

► **Тема:** «Технология организации работы с дидактической юбкой в группе раннего возраста»

Разработала: воспитатель ГБДОУ №123
Сагатеян Татевик Шотаевна

Санкт-Петербург

2021 г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений

1. **Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов.

2. **Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи.

3. **Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их.

4. **Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства.



Развитие познавательно-исследовательской деятельности

1. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни.

2. Стимулировать любознательность.

3. Сенсорное развитие. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму, побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним.



Ознакомление с предметным окружением

1. **Вызывать интерес** к предметам ближайшего окружения

2. **Побуждать называть** цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны, **сравнивать** знакомые предметы, , **подбирать** предметы, **группировать** их по способу использования. Раскрывать разнообразные способы использования предметов

3. **Упражнять в установлении сходства и различия** между предметами

4. **Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий**

1. Работа с детьми в адаптационный период



2. Развитие творческих способностей, воображения, речи



3. Развитие эмоционально- волевой сферы



4. Создание теплых и доверительных отношений педагога с ребенком



5. Развитие коммуникативных способностей



6. Развитие мелкой моторики



Процесс изготовления юбки



Процесс изготовления юбки



При изготовлении юбки необходимо учитывать некоторые **требования:**

- Юбка должна быть обучающей и развивающей
- Юбка должна быть многофункциональной
- Юбка должна быть привлекательна для детей
- Юбка должна соответствовать гигиеническим требованиям
- Юбка должна быть удобна для детей и педагога

Варианты крепежа деталей





«Разложи по цвету» «Фактура»



Молоточком я стучу,
Дом построить я хочу.
Дом высокий строю я,
В нём живёт моя семья!

«Карусель»



Еле-еле, еле-еле,
Закружились карусели!
А потом-потом-потом
Все бегом – бегом – бегом!
Тише-тише, не спешите,
Карусель остановите!

«Волшебное дерево»



Развлекательна, полезна,
Детям очень интересна.
Вокруг юбки собираемся,
Ежедневно развлекаемся!

«Что в мешочках»



Наш любимый детский сад
Всем ребятам очень рад.
Подходите, малыши,
Поиграем от души.

«Угадай на ощупь»



«Молния»



Что за чудо – зоосад,
Вот потеха для ребят!
Замочек открывается,
И кто-то появляется!

«Бусы»



Чтоб исполнить любой каприз, есть для девочек сюрприз.
Здесь любые украшения, детям всем на удивление!

«Разноцветные прищепки»



«Катушка»



Я, ты, он, она – вместе дружная семья.
Каждый к юбке подойдёт, себе ленточку найдёт.



Использованная литература:

- ▶ 1. Венгер, Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Кн. для воспитателя детского сада /Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина - М.: Просвещение, 2000.- 267с.
- ▶ 2. Интернет-ресурс: <https://ped-kopilka.ru/blogs/grishanova/-sensornaja-adaptaciono-didakticheskaja-yubka.html>