Муниципальное казённое дошкольное учреждение

детский сад № 13 «Берёзка»

Аналитическая записка

логопедического занятия

Тема занятия: «Поможем Элли»

**Всероссийский конкурс «Творческий воспитатель – 2022»**

**Тема конкурсной работы: Разработки классических и нестандартных уроков начальной, средней и старшей школы, занятий в ДОУ**

Ануфриева Ирина Леонидовна,

учитель-логопед

Содержание:

1. Титульный лист 1
2. Содержание 2
3. Аналитическая записка 3-5

**Аналитическая записка**

**Подгрупповое занятие** для старшего и подготовительной к школе возраста

**Речевое заключение**: Фонетико-фонематическое недоразвитие речи

**Возраст** – 6 л.

**Этап**: автоматизация звука [Л'] в словах, словосочетаниях.

**Тема занятия**: «Помогите Элли»

**Организация среды** для проведения занятия (образовательной деятельности): Песочница, кварцевый и мозаичный песок, зеркало индивидуальное для каждого ребенка, картинки с артикуляционными упражнениями («чашечка», «качели», «маляр», «вкусный мёд», «маятник»), музыка «Мы в город Изумрудный»; изображения Изумрудного города, эльфов (для каждого задания), гоблина, поймавшего эльфа; дорога из желтого кирпича *-* массажные коврики;игрушки маленькие (лев, мяч, туфелька, пудель, телёнок, валенок, кошка, пингвин, блюдце);предметные картинки: теленок за калиткой, олень за калиткой, лягушка за калиткой, лев за калиткой, улитка за калиткой, лиса за калиткой, лебедь за калиткой;разрезные картинки эльфов (по количеству пар воспитанников).

**Источники**: Волков А.М., Владимирский Л., Ефремов И., Нищева Н.В., YouTube.

**Доминирующая образовательная область**: речевое развитие

**Культурная практика**: коммуникативная деятельность

**Цель**: отработка умений и навыков правильного произношения звука [Л'] в словах, словосочетаниях.

Создание условий автоматизации звука [Л'] в процессе речевой деятельности.

**Задачи:**

**Коррекционно-образовательных**: закрепление правильной артикуляции звука [Л'] в словах, словосочетаниях; развитие фонематического восприятия;

**Коррекционно-развивающие**: формировать умения и навыки говорения (фонетически чистой, лексически правильной, грамматически правильной речью);

развивать фонематический слух и восприятие;

**Коррекционно-воспитательные**: воспитывать положительное отношение к занятиям; формировать навык самоконтроля за речью, желание правильно и красиво говорить.

**АКТУАЛЬНОСТЬ**

 Занятие входит в систему коррекционно – развивающих занятий по программе преодоления ФФНР у детей первого года обучения. Тематика занятия соответствует возрасту и индивидуальным возможностям воспитанников на данном этапе развития.

Работа ведется по цикличной схеме с постепенным усложнением программного материала по мере освоения ребенком определенных навыков речевого и звукового развития.

При подборе методического материала учитывались знания воспитанниц, приобретенные на предыдущих занятиях, активно использовался наработанный словарь.

**ОПТИМАЛЬНОСТЬ В ПОДБОРЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ**

Занятие построено в игровой форме, что соответствует дошкольному возрасту. На занятии использовались словесные (беседа…), практические (игры «насыщенные» звуком [Л'], наглядные (все игры с опорой на картинки, игрушки) методы.

Предложенный дидактический материал был доступным, оригинальным, соответствовал основным требованиям, стимулировал воспитанников на выполнение заданий.

В играх последовательно проводилось закрепление звука [Л'] в словах, словосочетании. Параллельно проводилась активизация ручного праксиса, высших психических функций (внимание, восприятие и пр.).

На занятии применялись здоровьесберегающие технологии. На протяжении всего занятия осуществлялась смена видов деятельности. Проведена артикуляционная гимнастика, музыкальная пауза. Осуществлялось разнообразие, взаимосвязь и обоснованность выбора методов и приемов обучения.

С целью развития речевой моторики и подготовки речевого аппарата воспитанников к занятию была использована игровая ситуация «Пески»: воспитанницы раскапывали из песка карточки «Артикуляционная гимнастика», каждое артикуляционное упражнение воспитанницы выполнили перед индивидуальным зеркалом по 3-5 раза. Для закрепления правильного произношения звука [Л'] всловах и словосочетаниях использовался сюжет сказки А.Волкова «Волшебник Изумрудного города». Рассказана предыстория девочки Элли и ее друзей, создана проблемная ситуация, словарный запас обогатился словом «бархан». Дети поиграли с песком, доставая картинки артикуляционных упражнений и мелкие игрушки.

Музыкальный фрагмент песни Ефремова И. «Мы в город Изумрудный идем дорогой трудной…» звучал на протяжении всего занятия, помогая воспитанникам перейти к следующей игре. Это и погружение в сказку, и динамическая пауза.Дидактические игры, насыщенны звуком [Л']: «Назови картинки», «Найди картинки со звуком [Л'], «Кто спрятался за калиткой». В игре «Назови предметы разными голосами», кроме контроля за звуком [Л'] надо модулировать голосом: гоблина и эльфа.

На протяжении всего занятия у воспитанников поддерживался интерес: появление героини и эльфов, смена игр и динамика занятия. Все игры-задания были подобраны с опорой на несколько анализаторов и способствовали развитию высших психических функций (внимания, восприятия, памяти, мышления).

**ЦЕЛОСТНОСТЬ**

На занятии четко выражены основные этапы. Этапы занятия были последовательны и взаимосвязаны, наблюдается четкость перехода от одного этапа занятия к другому. Временное распределение между этапами занятиями было выдержано. Значительных отступлений от конспекта занятия не было. Всё занятие прошло в единой игровой тематике (по сюжету повести А.Волкова «Волшебник Изумрудного города»).

В занятии использовались основные дидактические принципы: доступность, систематичность, последовательность, постепенность, наглядность и индивидуальный подход.

**РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ**

При планировании и проведении занятия было достигнуто единство и взаимосвязь коррекционно-развивающих, коррекционно-образовательных и коррекционно-воспитательных задач. Проведенное занятие соответствует ФГОС ДО образовательной области «речевое развитие» и охватывает следующие структурные единицы и задачи: обогащение активного словаря; развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; формирование звуковой, аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

**ИНТЕГРАТИВНОСТЬ**

В процессе занятия чётко прослеживается интеграция образовательных областей:

* речевое развитие (обогащение активного словаря; развитие функции словоизменения, правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха развитие),
* социально-коммуникативное развитие (взаимодействие воспитанников друг с другом и со взрослым, становление целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитие эмоциональной отзывчивости),
* познавательное развитие (развитие слухового и зрительного восприятия, развитие логического мышления и воображения);
* физическое развитие (координация движений под музыку).

Цель занятия была доведена до воспитанников, понята ими и соответствовала содержанию занятия. Выбранные методы и приёмы соответствовали возрасту воспитанниц и были подобраны с учётом их индивидуальных особенностей (состояние внимания, степени утомляемости и пр.). Наглядные и словесные инструкции предъявлялись точно и чётко. Использовалась следующая помощь: привлечение внимания, стимуляция речемыслительной деятельности посредством указаний, советов, использование вопросов разного типа (прямых, наводящих, подсказывающих), применение дополнительных наглядных опор (картинок, игрушек), демонстрация образа отдельного действия и деятельности в целом.

Работоспособность, мотивационная готовность детей, и темп выполнения заданий на занятии были достаточно высокие. На протяжении всего занятия у воспитанников отмечалось устойчивость внимания, они проявляли интерес к предложенным видам заданий. В процессе занятия воспитанники спокойно и эффективно принимали помощь учителя-логопеда. Речевая активность детей на занятии была высокой. Воспитанники продемонстрировали умение говорить по порядку, выслушивать инструкцию учителя-логопеда и действовать по ней. В процессе занятия у воспитанников формировались, развивались и закреплялись неречевые (коммуникативные и др.) и речевые навыки.

В целом, цели и задачи занятия были выполнены. Мною применялись оптимальные действия, направленные на достижение положительного результата. В речевом развитии детей отмечается положительная тенденция в качественном освоении и употреблении поставленных, скорректированных и автоматизированных в речи звуков.

На занятии был создан благоприятный эмоциональный фон. Считаю, создание положительной мотивации к выполнению задания, поощрение правильно выполненных действий формирует у воспитанников уверенность в возможностях преодоления имеющихся трудностей и способствует переносу способов действия в другие условия. Занятие соответствовало санитарно-гигиеническим нормам и требованиям сохранения здоровья.

Таким образом, следует признать, что занятие проведено методически правильно, на занятии использовался демократический стиль руководства с элементами дидактики.

Результатами занятия удовлетворена.