

Приложение(фотоматериалы)

*Сценарий литературно-музыкальной композиции
«Что ты знаешь о войне?»*

*Открывает мероприятие танцевальный этюд «Противостояние» под музыку из трейлера к х/ф «Шерлок Холмс»
E.S. Posthumus — Unstoppable*



После танца девушки подходят к микрофону и читают слова.



Из-за кулис с двух сторон на сцену выходят две пары ведущих(юноша и девушка) и на фоне приглушённой музыки читают текст.

Ведущий 1. По плану гитлеровских генералов война должна была продлиться всего два-три месяца.

Ведущий 2. До нападения на СССР Германия захватила все танки, самолеты, пушки, заводы и рабочую силу покоренной Европы. Враг был жесток и силен.



Командир. «Товарищи добровольцы! По порядку номеров рассчитайсь!».

Юноши:

- Первый! - Второй! - Третий!..



На сцену с двух сторон размеренным шагом выходят девушки в пестрых платьях с платками на плечах, выстраиваются в шахматном порядке и начинают читать отрывок из стихотворения М.В.Исаковского «Русской женщине»

1...Да разве об этом расскажешь
В какие ты годы жила!



На сцену выходит девушка и исполняет песню Р. Рождественского «Баллада о красках».



Три пары танцуют вальс под песню А. Фатьянова «В городском саду играет духовой оркестр».



Финальная песня «Что ты знаешь о войне?» («Хор Турецкого»)



Проигрыш. (Во время проигрыша девушки кладут на край сцены гвоздики и возвращаются на свои места, а юноши-солдаты снимают пилотки и прижимают их к груди)

Все участники мероприятия -10 Б класс

