ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Образовательная технология**: игровая.

|  |  |
| --- | --- |
| Тема ОД | Игра – бродилка «Достопримечательности города Усть-Илимска» |
| Возраст детей | Школьники с ЗПР, 4 класс. |
| Форма организации | Групповая |
| Культурная практика | Игровая деятельность, продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность. |
| Культурно-смысловой контекст | Для закрепления, обобщения и систематизации знаний детей о родном городе посредством игры-бродилки. |
| Основные цели | Формирование знания детей о родном городе Усть-Илимск через игровую деятельность; развитие мыслительных операций (память, внимание, мышление) через предложенные задания в игре-бродилке; воспитание нравственно-патриотических чувств, любовь к малой родине. |
| Дидактические материалы | Информационные карточки, карточки с заданиями, карта города Усть-Илимска (сделана своими руками на ватмане) с остановками под номерами 1, 2, 3…8, фишка, предметные картинки, кроссворд; кукольный театр; рисунок для обведения и штриховки двумя руками, ручки, карандаши по количеству детей; коврики для релаксации, презентация «Достопримечательности города Усть-Илимска», музыка из к/ф «Брестская крепость» |
| Оборудование | Интерактивная доска, компьютер, аудиоколонка. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы деятельности** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Планируемый результат** |
| Введение в ситуацию. Приглашение детей к совместной деятельности. | Приветствие.  Педагог рассказывает стихотворение. Педагог просит детей разбиться на две группы и с помощью маршрутных листов найти место, где лежит задание. | Дети приветствуют педагога. Дети разделяются на две группы, проходят путь по маршрутным листам, находят задание и выполняют его (разгадывание загадки и ребуса). Отвечают на задания. | Возникновение интереса к совместной деятельности. Активизация словаря детей, закрепление умения выделять существенные признаки предметов. Развитие логического мышления. |
| Актуализация знаний.  Введение в тему. | Педагог предлагает связать полученные ответы между собой и подумать какая сегодня тема занятия. | Дети рассуждают, опираясь на слова, разгаданные в загадке и ребусе. Дают свои ответы. | Формирование умения применять знания и речевые умения. Развитие логического мышления. |
| Затруднения в ситуации | Педагог обращается к детям с вопросом: «Что означает слово бродить?»  Педагог сообщает о том, что при прохождении всех заданий дети будут получать часть фразы, и в конце занятия им необходимо собрать из частей целую часть фразы. | Дети вспоминают, размышляют, формулируют ответ. | Развитие логического мышления. Формирование речевого навыка. |
| Открытие нового знания | Педагог предлагает детям карту, по которой они будут бродить, останавливаться на остановках и выполнять на остановках задания. | Дети внимательно рассматривают карту города. | Развитие памяти, внимания, пространственного мышления. |
| Включение нового знания в систему знаний. | Педагог рассказывает о достопримечательностях, предлагает задания детям. В случае затруднения помогает. Педагог проводит пальчиковую гимнастику и физ. минутку. | Участвуют в беседе, отвечают на поставленные вопросы, при выполнении заданий стараются проговаривать вслух свои действия, выполняют различные задания: решают кроссворд, делают «Тюльпан», с помощью техники -оригами, работают с текстом, примеряют роль актера кукольного театра, рисуют двумя руками одновременно, читают подготовленное сообщение о достопримечательности, решают математическую задачу на нахождение площади, составление пословицы, составление слова из слогов. | Развитие мыслительной деятельности, логического мышления, памяти. Развитие мелкой моторики. Формирование пространственного мышления, коммуникативных навыков (дети стараются друг другу подсказать, помочь). Речевое развитие. |
| Осмысление | Педагог подводит итог занятия, проводит рефлексию. Включает песню «Письмо на Усть-Илим». Педагог спрашивает детей об эмоциях от услышанной песни. | Дети отвечают на поставленные вопросы. Садятся на коврики и слушают песню. | Выражение своего отношения к игре, осознание о необходимости развития собственной познавательной деятельности, желание продолжать знакомиться с достопримечательностями города. Учатся определять свои эмоции от услышанной музыки. |

Васильева С.В.

учитель-дефектолог

МАОУ СОШ №5

Ссылка на видео: https://drive.google.com/file/d/1mDDlIy6MG3KEHCO7F6yLf7\_mlJKtE8yw/view?usp=sharing