

Мастер-класс
«Ёлочные шары в
лоскутной технике»





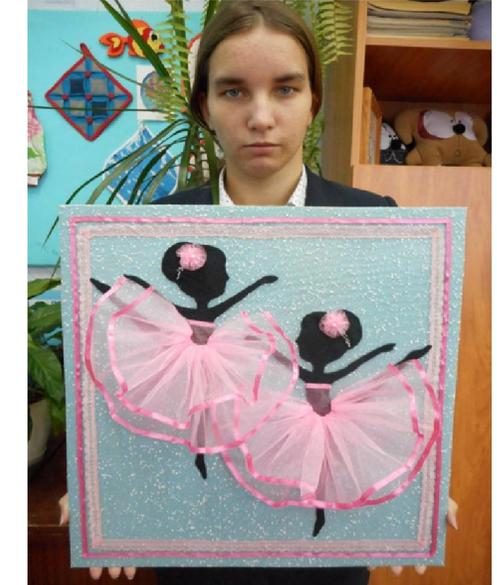
п
э
ч
в
о
р
к



в
и
т
р



п
о
л
о
с
у



к
а
ц
и
я

о

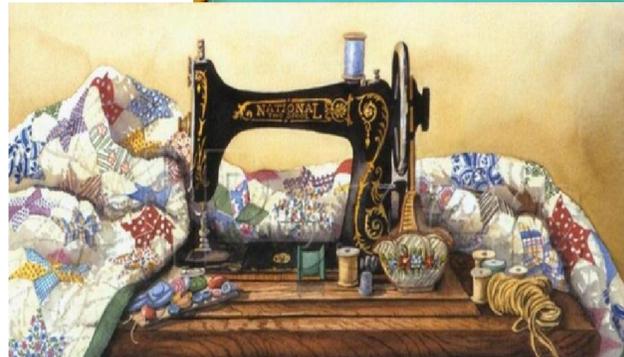
ф
и
к

о
т
ы

ж
и

о
й
о

о
л
к
и





ModaGid.ru

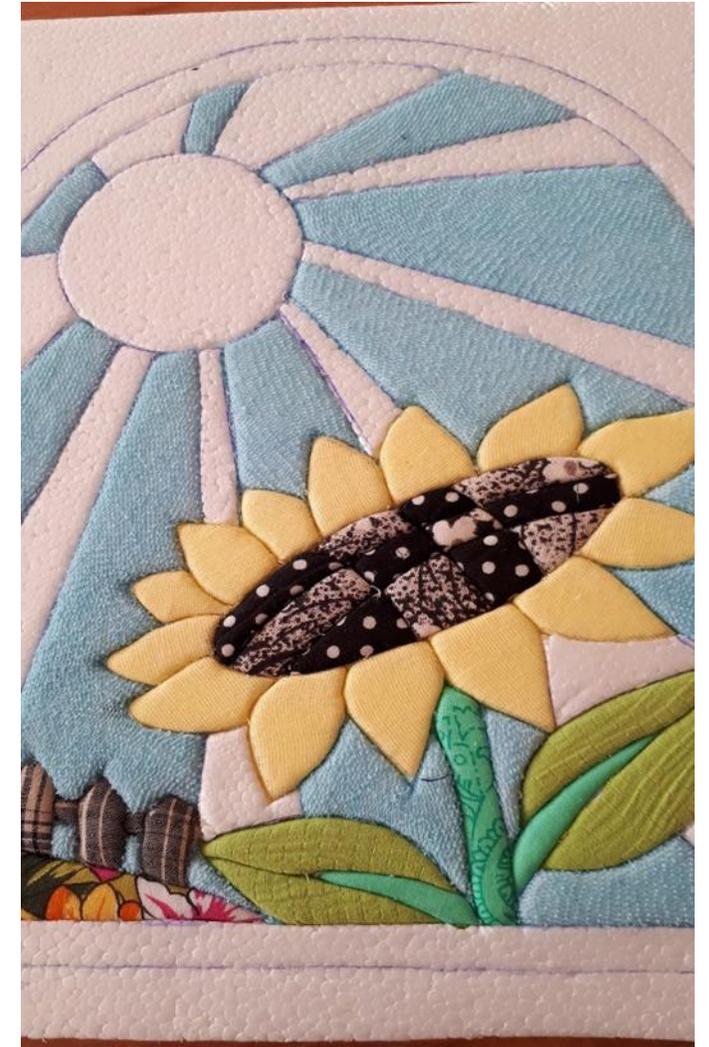
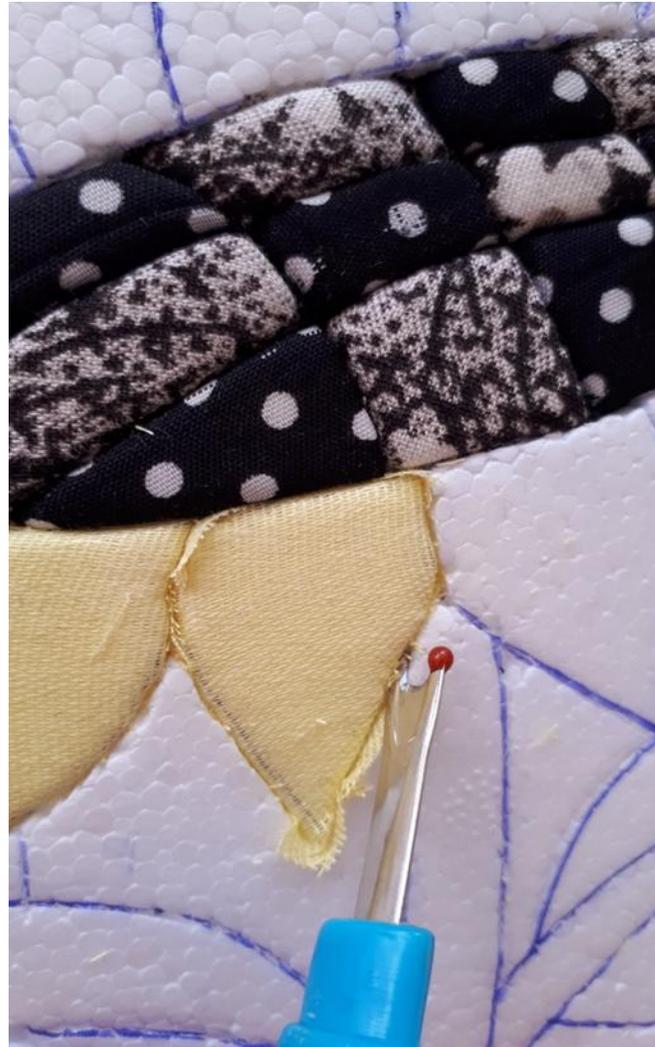
Страна восходящего солнца – Япония. Её жители – тонкие ценители красоты во всех направлениях. Они известны также своим бережным отношением ко всему, что их окружает. Кусочки кимоно они не выбрасывают, а превращают в удивительные картины. Так в 1987 году родилась техника «кинусайга».

«Кинусайга» – это особые лоскутные аппликации из старых кимоно.



Основные принципы работы в японской технике Кинусайга

Основой для настенных панно, выполненных методом кинусайга, служили деревянные дощечки. Мастера рисовали эскиз на бумаге, копировали его на доску. После этого по контуру будущей картины делались прорезы, в которые заправляли шелковые лоскутки. В результате сочетания кусочков разного цвета и формы вырисовывается оригинальный сюжет или узор.

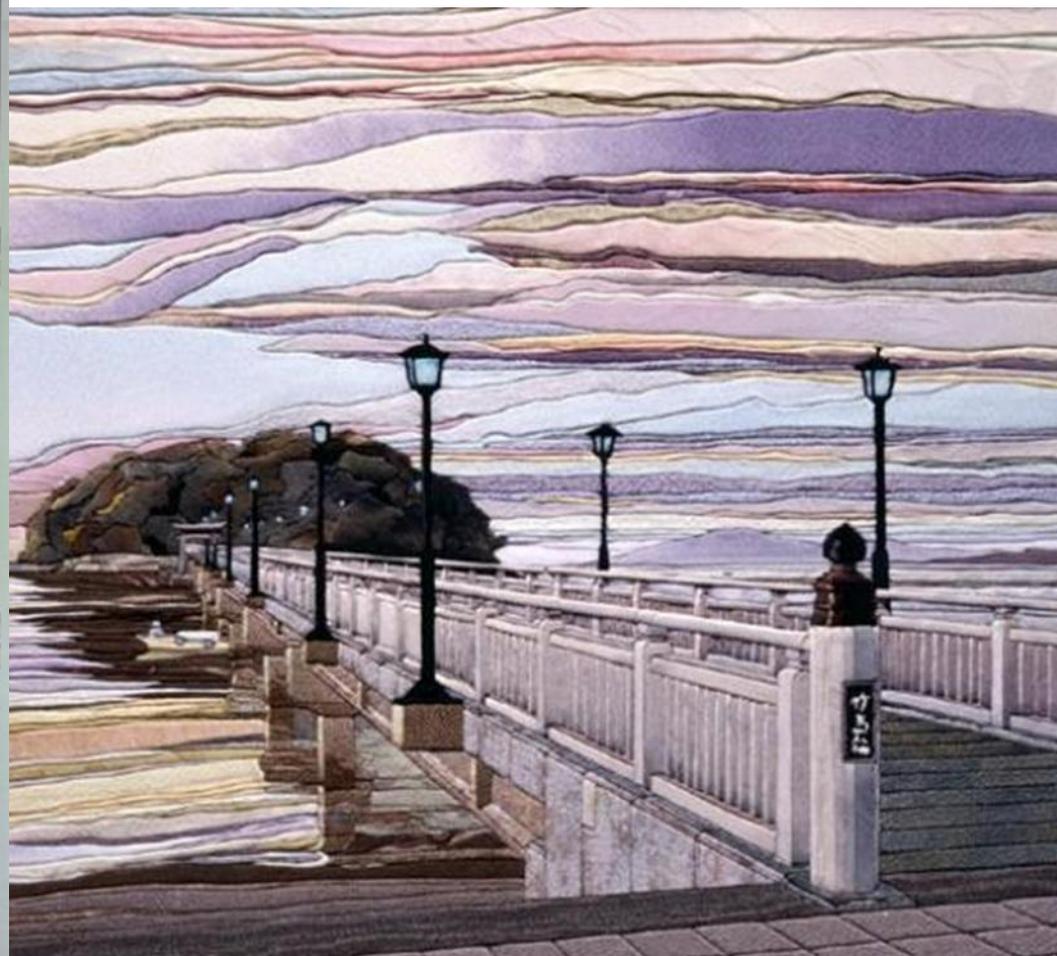


Умелые мастера создавали полотна, больше похожие на живопись и даже фотографию, чем на картину из «бросового материала».



Из маленьких кусочков разных расцветок получались картины необычайной красоты.

Виды изделий в технике «КИНУСАЙГА»



КАРТИНЫ

Шкатулки, коробочки в лоскутной технике «кинусайга»



Ёлочные шары в технике «кинусайга»



Ёлочки, сердечки, колокольчики в технике «кинусайга»



<http://www.liveinternet.ru/users/4623230/>



<http://marrie>



Zhordochka

**Пасхальный декор, открытки
в лоскутной технике «кинусайга»**



By design



Материалы, инструменты, приспособления

1. Заготовки из пенопласта
2. Ткани
3. Ленты и тесьма любой ширины, пайетки, кружева, пуговицы и др.
4. Ножницы
5. Карандаш или тонкий маркер
6. Канцелярский нож
7. Копировальная бумага
8. Распарыватель (или что-то подобное)

Последовательность изготовления шара в лоскутной технике «КИНУСАЙГА»



1. Подготовить пенопласт нужного размера, формы, определиться с тканью.

2. Нанести при помощи фломастера рисунок на пенопласт.



3. Выполнить прорезы канцелярским ножом по нарисованным линиям (на глубину 0,5 см)



4. Приложить ткань нужной расцветки и размера на фрагмент рисунка и при помощи распаривателя слегка заправить ее в прорезь





**5. Обрезать ножницами
излишки ткани**

6. Обрезанный край заправить в прорезь, чтобы не было видно срезов ткани





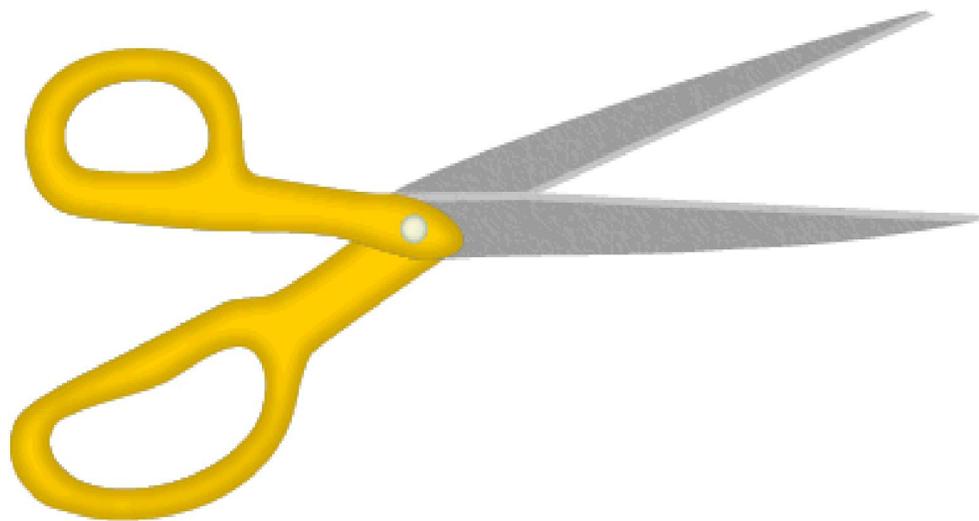
7. Аналогичную работу
проделать со всеми
оставшимися частями
шарика

8. После того, как все лоскутки нашли свое место, переходите к украшению готового шара в технике «кинусайга»





ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ



Практическая работа «Изготовление ёлочного шара в лоскутной технике «КИНУСАЙГА»

Приложить ткань нужной расцветки и размера на фрагмент рисунка и при помощи распаривателя слегка заправить ее в прорезь



1

Обрезать ножницами излишки ткани



2

Обрезанный край заправить в прорезь, чтобы не было видно срезов ткани



3

Аналогичную работу проделать со всеми оставшимися частями шарика



4

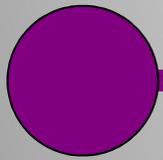
Украсить готовый шар

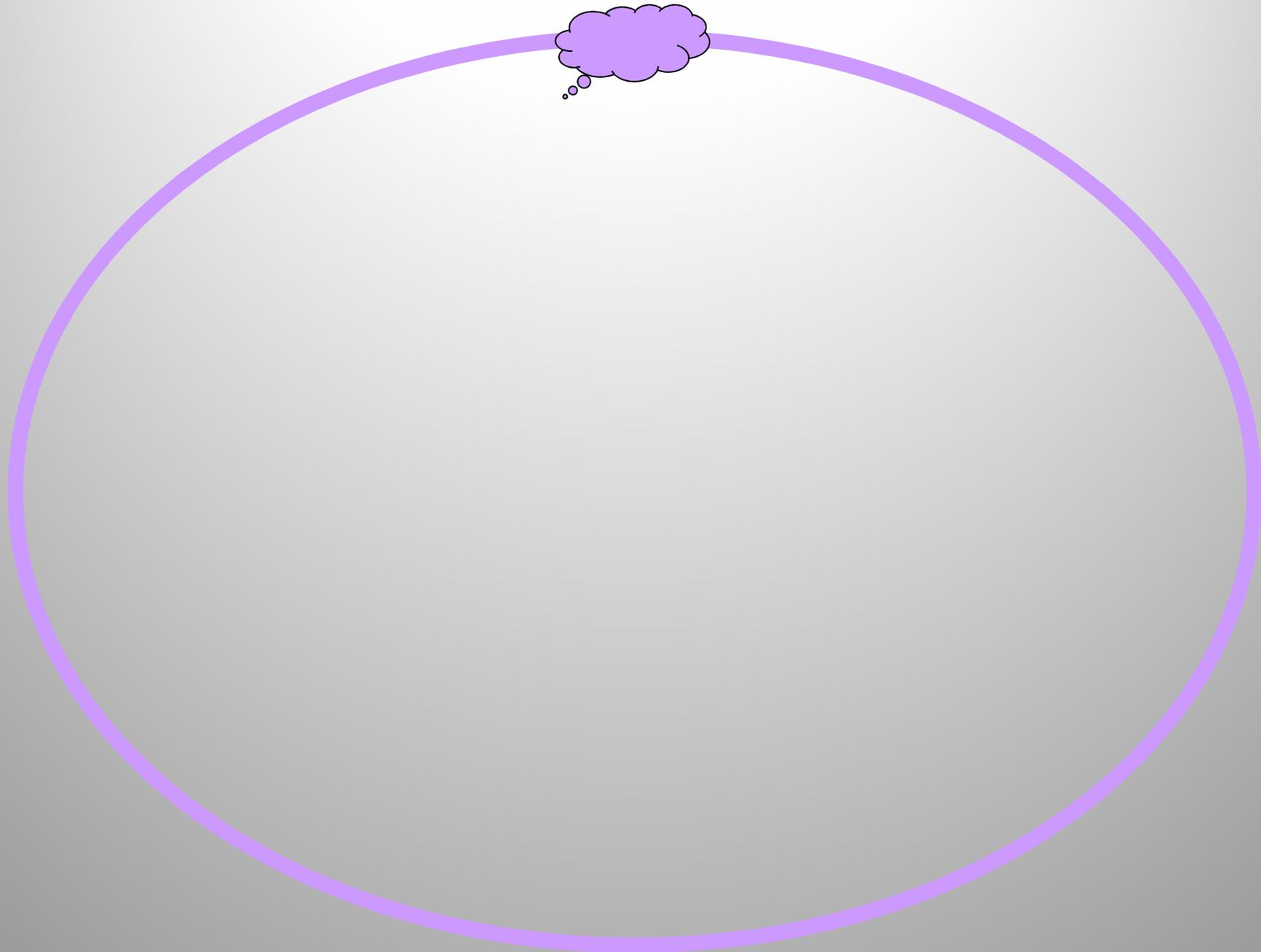


5

БЕРЕГИТЕ ЗРЕНИЕ!







Практическая работа «Изготовление ёлочного шара в лоскутной технике «КИНУСАЙГА»

Приложить ткань нужной расцветки и размера на фрагмент рисунка и при помощи распаривателя слегка заправить ее в прорезь



1

Обрезать ножницами излишки ткани



2

Обрезанный край заправить в прорезь, чтобы не было видно срезов ткани



3

Аналогичную работу проделать со всеми оставшимися частями шарика



4

Украсить готовый шар



5

РЕФЛЕКСИЯ



●
ЧТО
УДАЛОСЬ?

●
ЧТО
НЕ УДАЛОСЬ?

●
ЧЕМУ
УЧИЛИСЬ?

