

Артикуляционная гимнастика в стихах

«Игры с язычком»

учитель-логопед

Мошкина Жанна Валерьевна



«Улыбочка-хоботок»

«Улыбка» - Удержание губ в улыбке. Зубы не видны.

«Хоботок» - Вытягивание сомкнутых губ вперёд.

Улыбайся народ,
Потом губы – вперёд!
И так делаем раз шесть.
Всё! Хвалю! Начало есть!



« Заборчик »

Рот закрыт.

Верхние и нижние зубы обнажены. Губы растянуты в улыбке

Подъезжает шофёр,
Ну, а впереди – забор.
Тормозит и назад.
И так восемь раз подряд.



«Лопаточка»

Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.



Язык широкий покажи
И лопатку поддержи.

«Часики»

Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счёт педагога к уголкам рта.



Маятник туда, сюда
Делает вот так: «Раз – два»



«Качели»

Рот открыт. Напряжённым языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним зубам.



А сейчас качели вверх
Тянем, тянем до небес.
Вниз теперь их полёт
И никто не отстаёт.



«Змейка»

Рот широко открыт. Узкий напряжённый язык сильно высунуть вперёд. Узкий язык максимально выдвигать вперед и убирать в глубь рта.



Осторожно народ:
Змея в пещере живёт.
Кто её не хвалит,
Того она ужалит.



«Чашечка»

Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края и кончик языка подняты, средняя часть спинки языка опущена, прогибается к низу. В таком положении язык удерживать от 1 до 5-10.



Язычок наш поумнел.
Чашку сделать он сумел.
Можно чай туда налить.
И с конфетами попить.



«Вкусное варенье»

Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу (язык – широкий, боковые края его касаются углов рта), делая движения языком сверху вниз, а не из стороны в сторону. Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не помогала, не «подсаживала» язык наверх – она должна быть неподвижной (можно придерживать её пальцем).



Губка верхняя в варенье
Ах, неаккуратно ел.
Вот облизывать придётся
Будто нету других дел.



«Трубочка-желобок»

Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх.

Ну-ка делай, дружок!

Язычок в желобок.

Щёки ты не надувай,

Губками прижимай!

Плавно воздух выпускается

Желобок не разрушается.



«Горка»

Рот открыть. Кончик языка упереть в нижние зубки,
спинку языка выгнуть вперед.



Санки привезли ребятки
Горка есть и – всё в порядке!

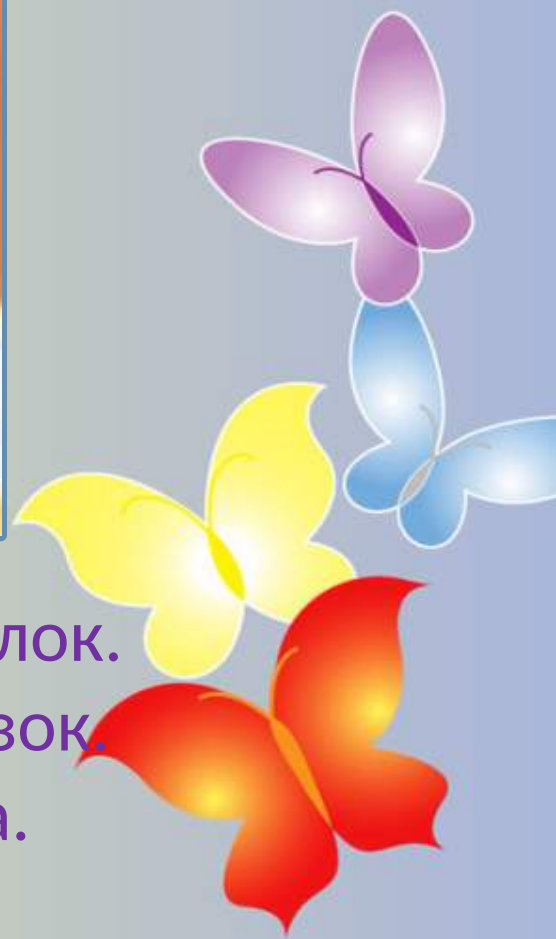


«Малляр»

Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведём от верхних зубов до мягкого нёба.



Язычок наш – кисточка, нёбо – потолок.
Белит нёбо кисточка за мазком, мазок.
Сделано немало, кисточка устала.



«Лошадка»

Присосать язык к нёбу, щёлкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.



Вот лошадка скачет ловко,
У лошадки есть сноровка!
Много, много в цирке лет,
А ребятам всем – привет!



«Грибок»

Рот открыт. Язык присосать к нёбу.



На тонкой ножке вырос грибок,
Он не мал и не велик.
Присосался язычок!
Несколько секунд – молчок!



«Болтушка – индюк»

Рот открыт. Губы в улыбке. Производить широким передним краем языка движения по верхней губе вперед-назад, стараясь не отрывать язык от губы, кончик слегка загнуть, как бы поглаживать губу. Сначала производить медленные движения, потом убыстрять темп и добавить голос, пока не послышатся звуки бл-бл.



По двору индюк ходил

Бл-Бл-Бл

Хвост, как веер, распустил.

Бл-Бл-Бл

Вот какой красивый я,

Полубуйтесь на меня!



«Барабанщики - дятел»

Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчётливо произнося звук «Д-Д-Д...». Сначала звук «Д» произносить медленно, затем постепенно убыстрять темп.



Дятел, дятел тук-тук-тук.
Ты чего стучишь, мой друг!
-Я не зря во рту стучу
Звукам правильным учу
Д-Д-Д-Д-Д-Д-Д



*Желаю успехов,
у Вас все получится!*

