

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«История возникновения матрёшки»



**ПОДГОТОВИЛА ВОСПИТАТЕЛЬ:
АКСЕНОВА О.И.**



Хотя матрёшка и завоевала давно репутацию символа нашей страны, её корни отнюдь не русские.

По самой распространённой версии история матрёшки берёт своё начало в Японии. В девяностых годах XIX века в Московскую игрушечную мастерскую "Детское воспитание" А. Мамонтова привезла из Японии фигурку добродушного лысого старика мудреца Фукурума.

Токарь по дереву Василий Звездочкин, работавший тогда в этой мастерской, выточил из дерева похожие фигурки, которые также вкладывались одна в другую, а художник Сергей Малютин расписал их под девочек и мальчиков.

На первой матрёшке была изображена девушка в простонародном городском костюме: сарафане, переднике, платочке с петухом. Игрушка состояла из восьми фигур. Изображение девочки чередовалось с изображением мальчика, отличаясь друг от друга.

Последняя, изображала спеленатого младенца.

В другом варианте игрушка представляла собой: восемь кукол изображали девочек разных возрастов, от самой старшей (большой) девушки с петухом до завернутого в пеленки младенца.



Сегодня матрёшкой называют только те точеные и расписанные деревянные игрушки-сувениры, которые состоят из нескольких вкладывающихся одна в другую.

Первые русские матрёшки были созданы в Сергиевом Посаде как забава для детей, которые помогали усвоению понятий формы, цвета, количества и размера. Стоили такие игрушки достаточно дорого. Но спрос на них появился сразу же.

Через несколько лет после появления первой матрёшки практически весь Сергиев Посад делал этих обаятельных куколок.

Изначальный сюжет русской матрёшки – это русские девки и бабы, румяные и полные, одетые в сарафаны и платки, с собачками, кошками, корзинками, с цветами. В 1900 году Мария Мамонтова, жена брата С. И. Мамонтова представила кукол на Всемирной выставке в Париже, где они заработали бронзовую медаль.

Вскоре матрёшек начали делать во многих местах России. Также в Семёнове, на художественной фабрике «Семёновская роспись», в 1922 году появилась на свет традиционная русская семёновская матрёшка, которую сегодня знает весь мир.

После появления первой детской матрешки в разных районах России художники начали расписывать матрешек, так понравилась им эта кукла!

И все они делали это по-разному.

Сергиев Посад, Полхов Майдан, Вятка, город Семенов – древние центры народных промыслов, которым матрешка помогла стать знаменитыми, и отсюда названия видов матрешек— сергиев-посадская (загорская), семеновская (хохломянская) и полхов-майданская.



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

«Матрёшка в жизни ребёнка»



*ПОДГОТОВИЛА ВОСПИТАТЕЛЬ:
АКСЕНОВА О.И.*

Народная игрушка является, при тщательном её изучении, неисчерпаемым источником мудрой и творческой педагогики. Народная игрушка будит мысль и фантазию ребёнка.

Разные на свете бывают куклы. Очень большие и совсем маленькие. Из дерева и материи, из глины и соломы, из резины и пластмассы, из керамики и т. д. Со всеми куклами интересно играть. И у каждой есть своё имя. А есть куклы, у которых имя одно и то же – Матрёшка. Очень много этих кукол, и продаются они в Москве, Петербурге, в маленьких городах и больших, в посёлках и даже в других странах, а называются все одинаково. Все – Матрёшки.

Деревянная точёная фигурка девушки Матрёны в сарафане и с платочком на голове невольно привлекает внимание яркой раскраской и вызывает улыбку.

В 90-х годах прошлого века в Москву, в игрушечную мастерскую А. Мамонтова «Детское воспитание» привезли из Японии фигурку добродушного лысого старика. Изображала она мудреца Фукуруму, у которого голова вытянулась вверх от постоянных раздумий. Фукурума раскрывался, в нём находилось ещё несколько фигурок, вложенных одна в другую. Фигурка эта понравилась взрослым и детям, она и послужила прообразом нашей матрёшки.

Почему так полюбили эту куклу? Потому что она особенная. Разбирается на две части. Снимешь верхнюю и увидишь – внутри ещё кукла. Такая же матрёшка, только поменьше, и тоже раскрывается. Раскроешь – и увидишь такую же матрёшку, только ещё меньше, и она раскрывается.

Первая матрёшка была выточена игрушечным мастером Звёздочкиным из города Сергиев Посад, теперь город Загорск, из дерева и расписана художником С. Малютиным. Матрёшка состояла из восьми фигурок и изображала девочку в сарафане и платке с чёрным петухом в руках. (Девочка получилась розовощёкая, с льняными волосами и в простой крестьянской одежде) За девочкой шёл мальчик, затем опять девочка и т. д. Все они чем – нибудь отличались друг от друга, а последняя, восьмая, изображала завернутого в пелёнки младенца. Так родился ясный, радостный образ крестьянских девушек, покоряющий своей искренностью и красотой. Ну, ни дать ни взять – милая деревенская Матрёна, имя в то время очень распространённое. Вот и прозвали куклу – Матрёшка.

В 1900 году началось массовое производство матрёшек. В том же году впервые русские матрёшки появились на всемирной выставке в Париже, затем на ежегодных Лейпцигских ярмарках, где расходились тысячами.

Мастера Сергиева Посада обыгрывали на матрёшках целые сюжеты: девушки со снопами и серпами, персонажи бессмертной комедии Гоголя «Ревизор», герои русских народных сказок... Разнообразие матрёшек было довольно велико. По преискуранту Сергиевской земской учебно – показательной мастерской за 1911 год значится 21 вид матрёшек только по росписи, не считая размеров и количества вкладышей (изготавливали матрёшек от 2 до 24). Как исключение, в 1913 году для выставки игрушек в Петербурге была сделана 48-местная матрёшка.

И сегодня русская матрёшка – желанная гостья в каждом доме. География её местожительства давно охватила многие страны мира.

Стала она русским сувениром. Дарят её на память о нашей стране.

Суть матрёшки остаётся прежней во все времена – дружба да любовь, пожелание счастья и благополучия.

В настоящее время наиболее распространены 3 вида росписей матрёшек. Загорская, Семёновская, Полхов-Майданская. Хотя в разных городах существует много разных других матрёшек.

Загорские матрёшки плотные, приземистые, верх плавно переходит к утолщающемуся низу фигурок. Они более округлые.

В разноцветных передниках, в красных, синих, зелёных платках.



Семёновские матрёшки более стройные, вытянутые.

Колорит росписи сочетает цвета малиновый, лимонный, зелёный, фиолетовый. Полушалки жёлто – красные. Края украшены ритмичной цепью небольших бутонов.

Не похожа она на Загорскую и чертами лица, высоко поставленными глазами, дугообразными бровями, ртом – «бантиком».

Мастера из Полхов Майдана так стремятся украсить свою матрёшку, чтобы буйно цветущие ветки цветов, ягод, листьев сплошным ковром закрывали всю переднюю часть сарафана.

В одежде преобладает малиновый и фиолетовый цвета на жёлтом фоне. На голове полушалки с цветами.





Матрёшка ценна не только как милая игрушка. Её можно использовать как средство всестороннего развития личности ребёнка.

Матрёшку используют на занятиях по социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому, физическому развитию. Знакомство с историей возникновения игрушки, с народными промыслами, мастерами, изготавливающими эти игрушки, географией путешествия матрёшки,

местом производства способствует социально-коммуникативному развитию ребёнка.

Описывая матрёшек, составляя рассказы и сказки о матрёшках, чтение стихов и потешек, способствует речевому развитию.

На познавательных занятиях матрёшку используют при изучении количественного и порядкового счёта, усвоения понятий: высокий, низкий, толстый, тонкий.

Используя матрёшку в играх типа «Где спряталась матрёшка?», «Найди матрёшку», дети усваивают пространственные отношения.



Сравнивая матрёшек, дети учатся проводить анализ, классифицировать, обобщать, развивается логическое мышление.

Отгадывание загадок о матрёшках развивает ум, сообразительность, воображение и мышление, память.

На занятиях по художественно-эстетическому развитию используют матрёшку в играх и хороводах, при изучении росписей и узоров, понятий о цветовой гамме, а также когда дети сами расписывают шаблоны матрёшек, или слепленные ими самими фигурки игрушек. Всё это способствует развитию творческих способностей детей.

Кроме того, матрёшка является незаменимым персонажем в подвижных играх и развлечениях по физическому развитию. Игры с этой игрушкой доставляют детям радость.

На основании всего вышеизложенного, смело можно сказать, что матрёшка является тем предметом народной педагогики, которая способствует всестороннему развитию личности.

Найди двух одинаковых матрёшек

Семеновские матрёшки

1



2



3



4



5



СТИХИ, ЗАГАДКИ, ЧАСТУШКИ О МАТРЕШКЕ

Эх, матрешечка-матрешка,
Красота, на загляденье.
Только стоит разобрать,
Красоты уже штук пять.



У мамы на комодe –
Стоят матрешки вроде.
Все яркие, нарядные –
Но что-то не по моде.

Среди моих игрушек,
И кукол современных,
Матрешки все ж в почете,
Скажу вам без сомненья.
Матрешки тоже куклы,
У них свои наряды.
Вот только их не снимешь,
Не поменять ей платье.
На голове платочки,
Есть красные и синие.
Ей не расчешешь волосы,
Хотя видны косички.

На столе стоит матрешка –
Глазки расписные.
В ней живет еще немножко –
Чудо, как красивые.

Матрешки – лучшие друзья,
Скажу вам по секрету.
Они создания русские – как я,
И сказано все этим.

Орлов В.

В матрешке — матрешка,
В матрешке — матрешка.
А самая маленькая,
Как крошка.
Люблю я с матрешками,
Часто играть,
Сперва разбирать их,
Потом собирать.
Собрать их недолго:
Минута, вторая —
И вырастет сразу матрешка большая.

Салов Н.

Матрешка — чудное создание.
Весёлое и компанейское.
В неё вместились, будто в здание —
Ещё три – каждая поменьше.

Разложишь и поставишь рядышком —
Настолько разных, озорных.
Малышка, дочка, мама, бабушка —
Так хочется назвать всех их.

В кружок поставишь — тут же за руки,
И хоровод начнут водить.
Напляшутся, друг в друга спрячутся.
Им в жизни не о чем грустить.

Глаза красивые, блестящие,
Полны добра и чистоты.
Несут тепло, и настоящие,
В Матрешке русские черты.

Матрешка — древняя краса,
Сквозь времена дошла до нас.
Ей имя русское дано.
Она красива и мила,
Всем улыбается она.
Одета, как в былые времена,
Одежда традициям верна.
На платке узор замысловат,
На сарафане цветы огнем горят!



Приходько В.



Матрешка на окошке,
Под ярким сарафаном.
А вся семья в матрешке,
Как в доме деревянном.
Открой – увидишь чудо:
Матрешенька-детеныш.
А там еще –
Откуда?
А там опять...
Найденыш!..
... Поют матрешки в хоре.
Живут, не зная горя,
И дружно, и счастливо,
И весело на диво!
Для самой юной крошки,
Шьют платьице матрешки,
Чтоб выйти вереницей,
И погулять с сестрицей.

Матрешка пестрая, красивая, забавная,
Со всех сторон нарядная.
В косу волосы убраны,
У русской красавицы,
И она всем нравится.

У матрёшки синеглазой,
С балалайкою в руках,
Сарафан расшит тесьмою,
Весь в лазоревых цветах.
Раскрываешь расписную,
Глядь — а в ней ещё одна,
И похожа на большую —
Распрекрасная краса!
Только милая девица,
Развернув гармонь слегка,
Песню распевает лихо.
А за ней ещё одна.
На трещётке, изловчившись,
Так весёлый отстучит,
Половинкою раскрывшись,
К нам меньшую пригласит.
Пять красавиц расчудесных,
В сарафанах, что в цветах,
В красках солнечных небесных!
Песни русские в стихах.

Матрешка — хорошая наша игрушка,
Умеет раскрыться по несколько раз.
Внутри у нее ожидает подружка,
Такая же точно, но меньше в пять раз.

Ах, матрешечка-матрешка.
Хороша, не рассказать!
Очень любят с тобой детки,
В нашем садике играть.
Щечки яркие, платочек,
По подолу цветики.
Весело кружатся в танце,
Яркие букетики!

Матрешки — деревяшки, разноцветные рубашки.
Красны маки на груди, в сарафане впереди.
И платочек повязной, он с расцветкой золотой.
И в руках она несет, вкусный, сладкий пирожок.

Кулешова А.

Кукла славная — матрешка,
Где-же ручки,
Где-же ножки?
Ах, какие щечки,
Красные, румяные,
На фартучке цветочки,
И на сарафане.
Вот матрешка — мама,
Вот матрешки — дочки,
Ротик — будто ягодки,
Глазки — будто точки!
Мама песенку поет,
Дочки водят хоровод,
маме хочется в покой,
Прячутся одна в другой!

ЗАГАДКИ

1. Алый шелковый платочек,
Яркий сарафан в цветочек,
Упирается рука в деревянные бока.
А внутри секреты есть:
Может три, а может шесть.
Разрумянилась немножко
Наша русская (матрёшка).

2. Погляди скорее, щёчки розовеют.
Пёстренький платочек, платьице в цветочек,
Чуть лишь испугаются, все в кружок сбегаются,
Прячутся друг в дружке шустрые подружки.
Пухленькие крошки – русские... (матрёшки).
3. **Деревянные подружки,**
Любят прятаться друг в дружке,
Носят яркие одежды,
Называются ... (матрешки).
4. Ростом разные подружки,
А похожи друг на дружку.
Круглолицы и румяны,
В разноцветных сарафанах.
Русские красавицы,
Всем нам очень нравятся. (Матрёшки)

МАТРЁШКИНЫ ЧАСТУШКИ

Мы – матрёшки, мы – кругляшки,
Мы все лаковые, одинаковые.
Как плясать пойдём –
Только пыль столбом.

Мы – матрёшки, мы – сестрички,
Мы – толстушки невелички.
Как пойдём плясать и петь,
Вам за нами не успеть.

Мы матрешки, мы подружки,
Утром рано мы встаем,
Вшестером поем частушки,
И танцуем вшестером.

Никогда мы не скучаем,
Шесть у нас платочков есть,
Чашек шесть у нас для чая,
И салфеток тоже шесть.

Наша русская матрешка,
Не стареет сотню лет!
В красоте, в таланте русском,
Весь находится секрет.

Хлебом-солью всех встречаем,
Самовар на стол несем.
Мы за чаем не скучаем,
Говорим о том, о сем.



Как у нашей у Хохлатки,
Нынче вывелись цыплятки,
А из одной скорлупочки,
Матреша вышла в юбочке.

Ходят куры в стороне,
Позабыли обо мне.
Принесла горошку —
Вспомнили матрешку.

Очень любим мы, матрешки,
Разноцветные одежки.
Сами ткем и прядем,
Сами в гости к вам придем.

Дуйте в дудки, бейте в ложки!
В гости к нам пришли матрешки.
Ложки деревянные,
Матрешечки румяные.

Весь народ глядит в окошки:
Танцевать пошли матрешки.
Восемь водят хоровод,
А девятая поет.

Шли подружки по дорожке,
Было их немножечко:
Две Матрены, три Матрешки,
И одна Матрешечка.

Шла по ягоду Матрешка,
Позабыла взять лукошко.
«И куда ж такую сласть
Мне теперь, подружки, класть?»

Пыль клубится по дорожке —
Едут с ярмарки матрешки,
На баранах, на быках,
Все с баранками в руках.



МАТРЁШКИНЫ ФИЗКУЛЬТМИНУТКИ



Мы весёлые Матрёшки – *(руки полочкой перед грудью,
указательный палец правой руки упирается в щёку)*
Ладушки, ладушки – *(хлопки в ладошки)*
На ногах у нас сапожки – *(поочерёдно выставляют вперёд правую и левую ноги)*
Ладушки, ладушки – *(хлопки в ладошки)*
В сарафанах наших пёстрых – *(имитация держания за подол сарафана)*
Ладушки, ладушки – *(хлопки в ладошки)*
Мы похожи, словно сёстры – *(держаться за воображаемые концы платочка
и приседают)*
Ладушки, ладушки – *(хлопки в ладошки)*

Мы матрёшки вот такие крошки – *(держатся за воображаемый сарафан)*
Танцевать, танцевать вышли мы немножко – *(притопы на месте)*
Мы матрёшки вот такие крошки – *(держатся за воображаемый сарафан)*
А у нас, а у нас чистые ладошки – *(хлопки в ладоши)*
Мы матрёшки вот такие крошки – *(держатся за воображаемый сарафан)*
А у нас, а у нас новые сапожки – *(поочерёдно выставляют правую и левую
ногу вперёд)*
Мы матрёшки вот такие крошки – *(держатся за воображаемый сарафан)*
Танцевать, танцевать вышли мы немножко – *(повороты с притопами вокруг себя)*

Хлопают в ладошки.
Дружные матрешки. *(хлопают в ладоши)*
На ногах сапожки, *(руки на пояс, поочерёдно то правую ногу
выставить вперёд на пятку, то левую)*
Топают матрешки. *(топают ногами)*
Влево, вправо наклонись, *(наклоны телом влево – вправо)*
Всем знакомым поклонись. *(наклоны головой влево-вправо)*
Девчонки озорные, матрешки расписные.
В сарафанах ваших пестрых *(руки к плечам, повороты
туловища направо – налево)*
Вы похожи словно сестры.
Ладушки, ладушки,
Веселые матрешки. *(хлопают в ладоши)*

НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

по социально-коммуникативному развитию

(младшая группа)

«Знакомство с Матрёшкой»



*Подготовила и провела воспитатель:
Аксенова О.И.*

Цель. Познакомить детей с русской народной игрушкой «матрёшка».

Задачи:

- дать знания о матрёшке, о её цветовой гамме;
- способствовать развитию мышления и восприятия.
- учить называть свойства и качество предметов.
- формировать грамматически правильную речь;
- учить детей составлять описательный рассказ;
- обогатить словарь детей;
- воспитывать у детей чувство любви к русским народным игрушкам
- развивать эстетический вкус.

Материал:

Большая 2х местная матрёшка, набор одинарных матрёшек одинакового размера по количеству детей, магнитофон, запись музыки «Большой хоровод».

Предварительная работа:

Рассматривание иллюстраций: «Одежда», «Русские игрушки»; разучивание хороводной игры «Мы матрёшки».



Ход НОД:

1 часть. Организационный момент

Воспитатель. Ребятки, давайте поведем хоровод.

(с детьми проводится хороводная игра «Мы матрёшки», после игры раздаётся стук)

Воспитатель. Кто там стучится?» Из-за двери достаётся матрёшка. Посмотрите, кто к нам пришёл. Это матрёшка».

Матрёшка. Это я матрёшка. Я пришла к вам в гости, с детьми поиграть и себя показать.

Воспитатель. - Дети вы хотите поиграть с матрёшкой? Садитесь на стульчики

(Воспитатель садится за столом напротив детей).

2 часть. Основная

Воспитатель. - Посмотрите, какая красавица к нам пришла расписная, русская игрушка. Её зовут Матрёша.

Давайте с ней поздороваемся. Здравствуй Матрёша.

Дети. (хоровой и 2-3 индивидуальных ответа).

Воспитатель. Посмотрите внимательно на Матрёшу. Что одето у неё на голове?

Дети. (Платочек)

Воспитатель. Что одето у Матрёши на туловище?

Дети. (Сарафан)

Воспитатель. А впереди Матрёшка подвязала фартук. Что нарисовано на фартуке?

Дети. (Цветы)

(На все вопросы индивидуальные ответы детей. Помочь ответить каждому ребёнку. И обобщённый хоровой ответ).

Воспитатель: Посмотрите, какая наша Матрёша красавица.

На лице у неё (воспитатель показывает - дети отвечают, а потом воспитатель даёт обобщённый ответ) глазки.

Чёрные глазки.

Брови – чёрные брови.

Губки – алые губки.

Цветной сарафан и расписной фартук с цветами.

Полюбовавшись матрёшкой, взрослый берёт её в руки и удивлённо говорит

Воспитатель: «Что-то наша Матрёша тяжелая, может быть, у неё внутри что-нибудь есть?» (Трясёт матрёшку).

Давайте посмотрим, что там гремит? (Пробует открыть матрёшку, а она не открывается).

Воспитатель: Нужно попросить нашу матрёшку открыться.

«Матрёшка – матрёшка, откройся немножко!»

(Воспитатель просит повторить просьбу, для матрёшки, детей).

Открыв большую матрёшку и обнаружив в ней ещё одну, взрослый удивляется:
Воспитатель. «Ой, здесь ещё одна матрёшка!»

(Воспитатель ставит матрёшек рядом и обращает внимание детей на то, что одна матрёшка большая, а другая маленькая и вместе с детьми любит матрёшками).

Воспитатель. «Вот какие наши матрёшки хорошенькие. Посмотрите, они похожи друг на друга, как подружки». Обращая внимание детей на сходство матрёшек (лица, наряды), взрослый подчёркивает и их различие по размеру: «Вот самая большая матрёшка – её зовут Матрёна, а вот матрёшка маленькая – её подружка».

/При сравнении матрёшек стимулировать детей к договариванию фраз или к прямым ответам/.

Воспитатель.

«Матрёшки мне сказали, что они принесли нам в подарочек красивый платочек и приглашают нас потанцевать с матрёшками и платочком. Давайте потанцуем с нашими матрёшками под музыку.

(Дети выполняют игровые действия с матрёшками под музыку)

3 часть Заключительная

Воспитатель.

Как мы хорошо потанцевали и поиграли. Мне и Матрёше очень понравилось. Она ещё придёт к нам в гости и будет с нами играть. Скажем ей, до свидания. Дети прощаются с матрёшкой.



ДИДАКТИЧЕСКИЕ И ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Дидактическая игра «Матрешки»

Цель. Развитие внимания и наблюдательности у детей.

Правила игры. Нужно внимательно посмотреть на рисунки и указать различия у матрешек. Так как дошкольнику трудно сравнивать сразу четыре предмета, то вначале можно провести игру по вопросам, выясняя, почему ребенок дает именно такой ответ.

Вопросы: одинаковые ли волосы у матрешек? Одинаковые ли платочки? Одинаковые ли ножки матрешек? Одинаковые ли у них глазки? Одинаковые ли губки? И т. д.

При повторном возвращении к игре можно предлагать указывать различия уже без вопросов.

Дидактическая игра «Веселые матрешки»

Цель: учить различать и сравнивать предметы по разным качествам величины.

Материал. 2 комплекта пятиместных матрешек, 2 комплекта разных по величине кружочков, башенка из полых кубов.

Педагог обращается к детям: «Я хочу поиграть с вами в веселых матрешек, но вижу, что здесь только одна матрешка, а где же остальные? (смотрит вокруг, а потом берет в руки матрешку и покачивает ее). Что-то там, в середине гремит! Посмотрим, что там есть? (Снимает верхнюю половину матрешки). Вот, оказывается, где они спрятались! (Все матрешки выставляются в ряд).

Давайте познакомимся с ними! Педагог называет имя каждой матрешки, наклоняя ее при этом: «Я - Матреша, я - Наташа, я - Даша, я - Маша» и т.д. Каждый ребенок выбирает себе одну из матрешек (одну матрешку берет себе воспитатель).

Игра начинается. Сначала матрешки гуляют, (ходят по столу). Затем их зовут измерять рост. Они выстраиваются друг за другом и по очереди, начиная с самой маленькой, встают по росту, а воспитатель уточняет, какая матрешка самая маленькая (высокая)? Потом матрешки идут обедать. Педагог ставит на стол набор кружочков (тарелочек) пяти вариантов величины, вызывает детей по очереди, которые подбирают для своих матрешек тарелочки соответствующей величины. Пообедав, матрешки собираются на прогулку. Педагог ставит на стол второй комплект матрешек, и дети подбирают своим матрешкам подружек такого же роста. Пары матрешек передвигаются по столу. Потом разбегаются и смешиваются. («Матрешки захотели побегать»). Незаметно для детей воспитатель убирает со стола пару матрешек одного роста.

«Пора домой! - говорит педагог. Становитесь в пары». Матрешки выстраиваются парами, и вдруг обнаруживается, что какой-то пары матрешек не хватает. Педагог предлагает детям позвать матрешек по имени (если помнят). Все хором просят ее вернуться. Матрешки появляются, малыши ставят их на место и игрушки отправляются домой. Педагог ставит на стол башенку из полых кубов (одна сторона у них отсутствует) - это домики для матрешек. По просьбе воспитателя каждый ребенок находит дом для своей матрешки. Матрешки кланяются, прощаются и уходят домой.

Дидактическая игра «Матрешки»

Цель: упражнять в порядковом счете» развивать внимание, память.

Материал. Цветные косынки (красная, желтая, зеленая: синяя и т. д. от 6 до 10 штук).

Выбирается водящий. Дети повязывают косынки и становятся в ряд-это матрешки. Они пересчитываются вслух по порядку: «Первая, вторая, третья» и т. д. Водящий запоминает, на каком месте стоит каждая матрешка и выходит за дверь. В это время две матрешки меняются местами. Водящий входит и говорит, что изменилось, например: «Красная матрешка была пятой, а стала второй, а вторая матрешка стала пятой». Иногда матрешки могут оставаться на своих местах. Игра повторяется несколько раз.

Дидактическая игра «С матрешками»

Цель: дать детям представление, что при увеличении любого числа на 1, получается следующее по порядку число.

Материал. Набор из 5 матрешек в разноцветных платочках.

Воспитатель ставит на стол матрешку и спрашивает: «Сколько матрешек я поставила? Сколько станет матрешек, если я добавлю еще 1? Как получилось 2 матрешки? Если добавить еще 1 матрешку, то, сколько их станет и почему?» (Количество матрешек доводится до 5). Воспитатель следит, чтобы дети объясняли, как получилось следующее число. К какому числу предметов, сколько добавили, и сколько их стало? Как получилось 5 матрешек? Как же мы получили новое, следующее по порядку число? Воспитатель уточняет ответы детей: «Правильно, всегда, когда мы добавляли 1 матрешку, матрешек получалось больше, получалось новое, следующее по порядку число. Давайте проверим еще раз».

Сюжетная подвижная игра «Прячем Матрёшку»

Цель: развитие внимания, умение ориентироваться в пространстве, различать левую и правую стороны.

Материал: матрёшка.

Ход игры

Взрослый прячет знакомую ребенку большую матрешку так, чтобы она немного была видна. Говоря: «Где матрешка? Ищи матрешку!», взрослый ищет ее вместе с детьми.

Когда ребенок найдет игрушку, взрослый прячет ее так, чтобы найти было сложнее.

Игра - пляска «Мы – матрешки крошки»

Цель: развитие чувства ритма, усвоение различных танцевальных движений

Музыка: автор неизвестен.

Мы – матрешки, (2 р)

Вот какие крошки.

Как у нас, (2 р)

Чистые ладошки.

Держат пальчики у щечки, кивают головами из стороны в сторону.

Показывают ноготок

Показывают свои ладошки.

Мы – матрешки, (2 р)

Вот какие крошки.

Как у нас, (2 р)

Новые сапожки.

Держат пальчики у щеки, кивают головами из стороны в сторону.

Показывают ноготок

Выставляют ножки, ручки на пояс.

Мы – матрешки, (2 р)

Вот какие крошки.

Поиграем, поиграем,

На своих гармошках.

Держат пальчики у щечки, кивают головами из стороны в сторону.

Показывают ноготок. Изображают, что играют на гармошке, растягивая их.

Мы матрешки, (2 р)

Вот какие крошки.

Потанцуем, потанцуем,

Под свои гармошки.

Держат пальчики у щеки, кивают головами из стороны в сторону. Показывают ноготок. Кружатся, подняв одну руку над головой.

Всё! (кланяются, разводя руки в стороны)

Подвижная игра «Шли матрёшки по дорожке»

Цель: учить детей согласовывать действия со словами.

Материал: пчёлка.

Шли матрешки по дорожке,

Было их немножечко.

Две Матрены,

Три матрешки,

И одна матрешечка.

Я цветочек вышила,

Жу-Жу услышала.

Села пчелка на цветок,

Все матрешки наутек.

Идут по кругу за матрёшкой

Подходят к домику

Вылетает пчелка

Догоняет

Все убегают.



ТАНЕЦ С ПЛАТОЧКАМИ

Цель: развитие чувства ритма, усвоение различных танцевальных движений с платочком.

Материал: платочки.

Мы вокруг матрешки
Хороводом встали
Яркие платочки
Мы все в руки взяли.

Припев:

Ты, матрешка, посмотри, посмотри-
Это пляшут малыши.
Мы вокруг матрешки
Весело гуляли, (2 р)
Ножками шагали.

Припев.

Мы с тобой матрешка
Поиграем в прятки.
Отгадай, матрешка,
Где же все ребятки!

А теперь, матрешка
Нам пора проститься.
Нам пора проститься,
Низко поклониться.

Дети машут платочками перед собой,
стоя в кругу.

Дети кружатся.

Дети, подняв платочки, идут друг за
другом по кругу.

Дети присаживаются на корточки,
накрываясь платочками.

Дети машут платочками-
«прощаются», кланяются.

Речевая игра с движением «Матрёшка, где ты?»

Цель: формировать умение затормозить свое действие или же, наоборот, начать действовать по речевому сигналу.

Материал: деревянная составная матрешка.

Ход игры.

Дети сидят на стульях, составленных в кружок вокруг воспитателя.

Взрослый показывает матрешку, обсуждает с детьми, какого цвета платице, платочек у матрешки, как игрушка закрывается и открывается. (*Долго на беседе не стоит задерживаться.*) Затем воспитатель, попросив детей положить руки за спину и ждать, мерным шагом обходит вокруг стульев позади детей. Матрешку держит в руке и приговаривает рецитативом:

**Хожу, брожу, матрешку держу,
Разберу пополам, деткам в ручку дам.**

Незаметно вкладывает по половинке матрешки в руки детям, сидящим по противоположным сторонам круга, и шепчет:

**Ты тихонечко сиди, ничего не говори,
Да и сам не смотри, только в ручке держи.**

Вдруг говорит тоненьким голоском: «**Матрешка, где ты, покажись, пожалуйста!**»

Дети, у которых в руке оказалась матрешка (половинка), выбегают на середину, соединяют обе половинки и отдают воспитателю.

НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

АПЛИКАЦИЯ

«НАРЯДНЫЕ МАТРЁШКИ»



Провела воспитатель:
Аксенова О.И.

Цель: Познакомить детей с игрушкой Матрёшкой, как видом народного творчества.

Задачи:

Образовательные:

продолжать учить детей вырезать и наклеивать изображения круглой и квадратной формы на сарафане матрёшек (силуэты вырезанных матрёшек); закреплять представления о различии предметов (по форме, цвету);

познавательные:

вызывать эмоционально положительный отклик при виде народных игрушек;

технические:

упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания;

развивающие:

закреплять знания о четырёх основных цветах(красный, жёлтый, зелёный, синий): развивать цветовое восприятие, развивать творчество детей;

воспитательные:

воспитывать умения радоваться общим результатам своего труда; воспитывать любовь к народной культуре.

Материал:

Деревянная матрёшка, силуэты вырезанных матрёшек, цветные круги и квадратики, клеёнки, подставки, салфетки, клей, кисти для клея.

Предварительная работа. Рассматривание матрёшек, чтение литературных произведений (С. Маршака «Матрёшки»)

Ход НОД:

1 часть. Организационный момент.

Воспитатель. Ребята, посмотрите, какая красивая коробка. Хотите узнать, что в ней?

Дети. Да.

Воспитатель. Ой, посмотрите, ребята! Это Матрёшка.

Матрёшка здороваётся с детьми.

Дети. Здравствуй!

Воспитатель. (от имени Матрёшки)

Я к вам, детки, торопилась,

Постаралась, нарядилась!

Я Матрёшенька, я круглешенька,

Щёчки пухленькие, сама кругленькая,

До чего же хороша, замечательна!

Я очень рада вас видеть.

Воспитатель. Мы тоже тебе рады. Правда, ребята?

Дети. Да.



2 часть. Основная

Воспитатель. Матрёшка говорит, что она к нам в гости торопилась, в самый свой красивый наряд нарядилась! Вот какой у неё платочек яркий, сарафанчик расписной. И румяна она, и красива!

Воспитатель. Какая матрёшка? Милана, понравилась тебе Матрёшка? Какая она?

(Дети должны разглядеть наряд Матрёшки.)

(Воспитатель обращает внимание на цветочки, украшающие её сарафан, просит назвать их цвета.)

Воспитатель. Ребята, посмотрите какой нарядный сарафан у Матрёшки. Какими узорами разукрашен сарафан? Какого цвета цветочки? Правда, у Матрёшки сарафан яркий, нарядный, цветной. А из чего сделана Матрёшка?

Дети. Из дерева.

Воспитатель. Значит она какая?

Дети. Деревянная.

Воспитатель. Молодцы, конечно, деревянная. Матрёшка, почему ты грустная? Говорит, что она пришла к нам не одна, а со своими подружками. Только вот беда, озорницы убежали. Матрёшка спрашивает, не видали ли мы её подружек- хохотушек? Просит нас ей помочь.

Воспитатель. Не печалься, Матрёшка. Ребята, поможем? Пойдём, поищем подружек-хохотушек?

Дети. Да, поищем.

Воспитатель. Ребята, посмотрите здесь ручеёк. Слышите, как он журчит?

(Дети слушают аудиозапись журчания ручья.)

Воспитатель. Что журчит? Как журчит ручей? - Жур, жур, жур».

Дети. Жур, жур, жур.

Воспитатель. Ребята, мы и не заметили, как оказались в лесу. Посмотрите, как здесь красиво! Ярko светит солнышко! Слышите, кто-то поёт? Кто это?

Дети. Птицы.

Воспитатель. Ребята, давайте, и мы полетаем как птички!

Подвижная игра «Птички»

Птички весело летали,
Птички клювик открывали.
Сели, поели,
Опять полетели.

Воспитатель. Летали птички, летали и прилетели на весеннюю поляну. Ребята, вы слышите, кто-то шепчется. Кто это?»

Дети. Матрёшки.

Воспитатель. Вот где наши матрёшки- хохотушки! Сидят на лесной поляне. Из чего сделаны эти матрёшки?

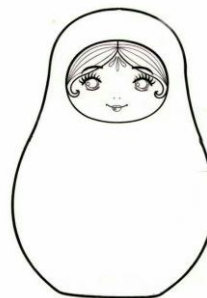
Дети. Из бумаги.

Воспитатель. Значит, они какие?

Дети. Бумажные.

Воспитатель. Посмотрите, вот они!

Удивительно бледны,
Мастера. Скорей за дело,
Украшай матрёшек смело,
Составляй любой узор,
Чтобы радовал он взор.



Воспитатель. Но, что же с ними случилось? И вовсе они не нарядные! Где же их красивые сарафанчики? Что же делать? Как нарядить матрёшек? Что нужно сделать, чтобы матрёшки стали нарядные, красивые, как их деревянная подружка?

Дети. Украсить их сарафаны.

Воспитатель. Ребята, поможем разукрасить сарафаны (дети самостоятельно вырезают из бумаги круги и квадраты и наклеивают их на сарафан матрёшки).



Пальчиковая гимнастика

Матрешки вышли погулять *(игра пальцами рук)*

Первая матрешка в лес пошла *(загибание мизинца)*

Вторая гриб нашла *(загибание безымянного пальца)*

Третья стала чистить гриб *(загибание среднего пальца)*

А четвертая варить *(загибание указательного пальца)*

Пятая все съела, оттого и потолстела *(сжатие и разжатие пальцев обеих рук).*

Зчасть. Заключительная

Воспитатель. Ребята, как получилось? Красиво? Дети, какие вы молодцы, что помогли Матрёшке.

Воспитатель. «Матрёшка говорит, какие красивые нарядные стали все её подружки. Даже матрёшки обрадовались, у них глазки засияли, засверкали. Спасибо вам, ребята, говорит Матрёшка».

Воспитатель. Ребятки, а сейчас Матрёшки приглашают вас на танец.

Дети исполняют «Танец матрешек»

1. Мы матрёшки,
Вот такие крошки.
Танцевать, танцевать,
Вышли мы немножко \ 2 раза
2. Мы матрёшки,
Вот такие крошки.
А у нас, а у нас,
\ Чистые ладошки \ 2 раза
3. Мы матрёшки,
Вот такие крошки.
А у нас, а у нас,
\ Новые сапожки \ 2 раза
4. Мы матрёшки,
Вот такие крошки.
Танцевать, танцевать,
\ Вышли мы немножко \ 2 раза



ПРИЛОЖЕНИЕ 7

РАЗВЛЕЧЕНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ "В ГОСТЯХ У МАТРЁШКИ"



ПОДГОТОВИЛА И ПРОВЕЛА
ВОСПИТАТЕЛЬ АКСЕНОВА О.И.

Цель. Развивать интерес к праздникам и развлечениям, знакомящим с истоками культуры русского народа, его традициями и фольклором.

Задачи.

- Закреплять знания о народной игрушке - матрёшке.
- Воспитывать чувство уважения к мастерству народных умельцев.
- Создать обстановку эмоционального благополучия, дать возможность детям отдохнуть, получить новые впечатления.
- Развивать эстетическое восприятие предметов народного творчества.
- Развивать зрительную память, мышление, пространственное воображение, восприятие величины и счета.
- Воспитывать умение участвовать в совместных играх.
- Воспитывать самостоятельность, активность.

Оборудование и материалы: матрешка-хозяйка; конверты с разрезными картинками; пособие для дидактической игры «Подбери по цвету корзиночку и цветочек для матрёшки»; матрёшка для подвижной игры «Музыкальная матрёшка»; ленточка; платок; мультипликационный фильм «История матрёшки»; проектор, экран, презентация.

ХОД РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Ведущая: Добрый день, гости званые и желанные! Милости просим! Сегодня мы все пришли в гости к матрёшке.

Матрёшка. Я Матрешка – расписная,
Да веселая такая.
В гости Вас к себе ждала,
Всех ребяток, позвала.

Воспитатель показывает Матрешку детям.

- Давайте поздороваемся с Матрешкой.
(Дети здороваются с Матрешкой).
Посмотрите, какая она красивая.

Воспитатель. А ну-ка ребятки, отгадайте-ка загадки.

1. Деревянные подружки,
Любят прятаться друг в дружке.
Носят яркие одежды,
Называются ... (матрешки)
2. Ростом разные подружки,
А похожи друг на дружку.
Круглолицы и румяны,
В разноцветных сарафанах.
Русские красавицы,
Всем нам очень нравятся. (Матрёшки)

Воспитатель.

Матрешка — древняя краса,
Сквозь времена дошла до нас.
Ей имя русское дано.
Она красива и мила,
Всем улыбается она.
Одета, как в былые времена,
Одежда традициям верна.
На платке узор замысловат,
На сарафане цветы огнем горят!

Воспитатель. А сейчас ребята, мы посмотрим историю, о том, как появилась первая матрешка.

Проводится игра "Музыкальная матрёшка"

(Все участники праздника встают в круг. Под музыку они передают большую матрёшку. По окончании музыки, тот, у кого в руках осталась матрёшка, выполняет движения, соответственно приведённым ниже строчкам)

У кого в руках матрешка,
Тот попляшет с ней немножко!

У кого в руках матрешка,
Тот похлопает в ладошки!

Кто матрешку в руки взял,
Тот вприсядку нам сплясал!

Кто матрешку в руки взял,
Тот красиво приседал!

У кого в руках матрёшка,
Помяукай нам как кошка!

Воспитатель.

Ах, матрешечка-матрешка.
Хороша, не рассказать!
Очень любят с тобой детки,
В нашем садике играть.

Дидактическая игра

«Подбери по цвету корзиночку и цветок для матрёшки»

На столе разложены разноцветные корзиночки и цветочки. Каждому ребенку, воспитатель дает по матрёшке. Дети поочередно подходят к столу и подбирает по цвету своей матрёшке корзинку и цветочек.

Воспитатель.

Я матрешка – сувенир,
В расписных сапожках.
Прогремела на весь мир,
Русская Матрешка.

Я Матрешечка - краса!
Очень длинная коса,
Ленту алую вплету,
Хороводы заведу.



Дети становятся в круг, руки убирают назад. Ведущий ходит вокруг детей и произносит слова:

**Я хожу, хожу, хожу,
В руках ленточку держу.
Кому дать, кому дать,
Кому ленту передать.**

На последней фразе ведущий останавливается и отдает в руки ленточку, тому ребенку, около которого остановился, ведущий и ребенок с ленточкой бегут в разные стороны, кто вперед займет место игрока. Кто прибежит последним, тот ведущий.

Воспитатель.

А Матрешка не скучает,
Всех на танец приглашает.
Потанцуем мы с Матрешкой,
И захлопаем в ладошки...

Танец «Мы матрёшки - вот такие крошки»

Воспитатель.

Вот, матрешка, всем на диво,
Станцевали мы красиво.
Теперь немного, отдохнем,
И другую игру начнем.

Дидактическая игра

«Подбери ножки для матрёшки»

Вызванный воспитателем ребенок находит две половинки одной матрешки и складывает их.



Воспитатель.

Ох, красавицы-матрешки -
Разноцветные одежки.
Раз - Матрена, два - Малаша, Мила - три, четыре - Маша,
Маргарита - это пять. Их нетрудно сосчитать.
Вот матрешки встали в ряд, видно песню спеть хотят.

Песня - мультфильм «Матрёшки»

Воспитатель.

Матрешка — хорошая наша игрушка,
Умеет раскрыться по несколько раз.
Внутри у нее ожидает подружка,
Такая же точно, но меньше в пять раз.



Дидактическая игра «Расставь матрешек по росту»

На столе стоят матрешки. Вызванный воспитателем ребенок должен правильно расставить матрешек по росту. От самой высокой до самой низкой.

Воспитатель. А сейчас детвора у нас еще игра.

Дидактическая игра «Найди отличия»

Игра на внимание. На экране картинка, на которой изображены две матрешки. Дети должны внимательно рассмотреть эти картинки и сказать, чем матрешки отличаются друг от друга.

Дидактическая игра «Найди две одинаковые матрёшки»

На картинке изображены несколько матрёшек, детям нужно найти только две одинаковые матрёшки.

Воспитатель.

Мы к Матрешке в гости пришли, и подарок ей красивый принесли – вот такой красивый платок.
Берем скорей платочек за крайний уголочек,
Мы попляшем скорей, сразу станет веселей.

(Танец – игра с платком «Кто спрятался?»)»

Под плясовую мелодию дети выполняют танцевальные движения, как только музыка замолкает, воспитатель накрывает платком одного ребенка, а остальные дети должны догадаться, кто спрятался под платком.

Воспитатель.

Вот Матрешка молодец,
Поиграла с нами.
Приходи почаще к нам,
Будем очень рады.

Ребята, а за то, что вы так поиграли и повеселились, от Матрешки вам на прощание, сладкое угощение. А еще она приглашает вас в мини-музей «Матрёшка», посмотреть на разных её подружек.



