МБДОУ «Холм-Жирковский детский сад «Теремок»

Музыкально – тематическое

НОД «Осенние мотивы»

Старшая группа

Музыкальный руководитель: Петрова М.В.

Высшая категория

**2016г.**

**Цель:** обогащение представлений детей об особенностях осеннего времени года средствами музыкально-художественной и продуктивной деятельности.

**Программное содержание**. Продолжить знакомство с произведениями поэтов, художников, композиторов, посвящёнными осени. Учить видеть их красоту и настроение. Побуждать к творчеству в движении, пении. Побуждать петь песни с воодушевлением, передавая своё отношение к особенностям осенней природы. Учить владеть телом и свободно ориентироваться в пространстве.

**Материал.** Репродукции «осенних картин» русских художников, осенние листья, грамзапись диска, декорации (осенние деревья и кленовые листья по два на каждого ребёнка), гармошка.

**Содержание НОД**

Дети входят в зал. На мольбертах репродукции картин И. Левитана («Золотая осень»).

Музыкальный руководитель. Ребята, перед нами картины великого художника И. Левитана. Он восхищался красотой осенней природы и это всё отобразил в своих картинах.

Музыкальный руководитель читает стихотворение Г. Кружкова

Весёлый маляр наугад,

Разбрызгал чудесные краски.

Деревьев чудесный наряд  
 Нас манит, как добрая сказка.

Там в золоте клёна блестит

Пурпурная ветка рябины,

И ель изумрудом горит,

И тихо трепещут осины,

И осень улыбку тая –

Сентябрь постарался не зря.

Музыкальный руководитель. Дети, наверное, вы догадались, что мы сегодня будем говорить об осени. Но мы будем говорить о ней словами музыки, ваших фантазий и ощущений. У нас и зал сегодня по-особому красив. Давайте под музыку обойдём его и представим, что мы в осеннем саду.

А сейчас придумайте осеннюю фантазию под музыку В. Ребикова «Осенние мотивы».

Музыкальный руководитель. Да, слушая пьесу «Осенние мотивы, поражаешься красоте звуков, передающих лирическое настроение. Светлые, прозрачные звуки, как и чистый осенний воздух, навевают мысли, мечты, воспоминания.

*Дети выполняют творческое задание, а музыкальный руководитель отмечает наиболее пластичных детей.*

Музыкальный руководитель. А сейчас подул лёгкий ветерок, и все дети сели тихонечко на стульчики.

Музыкальный руководитель. Ребята, осенью люди заканчивают работы в полях, огородах. Собирают богатый урожай. Раньше на Руси народ любил собираться на гулянье. Пели и плясали под гармошку. Это русский народный инструмент (показывает гармонь). Сейчас мы послушаем пьесу Г. Свиридова «Парень с гармошкой». Играет на фортепиано. *Дети слушают произведение.*

Музыкальный руководитель. Дети, какой характер этой пьесы? О чём вам рассказала музыка? Какое настроение она вам передала? Что вы представляли под эту музыку?

**Ответы детей.** (Весёлый, шутливый, задорный, смешной).

Музыкальный руководитель. Правильно, музыка весёлая и похожа на задорную народную частушку. Её поют и одновременно приплясывают. А в конце музыки очень хорошо слышны заключительные аккорды, имитирующие растягивания мехов гармошки.

Музыкальный руководитель. А сейчас я вам предлагаю придумать свою осеннюю песенку на слова «Солнце хмурится с утра, значит, осень к нам пришла. Ля-ля-ля……»

*Музыкальный руководитель хвалит детей и отмечает лучшие песенки.*

Музыкальный руководитель. А сейчас мы разогреем наши мышцы лица. Проведём самомассаж с пением.

**«Осень»**

Ходит осень по тропинке (*плавно ведут пальчиками по лицу*),

Разукрасила осинки,

Огонёчками зажгла («*рисуют» пальцами глаза, брови, нос*)

Стройные рябинки.

Осень не одна пришла –

Дождь с собою привела (то же самое, но легко барабаня пальцами).

Он стучит по лужам звонко

И смеётся, как девчонка!

Рядом веет ветерок («отряхивают» лоб, виски, щёки),

Непоседливый дружок:

То помчится всех быстрей (спиралевидные движения указательными пальцами по лицу).

То уснет среди ветвей (мягко гладят пальцами лицо).

Музыкальный руководитель. Молодцы! Разогрели горлышко, теперь можно и петь.

Музыкальный руководитель. Дети, давайте споём нашу знакомую песню «Осень милая, шурши» музыка М. Еремеевой. Она очень хорошо отражает наше настроение. А Оля и Дима на припев будут подыгрывать нам на маракасах. *Музыкальный руководитель обращает внимание детей на дружное и слаженное пение.*

Дети поют.

Музыкальный руководитель. Вы спели неплохо. Но дыхание нужно брать в конце музыкальных фраз, не разрывать слова. Постарайтесь активно вступать после вступления. Исполним эту песню ещё раз.

Музыкальный руководитель. Вот сейчас вы постарались, замечательно! Дети, а сейчас мы выполним наш танец-хоровод. Возьмите по два листочка и станьте в круг.

**Дети исполняют танец «Осень постучалась к нам» музыка И. Смирновой в грамзаписи.**

Музыкальный руководитель *учит двигаться легко, воздушно, держать красивую осанку, свободно владеть предметом. Хвалит детей за исполнение упражнения и старание.*

Музыкальный руководитель. Дети, соберём листья в букет и поставим их в вазу.

**Вступление.** *Дети стоят в кругу, покачивают сцепленными руками в ритм музыки.*

**Первый куплет:** *ведут хоровод змейкой за ведущим ребёнком. В конце куплета образуют общий круг.*

Осень постучалась к нам золотым дождём,

И скупым не ласковым солнечным лучом.

Затянул печальную песню листопад,

И под эту песенку засыпает сад.

**Второй куплет.**

*Идут по кругу.*

А рябина ягода, словно огонёк,

Согревает, радует в пасмурный денёк.

В лужицах, как лодочки листики кружат, (дети кружатся парами, руки лодочками)

Серые холодные тучи вдаль спешат.

**Проигрыш.** *Дети покачивают плавно руками над головой, затем кружатся вокруг себя.*

**Третий куплет.**

Птицы больше звонкие песни не поют,

В стаи собираются и летят на юг.

Вечерами тёмными дождик моросит (складывают руки полочкой перед грудью и качают ими)

Песню колыбельную по стеклу стучит (Выполняют пружинки, ударяя пальчиками правой руки по полочке левой).  
**Проигрыш.**

Дети кружатся вокруг себя, затем выполняют пружинки.

*По окончании музыки делают поклон правой рукой от сердца с наклоном вниз, описывая полукруг.*

*Хвалит детей за исполнение движений и старание.*

Музыкальный руководитель.

Будем листья собирать:

Листья берёзы, листья рябины,

Листики тополя, листья осины.

Листики дуба мы соберём.

В садик осенний букет принесём.

Ребята поиграем в игру.

**Игра-«Листопад»**

Музыкальный руководитель. Сейчас мы выберем деревца (выбираются дети – деревья, поднимают свои листья вверх дуб, рябина, клён.) Остальные дети с листьями в руках под первую часть музыки выполняют качание рук, изображая ветер, на вторую часть музыки бегают по залу и бросают листья вверх.

По окончанию музыки поднимают листья и становятся каждый к своему дереву.

Музыкальный руководитель. Дети, вы меня сегодня порадовали своим старанием.

Осень с нами не прощается,

Осень детям улыбается.

Будто листики кружатся,

А на землю не ложатся.

Сейчас вы пойдёте на прогулку и будете продолжать любоваться

осенней природой дарующей нам осенние мотивы и краски.

**Используемая литература:**

1.Методический журнал «Музыкальный руководитель»

2.Л. Гераскина «Ожидание чуда» выпуск 2

3.Программа ФГОС «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой издательство «Мозаика-Синтез» Москва 2014г.

4.Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Издательство «Учитель» 2011г.