

Урок проектной и исследовательской
деятельности в 9 классе

Секреты ораторского мастерства

Подготовка к выступлению

- Сделать «каркас» выступления
- Выделить главную идею речи
- Продумать план
- Написать текст

Написание текста выступления

- Графики
- Схемы
- Фото
- Макет

Подготовка наглядно-иллюстративного материала

- Расставить паузы
- Выбрать подходящую интонацию

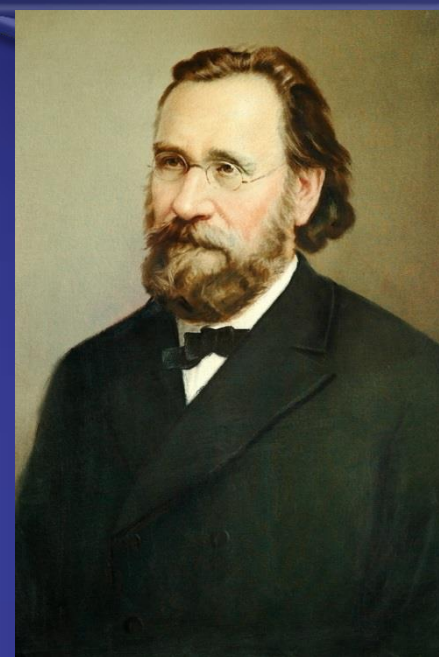
Репетиция



Чарли Чаплин



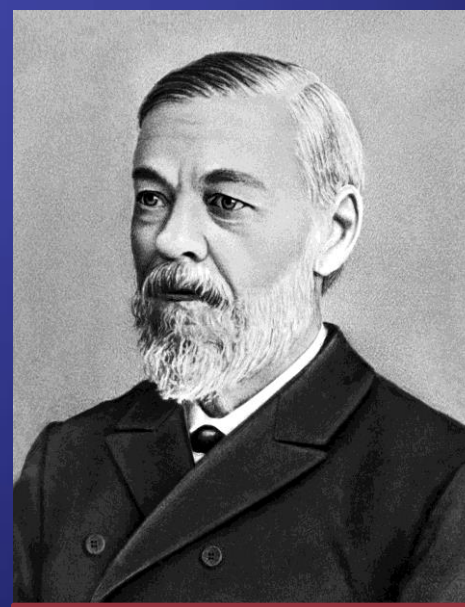
Ключевский В.О.



Мечников Л.И.



С. Н. Реформатский



Сеченов И.М.

Структура выступления



Ошибки начинающего оратора

1. Несоответствие.

Содержание ваших слов расходится с тоном речи, осанкой и языком тела, публика мгновенно это замечает



2. Оправдания.

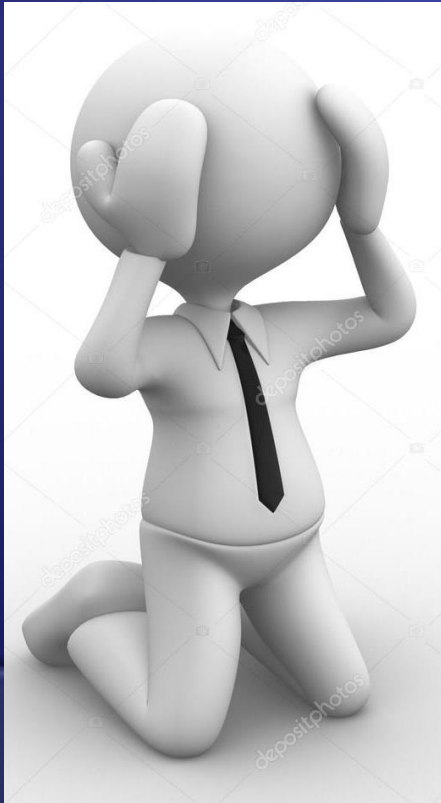
Ваше волнение улетучивается тем скорее, чем больше внимания вы уделяете другим людям, а не собственным ощущениям



Ошибки начинающего оратора

3. Извинения.

Лучше всего — умение превратить недостаток в достоинство



4. Глаза и брови.

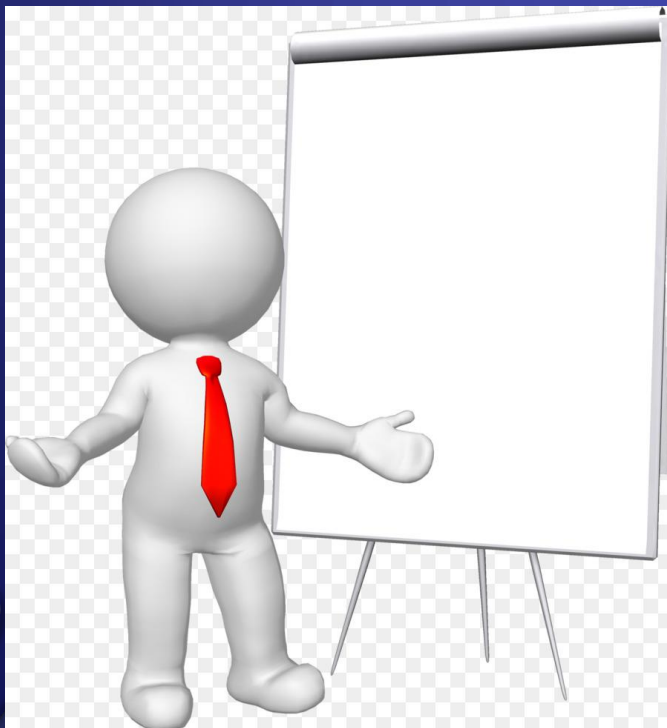
Хорошо ли вы управляете своей мимикой?



Ошибки начинающего оратора

5. Подбор слов.

*«Расскажи мне так,
чтобы я это увидел!»*



6. Отсутствие юмора

*Смех — это живительная
среда для работы мозга*



Ошибки начинающего оратора

7. Всезнайство.

В отдельных направлениях слушатели могут знать гораздо больше вас



8. Суетливость.

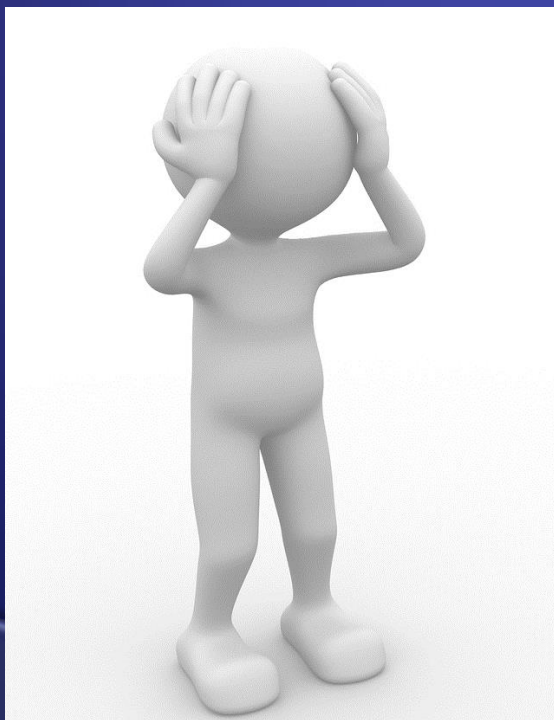
Найдите подходящее место и займите позицию, «пустите корни»



Ошибки начинающего оратора

9. Монотонность.

Чтобы держать публику «в тонусе» необходимо варьировать громкость и силу своего голоса



10. Отсутствие пауз.

Когда нечего сказать — лучше помолчите, пока придут нужные слова.



Тест
"Есть ли у Вас
здатки блестящего оратора"

- 1.Задумывались ли вы когда-нибудь, о чем размышляют другие, когда вы говорите? Пытаетесь ли вы бессознательно поставить себя на их место?
- 2.Нравится ли вам помогать другим решать их проблемы?
- 3.Чаще ли вы употребляете “вы”, чем “я”?
- 4.Когда вы смотрите по телевизору дискуссию, хочется ли вам тоже поучаствовать?
- 5.Когда вы смотрите по телевизору передачу «Брейн-ринг», или «Своя игра» случается ли так, что вы можете ответить на вопрос ведущего раньше игроков?
- 6.Хорошая ли у вас память?
- 7.Ощущаете ли вы, что чувствуют другие?
- 8.Бывает ли с вами так, что в разгаре оживленного спора вы иногда начинаете защищать иную точку зрения только потому, что вам нравится спорить?
- 9.Можете ли вы прекратить путаный, бестолковый разговор, ухватив главное и, высказав это так, что все поймут и согласятся с вами?
- 10.Кажется ли вам, что другие говорят слишком медленно?

11.Прислушивались ли вы когда-нибудь к собственному голосу просто из интереса, как он звучит?

12.Снимали ли вы когда-нибудь себя на видео просто из интереса, как вы держитесь, как двигаетесь, как выглядите со стороны?

13.Случалось ли вам первым начинать аплодировать?

14.Любите ли вы рассказывать другим то, что знаете сами? Получился ли бы из вас хороший преподаватель?

15.Способны ли вы мыслить зрительными образами? Представляются ли вам, когда вы говорите, воображаемые картины?

16.Способны ли вы прямо сейчас, взглянув в окно, подробно описать, что увидели?

17.Интересно ли вам выполнять упражнение, предложенное в предыдущем вопросе?

18.Хороший ли вы редактор? Можете ли вы, переварив обширный материал, изложить его простым, понятным языком?

19.Любите ли вы чувствовать себя хозяином положения?

20. Способны ли вы держать себя в руках, оказавшись в трудном положении? Можете ли вы спокойно отвечать на провокационные вопросы?

- Нравится ли вам демонстрировать свою работу и объяснять, как вы это сделали?
- Нравится ли вам наглядно демонстрировать то, о чем вы говорите? Хочется ли вам “разыграть” то, что вы описываете?
- Оптимист ли вы?
- Приходилось ли вам выступать в школьных/студенческих спектаклях?
- Смотрите ли вы людям в глаза, когда к ним обращаетесь?
- Смотрите ли вы людям в глаза, когда они обращаются к вам?
- Поворачиваются ли участники совещания, собрания в вашу сторону, когда наступает время подводить его итоги?

Результат

Больше 20 баллов: блестяще, Вам будет легче других, у вас очень хорошие задатки оратора.

От 10 до 20 баллов: неплохо, есть позиции, где у вас получается что-то, что касается публичного выступления, усвоены какие-то азы ораторского искусства, но есть к чему стремиться, над чем работать.

Меньше 10 баллов: необходимо уделять немало внимания развитию навыков публичного выступления. Ваши результаты будут наиболее заметны (и вам самому, и окружающим), если вы начнете учиться ораторскому искусству