

# Вавилонская башня



Учитель истории  
Мазанова И.В.

**В ходе урока необходимо  
ответить на вопросы:**

- 1. Чему же учит нас история строительства Вавилонской башни?**
- 2. Какие уроки мы должны вынести из этого предания?**
- 3. Какие знания о хозяйственной и политической жизни мы можем узнать из предания о строительстве Вавилонской башни?**

**Вавилонской башне посвящено библейское предание, которое гласит:**

*На всей земле был один язык и одно наречие.*

*Двинувшись с востока, они наш ли в земле Сеннаар равнину и поселились там. И сказали друг другу: наделаем кирпичей и обожжем огнем.*

*И стали у них кирпичи вместо камней, а Земляная смола вместо извести.*

*И сказали они: построим себе город и башню, высотой до небес, и сделаем себе имя, прежде нежели рассеемся по лицу всей земли.*

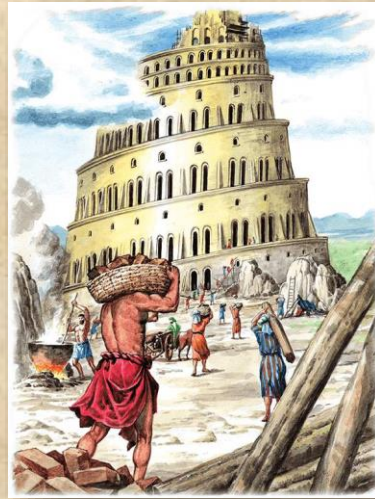
*И сошел Господь посмотреть город и башню, которые строили сыны человеческие.*

*И сказал Господь вот, один народ, и один у всех язык, и вот что начали они делать, и не отстанут они от того, что задумали делать, сойдем же и смешаем там язык их, так чтобы один не понимал речи другого.*

*И рассеял их Господь оттуда по всей земле: и они перестали строить город.*

*Посему дано ему имя: Вавилон, ибо там смешал Господь язык всей земли, и оттуда рассеял их Господь по всей земле» (Бытие, гл. 11).*

**Это одно из самых выдающихся сооружений Древнего Вавилона, а ее название и поныне является символом разобщённости людей и беспорядка, а не объединения.**



*Историки доказали, что библейская легенда рассказывала о реальном сооружении.*

**Вавилонская башня, называемая зиккуратом, действительно строилась во II тысячелетии до н. э., потом много раз разрушалась, и ее вновь отстраивали.**

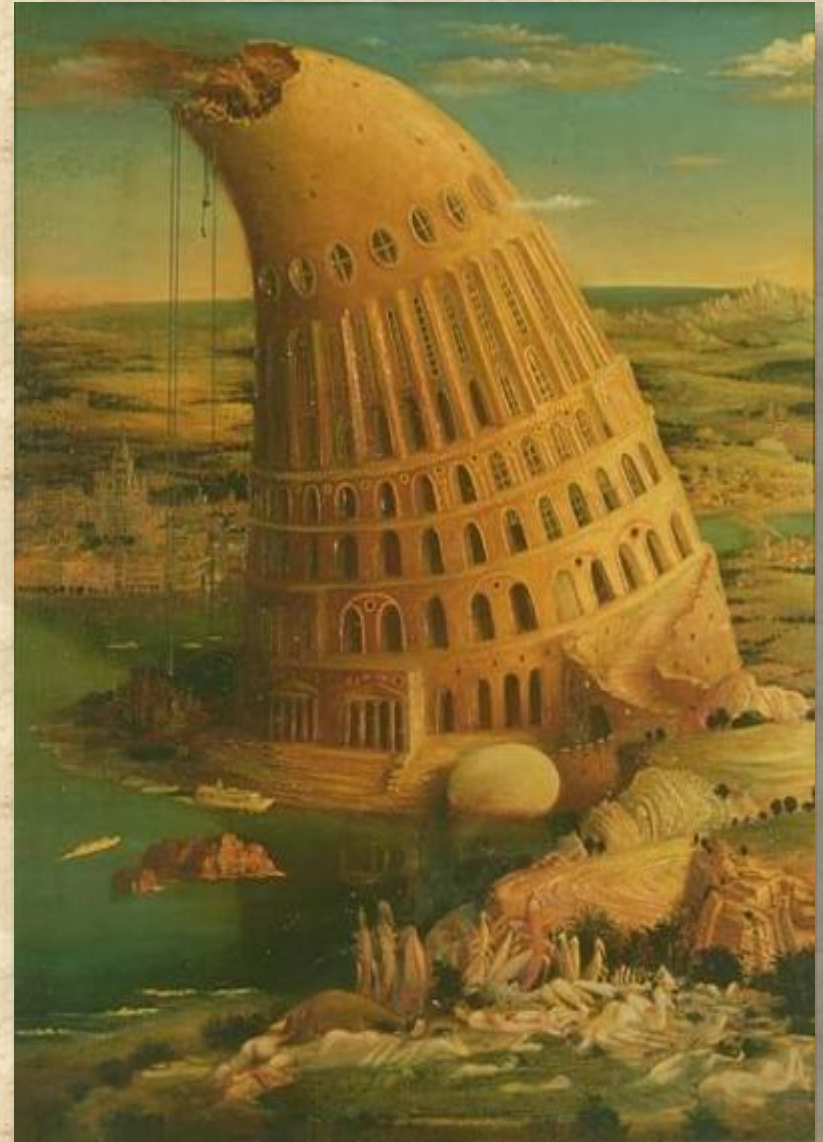


**У сыновей Ноя было много детей, и расселились они на плодородных землях около города Вавилона. Все говорили на одном языке, на одном наречии, прекрасно понимая друг друга. Однажды они решили прославить себя строительством небывалой по высоте башни, достигающей неба.**



**Для сооружения монументально го строения люди использовали необожженный кирпич-сырец, для соединения кирпичей применялся вместо извести битум (горная смола). Башня все росла и росла в высоту.**

**Наконец Бог разгневался на неразумных и тщеславных людей и наказал их: он заставил строителей говорить на разных языках. От этого гордецы перестали понимать друг друга и, побросав свои орудия, прекратили строительство башни, а потом разошлись в разные стороны Земли. Башня оказалась недостроенной, а город, где происходило строительство и смешались все языки, назвали Вавилоном. Таким образом, история о Вавилонской башне объясняет появление различных языков после Всемирного потопа. Так появились отдельные, самостоятельные народы и государства со своими обычаями, традициями и языками.**



# Питер Брейгель. Вавилонская башня.

Согласно библейскому сюжету, Вавилонская башня рухнула. Но башня, созданная воображением Брейгеля, до сих пор стоит. На ее ярусах строители по-прежнему ведут свою неустанную работу. Привычной и повседневной жизнью живет изображенный на картине густонаселенный город...

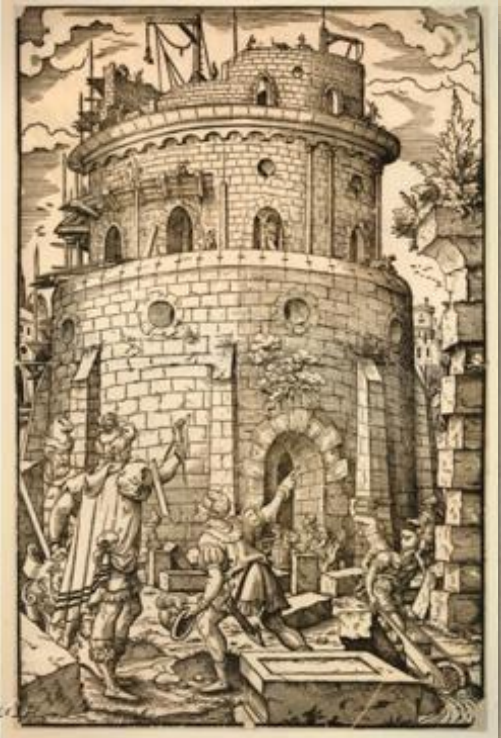




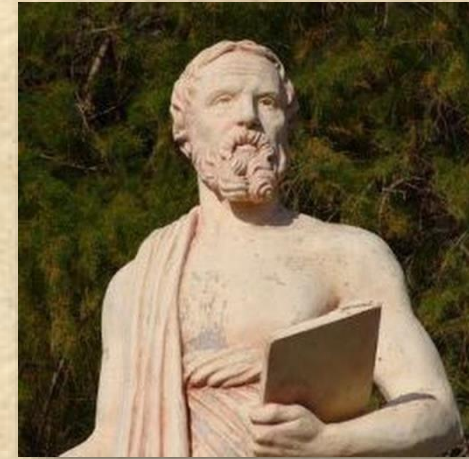
При раскопках в Вавилоне немецкому ученому Роберту Кольдевею удалось обнаружить фундамент и руины башни. Подсчёты позволяют говорить о том, что для возведения этой башни было использовано около 85 млн. кирпичей. Монументальная лестница вела к верхней платформе башни, где устремлялся в небо храм. Башня была частью храмового комплекса, располагавшегося на берегах реки Евфрат.



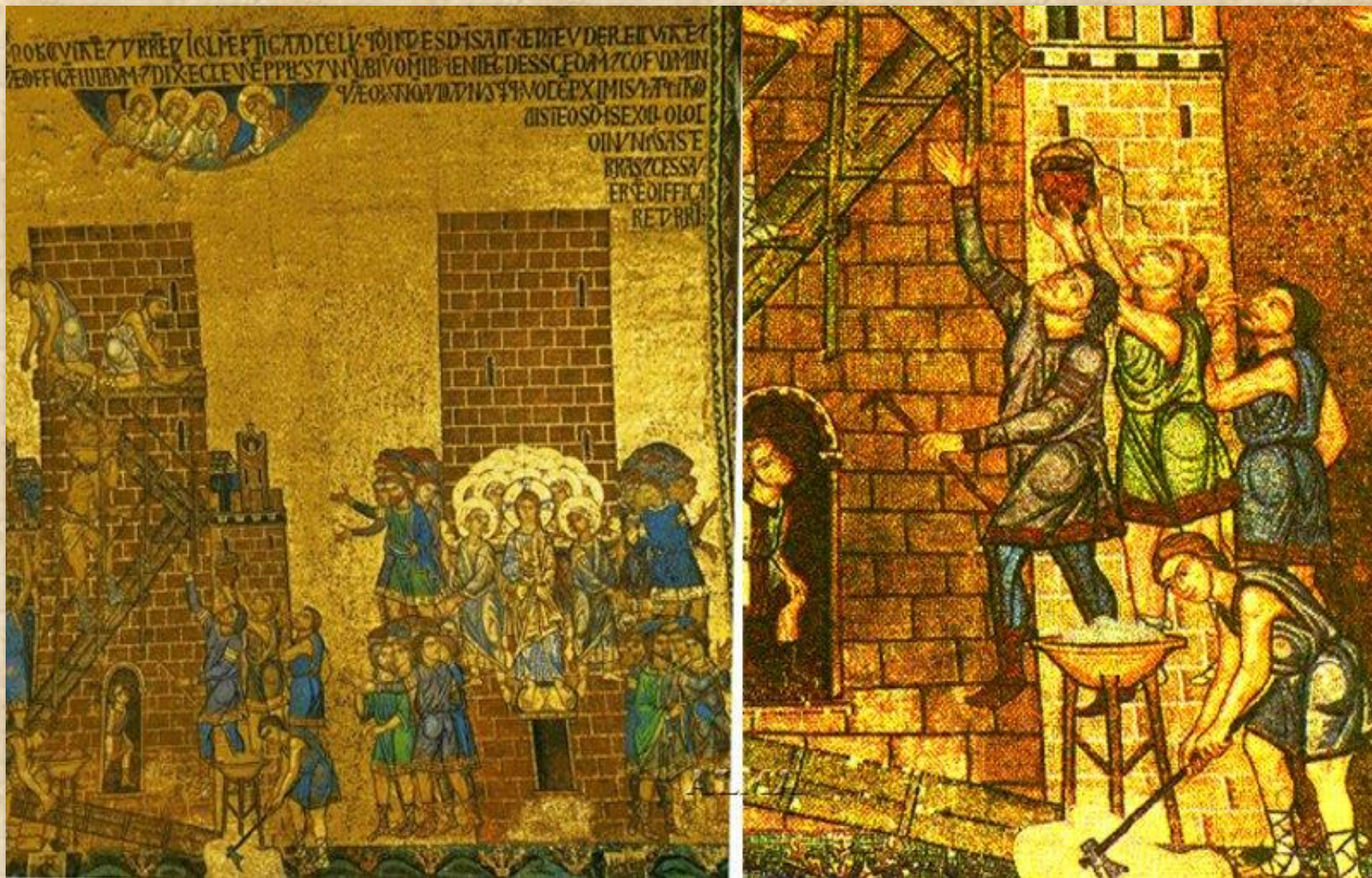
**Башня стояла на левом берегу Евфрата на равнине. Она была окружена домами жрецов, храмовыми сооружениями и домами для паломников, которые стекались сюда со всей Вавилонии.**



Описание Вавилонской башни оставил Геродот, который основательно осмотрел ее и, может быть, даже побывал на ее вершине. Это единственное документальное описание свидетеля - очевидца из Европы.



Из работы Геродота как непосредственного очевидца: «**Храмовый участок — четырехугольный**, каждая его сторона длиной в 2 стадии. В середине этого храмового священного участка воздвигнута **громоздкая башня** длиной и шириной в 1 стадию. **На этой башне стоит вторая, а на ней — еще башня**, в общем, **восемь башен — одна на другой**. Наружная лестница ведет наверх вокруг всех этих башен. На середине лестницы находятся скамьи, должно быть, для отдыха. В этом храме стоит большое, роскошно убранное ложе и рядом с ним золотой стол» **Башня своего рода ПИРАМИДА... что-то типа пирамид ацтеков...».**



**Фреска Вавилонской башни из  
венецианского собора Сан-Марко.**

**Вавилонская башня представляла собой ступенчатую восьмьюрусную пирамиду, обложенную снаружи обожженным кирпичом. При этом каждый ярус имел строго определенный цвет.**

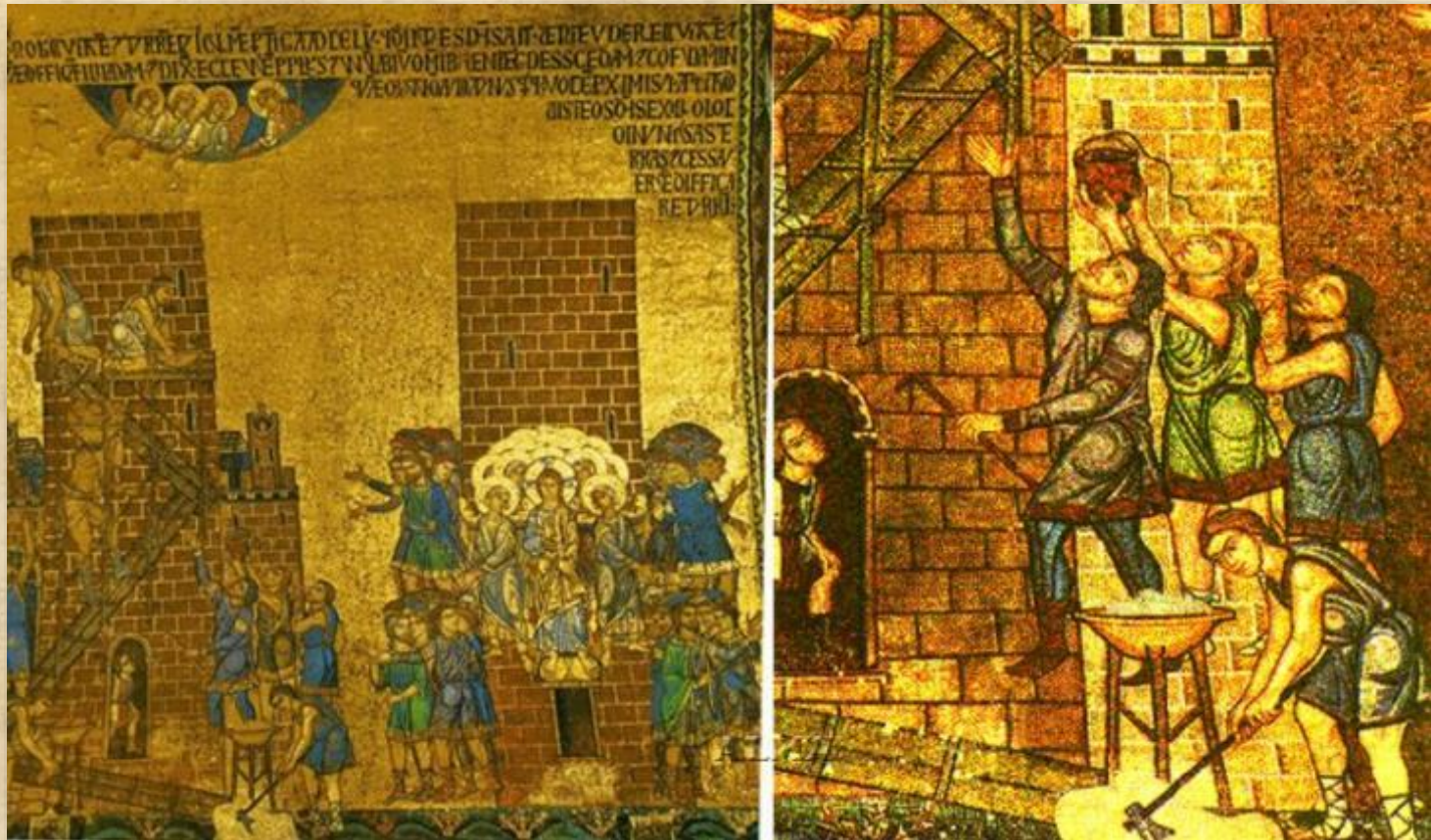
**На вершине башни находилось святилище, выложенное синими изразцами и украшенное по углам золотыми рогами {символ плодородия). Оно считалось местом обитания бога Мардука - покровителя города. Кроме того, внутри святилища находились золоченые стол и ложе Мардука. На ярусы вели лестницы; по ним поднимались религиозные процессии. Зиккурат был святыней, принадлежавшей всему народу, он был местом, куда стекались тысячи людей для поклонения верховному божеству Мардуку.**



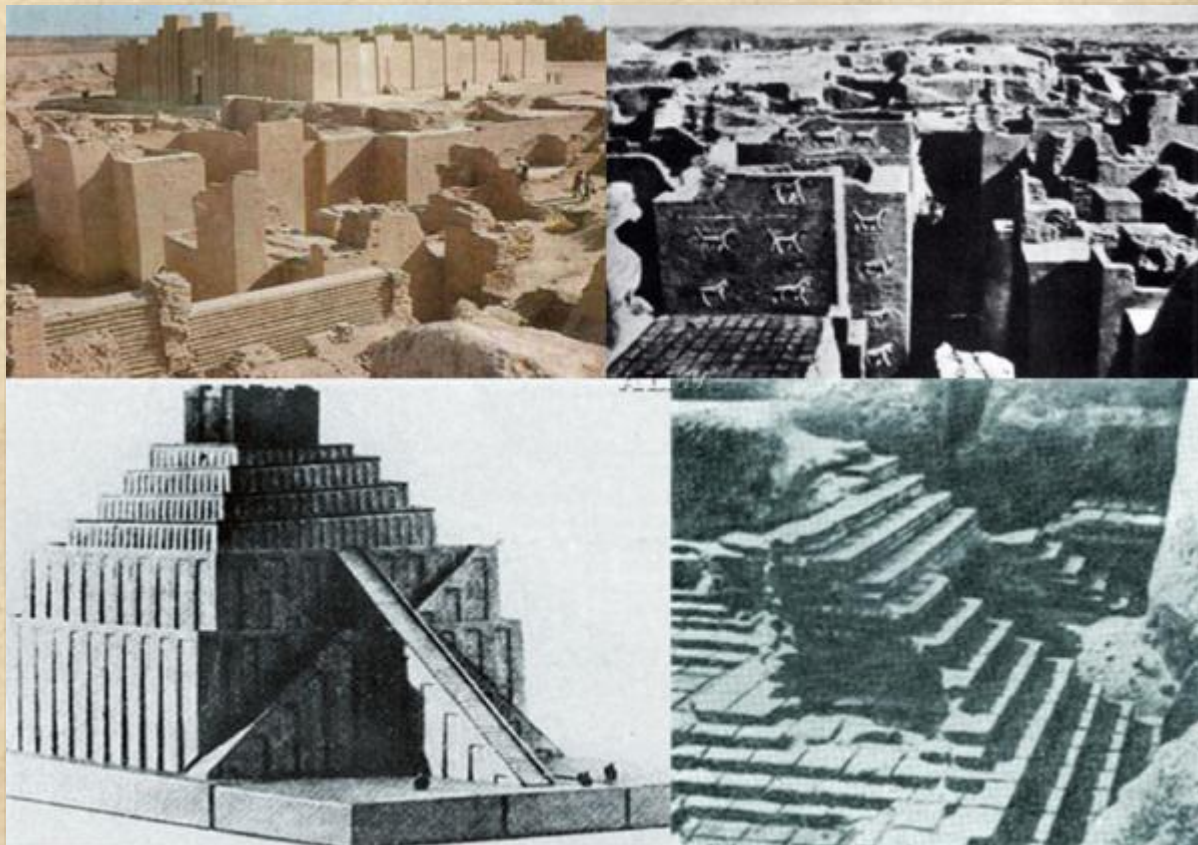


**В настоящее время от легендарной Вавилонской башни остались только фундамент и нижняя часть стены. Но благодаря клинописным табличкам имеется описание прославленной башни и даже ее изображение.**

Сюжет о Вавилонской башне распространён в христианской иконографии — в многочисленных миниатюрах, рукописных и печатных изданиях Библии, а также в мозаиках и фресках соборов и церквей (например, мозаика собора Сан-Марко в Венеции, конец XII — начало XIII в.).



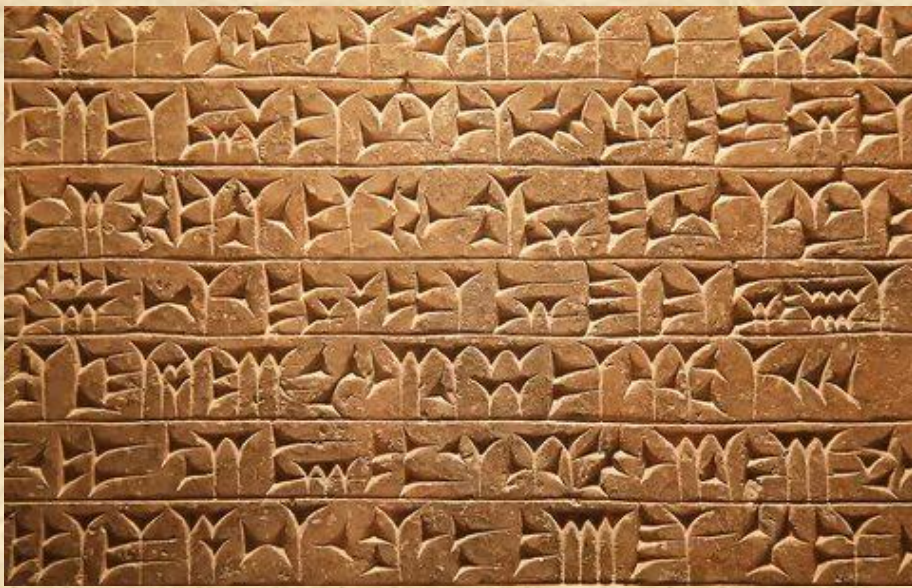
**В Ираке до сих пор существуют башни такого типа - очень высокие, ступенчатой или спиралевидной формы. В самом же Вавилоне о башне почти ничего не напоминает, там сохранились только часть стены и фундамент, а так же прекрасные древние рельефы царского дворца в раскопках.**







**Нынешнее здание Европейского парламента спроектировано по образцу картины с изображением недостроенной Вавилонской башни, написанной в 1563 году Питером Брейгелем Старшим. Девиз Европейского парламента на французском: «Много языков — один голос» искажает смысл библейского текста. Здание построено так, чтобы производить впечатление недостроенного. На самом деле — это завершённое сооружение Европейского парламента, строительство которого было закончено в декабре 2000 года.**



## Домашнее задание

### § 13

**Как вы считаете, какое значение для жителей Вавилона имело строительство этой башни?**

**Какое значение это строительство имеет для нас, людей, живущих в XXI в.? (устно).**

**О каких других башнях вам еще известно? Как они строились, кому были посвящены? Какое значение придавали древние вавилоняне строительству городов?**

