**Тема родной природы в стихах русских поэтов**

**Планируемые результаты:**

**Личностные**: совершенствовать нравственные качества личности: умение ценить красоту окружающей природы, формирование патриотических чувств.

**Метапредметные :** самостоятельно организовывать собственную деятельность, уметь структурировать материал в биографиях В.Брюсова, Ф. Сологуба, Н. Рубцова, С Есенина; подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции; осуществлять информационную переработку текста.

**Предметные:** выразительно читать поэтические тексты, отвечать на вопросы, понимать образную природу литературы как словесного искусства, особенности лирического произведения; роль изобразительно-выразительных средств в создании художественного образа; комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст, уметь анализировать стихотворения путём их сопоставления (определять тему, идею, художественные особенности).

**Виды деятельности:**

**рецептивная**: чтение и полноценное восприятие текста стихотворений;

**репродуктивная**: ответы на вопросы репродуктивного характера, составление таблицы;

**продуктивная творческая:** выразительное чтение стихотворений, создание устного и письменного монологического высказывания;

**исследовательская**: анализ стихотворений

**Сценарий урока**

1. **Организационный момент. Мотивация.**

Здравствуйте, ребята! Я рада возможности познакомиться с вами и сотрудничать сегодня на уроке, потому что только в сотрудничестве и понимании можно творить. А урок – это и есть наше с вами совместное творчество. Я предлагаю вам взяться за руки. Я хочу передать вам тепло своего сердца и почувствовать, что тепло ваших сердец передалось и мне.

**Создание эмоционального настроя на восприятие**. Звучит лирическая музыка. Демонстрируются слайды с репродукциями картин русских пейзажистов.

- Ребята, как вы думаете, какой темой объединены эти картины? Какое чувство стремились выразить художники, изображая русскую природу?

*(ответы детей)*

- Ребята, прочитайте слова известного русского писателя, которые хочется предложить в качестве эпиграфа:

 « …любовь к родной природе – один из вернейших

 признаков любви к своей стране».

 К.Г. Паустовский

- Как вы думаете, чему будет посвящен наш сегодняшний урок, если в качестве напутствия я привела вам эти строчки?

**2.Сообщение темы урока и его задач**

- Да, сегодня мы обратимся к замечательным лирическим стихотворениям русских поэтов. Посвящены все они будут, конечно, природе нашей Родины.

**Тема нашего урока - Тема родной природы в стихах русских поэтов**

Чувство любви к Родине живёт в каждом из нас, но проявляется в разных обстоятельствах. У одних – при встрече с чем-нибудь необычным, исключительным, а у других это чувство осознаётся при встрече с чем-то привычным и будничным, внешне совсем неброским.

- Ребята, а что вы вкладываете в понятие «Родина»? Какие ассоциации возникают, когда вы слышите это слово? Назовите эти слова.

**А что же мы знаем о стихотворениях?**

**Я вам задам вопросы, если вы верите – поднимите руку…**

**Прием «Верите ли вы…»**

1.Верите ли вы, что стихи - это запечатленные в словах переживания поэта?

2.Верите ли вы, что это способ выразить словами то, что чувствует автор?

3.Верите ли вы, что поэты передают в своих стихах о красоте природы - любовь к Родине, к родным просторам?

4. Верите ли вы, стихотворения – это способ вызвать у читателя эмоции, сопереживание?

- Давайте попытаемся обозначить цели сегодняшнего урока?

*(Цель – сравнить стихи разных поэтов о родной природе, понять отношение поэтов к той красоте, что открывается вокруг нас, научиться понимать поэтический язык.)*

 Природа всегда становилась источником вдохновения для поэтов разных времен. У каждого поэта свое видение природы, свой поэтический язык, но есть и то, что их объединяет. Это мы и постараемся понять, исследуя стихотворения разных поэтов.

**3.Работа над темой**

**I.Рубцов «Тихая моя родина…»**

**Анализ стихотворения (фронтально)**

**Выразительное чтение учителем.**

1.Определите тему лирического стихотворения, какие художественные образы созданы автором

2.Какие художественные средства использует автор для создания художественного образа?

3.Какие чувства преобладают в этом стихотворении?

4.Какова идея стихотворения?

**II. Работа в группах.**

Класс объединен в 3 группы. У каждой группы будет своё стихотворение для исследования.

Выводы будем оформлять в таблице. Во время ответа групппы остальные учащиеся записывают ответы в свои таблицы.

**Проблемный вопрос**

Я хочу, чтобы в завершении этой работы вы ответили, кто же из авторов вызвал у вас наибольшее сопереживание, затронул вашу душу, заставил задуматься…

**План работы над стихотворением**

1.Выразительное чтение.

2. Заполнение таблицы в группе.

3.Выступления групп.

4.Заполнение таблицы другими группами (во время ответов).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вопросы для исследования | Федор Сологуб «Забелелся туман над рекой» | Валерий Брюсов «Первый снег» | Сергей Есенин «Топи да болота…» |
| **1.Определите тему лирического стихотворения, какие художественные образы созданы автором** |  |  |  |
| **2.Какие художественные средства использует автор для создания художественного образа?** |  |  |  |
| **3.Какие чувства преобладают в этом стихотворении?** |  |  |  |
| **4.Какова идея стихотворения?** |  |  |  |

**Вывод:** Ребята, сегодня обратились к прекрасным стихотворениям русских поэтов, объединенным темой природы, мы прикоснулись к красоте. Величайший русский лирик Афанасий Фет говорил, чтобы увидеть красивое, нужно обладать «зоркостью по отношению к красоте».

 - Сравните стихотворения, к которым мы обратились сегодня, сформулируйте выводы, сделанные вами в ходе сравнения.

-Скажите, наше исследование помогло нам стать более зоркими? Что смогли мы увидеть?

-Какой автор вызвал у вас самое яркое сопереживание?

- Подберите эпитет к нашему уроку.

-Как вы оцениваете работу ваших одноклассников на уроке?

**4.Домашнее задание**

- Подумайте, какое из стихотворений вы выучите наизусть, и почему оно станет именно «вашим»?

**5.Рефлексия**

**Прием «Забери с собой»**

Ребята, вы наполнили моё сердце положительным эмоциями и теплом, вы очень позитивные…Я предлагаю вам забрать свитки со стихотворениями о родной природе, где указан адрес моего аккаунта в ВК, вы можете выслать мне личные сообщения свои пожелания, впечатления или видео прочтения понравившегося стихотворения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вопросы для исследования** | **Валерий Брюсов «Первый снег»** | **Федор Сологуб «Забелелся туман над рекой»** | **Сергей Есенин «Топи да болота…»** |
| **1.Определите тему лирического стихотворения, какие художественные образы созданы автором** |  |  |  |
| **2.Какие художественные средства использует автор для создания художественного образа?** |  |  |  |
| **3.Какие чувства преобладают в этом стихотворении?** |  |  |  |
| **4.Какова идея стихотворения?** |  |  |  |