сжалось: с фотографии, приклеенной к бланку, на меня смотрел Иван Буслов...

Я узнал его сразу по скуластому лицу и большим, широко расставленным глазам - я ни у кого не видел глаз, расставленных так широко. Он смотрел исподлобья, ак тогда, при нашей первой встрече в землянке на берегу Днепра. На левой щеке, ниже скулы, темнел кровоподтек.

Бланк с фотографией был не заполнен. С замирающим сердцем я перевернул его - снизу был подколот листок с машинописным текстом: копией спецсообщения начальника тайной полевой полиции 2-й немецкой армии.

"No...... гор. Лунинец. 26.12.43 г. Секретно.

Начальнику полевой полиции группы "Центр"...

...21 декабря сего года в расположении 23-го армейского корпуса задержан русский, школьник 10-12 лет, лежавший в снегу и наблюдавший за движением эшелонов…

При задержании неизвестный оказал яростное сопротивление, был доставлен в полевую полицию...

…На допросах держался вызывающе: не скрывал своего враждебного отношения к немецкой армии и Германской империи.

В соответствии с директивой Верховного командования вооруженными силами от 11 ноября 1942 года расстрелян 25.12.43 г. в 6.55.