

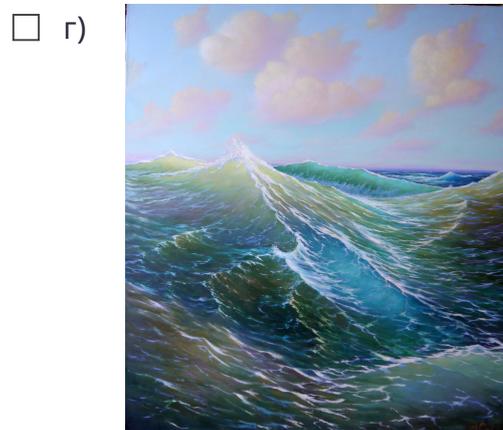
ИМЯ : _____

УЧЕБНЫЙ _____

КЛАСС : _____

ДАТА : _____

1. Куинджи не был маринистом, как Айвазовский, но его изображение бурного моря не уступает лучшим образцам мирового искусства в этой области. Волны на картине выглядят объемными и живыми, а прозрачность воды передана с неповторимым мастерством. Найди картину Куинджи "Волны"



2. Какие картины художников имеют настолько большие размеры, что их невозможно пронести в двери обычной квартиры типового дома?

а)



б)



в)



г)



является)



3.



Кто из перечисленных художников состоял в товариществе передвижных художественных выставок?

а) Николай Николаевич Ге

б) Алексей Кондратьевич Саврасов

с) Иван Николаевич Крамской

д) Павел Николаевич Филонов

является)

Василий Григорьевич Перов

4.



Идея объединения московских и петербургских художников на основе создания передвижной выставки возникла

а) В декабре 1970 года

в) Весной 1612 года

б) В сентябре 1870 года

г) Летом 2017 года

5. Первая выставка Товарищества открылась в Петербурге 29 ноября 1871 года в здании Академии художеств. На выставке были показаны работы 16-ти художников, показавших 47 произведений. Были представлены все жанры — исторический, бытовой, пейзаж, портрет... Это произведения В. Ф. Аммона, С. Аммосова, А. П. Боголюбова, Н. Н. Ге, К. Ф. Гуна, Л. Л. Каменева, Ф. Ф. Каменского, М. К. Клодта, И. Н. Крамского, В. М. Максимова, Г. Г. Мьяедова, В. Г. Перова, И. М. Прянишникова, А. К. Саврасова, И. И. Шишкина, М. П. Клодта. Отметьте работы, которые там выставлялись.

a)



b)



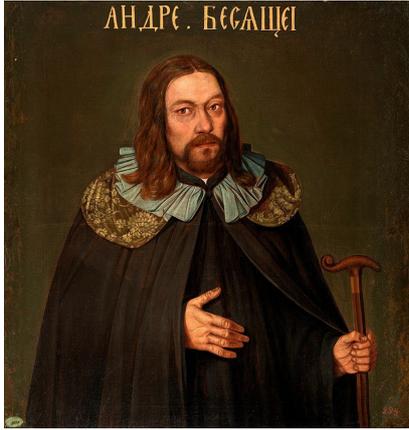
c)



d)



e)



6.



14 художников отличились... Это событие вошло в историю как «Бунт четырнадцати». О чём речь?

- а) С 17 по 27 августа 2020 г. в Екатеринбурге проходил 11-й фестиваль уличного искусства «Стенография». Всего на улицах появилось около 30 новых арт-объектов от 14 художников и команд. Впервые за 10 лет событие не получило финансовой поддержки от администрации города...
- б) Самовольная уличная выставка картин московских художников-нонконформистов, проходила в Москве 15 сентября 1974 года. На Беляевский пустырь вышли около двадцати художников-нонконформистов, а также их родственники и друзья. Их пытались остановить любой ценой. Ломали произведения, избивали и арестовывали художников, зрителей и иностранных журналистов...Очевидцы вспоминают, как Оскара Рабина, повисшего на ковше бульдозера, тащили по земле практически через всю территорию выставки. Художников увозили в участок, где заявляли: *«Стрелять вас надо! Только патронов жалко...»*
- в) 14 самых выдающихся учеников императорской Академии художеств обратились в Совет Академии с просьбой заменить конкурсное задание, но Совет отказал. Они предпочли Большой золотой медали свободу творчества, отказавшись от соревнования. от участия в конкурсе на большую золотую медаль, проводившемся к 100-летию Академии художеств. Именно они организовали «Санкт-Петербургскую артель художников» позже, в 1870 году некоторые её члены вошли в «Товарищество передвижных художественных выставок»
- г) Скандальная выставка, прошла в Москве в декабре 1910 — январе 1911 года. Это была одна из самых ошеломляющих культурных акций своего времени, своего рода «пощечина общественному вкусу», нанесенная живописцами. Её участники вошли в творческое объединение, которое существовало до декабря 1917 года. Художники отрицали традиции как академизма, так и реализма XIX века.

7.



Полотно написано в окрестностях Твери, на берегу озера Удомля, а церковь взята с этюда «Деревянная церковь в Плесе при последних лучах солнца». Этот небольшой деревянный храм Петра и Павла, находившийся на высоком берегу Волги, сгорел во время пожара в 1903 году. На его месте в 1982 году была установлена церковь Воскресенья Христова, построенная в том же стиле, привезенная из села Билуково Ивановской области. Найди именно ту постройку, которую нашли в 100 километрах от Плёса, разобрали, перевезли и собрали снова на старом погосте над городом. Церковь Воскресения Христова получила свою известность, а также народное название «Над вечным покоем», благодаря одноимённой картине известного художника И. И. Левитана.

a)



b)



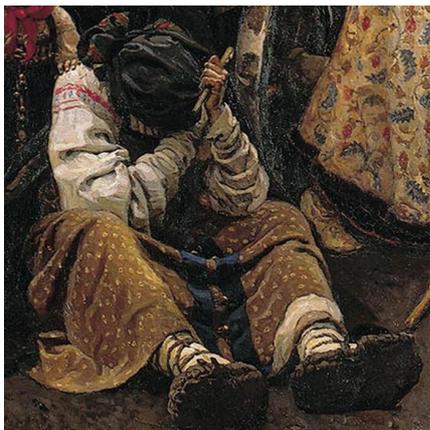
c)



d)



8.



По фрагменту картины определите её название.

а) «Боярыня Морозова»

с) «Крестный ход в Курской губернии»

б) «Утро стрелецкой казни»

d) «Навеки с Москвой, навеки с русским народом»

9. 24 августа 79 года нашей эры произошло первое известное и самое ужасное извержение Везувия, что привело к гибели трёх городов – Помпеи, Геркуланума, Стабий и нескольких небольших селений и вилл. Многие художники посвятили вулкану свои работы. Найди картину Карла Павловича Брюллова.



10. Которая из этих изображений «Девочка с персиками» — настоящая картина русского живописца Валентина Серова, написанная в 1887 году, и хранящаяся в Государственной Третьяковской галерее?

a)



b)



c)



d)

