

Уважаемый Александр Николаевич
Бенца,
Примите слова искренней благодар-
ности за достойный вклад в разви-
тие искусства Серебряного века.
Если попытаться перечислить
все Ваши заслуги перед отече-
ственной культурой, то список получится
очень длинный: многократно одаренный
художник, пропагандист искусства,
яркий представитель худ-го объедине-
ния «Мир иск-ва», автор многочислен-
ных литератур трудов, авиацион-
но-во русский и зарубежный масте-
р, блестящий декоратор, работавший
в театрах Москвы, Петербурга, во
многих городах Европы и Америки.
На Ваших полотнах видны мощи
«вечности природы и творения»,
созданные руками людей, внима-

ние зрителей акцентировать на
благотворности и множестве
человеческой жизни. Именно в пейза-
жах отражается Ваше мировоззрение.
"Фантазия на Версальскую тему" -
одна из любимых моих картин.

Безусловно, нельзя не заметить, как
вы густо вложили красоту архитектур-
ных форм. Тейлор напоминает
исторические декорации, стилизован-
ные под все-во эпохи абсолютизма.

Ваша работа - это пример ясной
идеологии и саморегуляции, которые
столь необходимы сложное российско-
му обществу.

С уважением,
Анна Топова