**МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №37»**

**«Влияние техники оригами на развитие мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста детей с ЗПР»**

**Воспитатель первой квалификационной категории**

**Петрова Оксана Федоровна**

**Актуальность.**

*“Ум ребенка находится на кончиках его пальцев”*

*В.А. Сухомлински*й

Дошкольное детство —  это период наиболее интенсивного и значимого анатомо-физиологического и психического развития каждого ребенка, формирования познавательной деятельности и личности в целом. Если психофизический потенциал ребенка не получает должного развития в дошкольном возрасте, то впоследствии не удается реализовать его в полной мере. Особенно это касается детей с задержкой психического развития.

В дошкольном возрасте самое пристальное внимание надо уделять развитию мелкой моторики рук. Дети с ЗПР нуждаются в специальном развитии мелкой моторики пальцев рук. Систематическая и целенаправленная работа по совершенствованию и развитию четких движений пальцев рук оказывает благотворное и положительное влияние на становление всех психических процессов, подготовку руки к письму, на общее физическое и психическое состояние ребенка.

**Особенности развития мелкой моторики у детей с ЗПР**

Моторика относится к высшим психическим функциям. У детей с ЗПР наблюдаются отклонения в развитии двигательной сферы: нарушение произвольной регуляции движений, недостаточная координированность и четкость непроизвольных движений, трудности переключения и автоматизации. Наиболее страдает у детей данной категории моторика кистей и пальцев рук. Отклонения в развитии моторной сферы у детей с ЗПР создают определенные трудности в учебной деятельности, особенно неблагоприятно влияют на овладение навыками письма, рисования, ручного труда.

**Преимущества применения техники оригами у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР**

1. Способствует концентрации внимания
2. Стимулирует развитие памяти
3. Активизирует мыслительные процессы
4. Знакомит с основными геометрическими понятиями
5. Согласовывает работу глаз и рук
6. Развивает конструктивное мышление, творческое воображение
7. Развивает мелкую моторику рук, точные движения пальцев, глазомер

**Цель:**

Развитие мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста посредством применения техники оригами.

**Задачи:**

**Обучающие:**

1. Познакомить детей с различными способами работы с бумагой, основными базовыми формами.
2. Формировать умения следовать устным инструкциям.

**Развивающие:**

1. Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев рук.
2. Развивать глазомер, пространственное воображение, творческие способности.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать интерес к искусству оригами.
2. Учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал.

**Планируемые результаты**

1. Освоят различные приемы работы с бумагой
2. Научатся следовать устным инструкциям
3. Разовьют мелкую моторику рук и глазомер
4. Научатся создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги
5. Разовьют художественный вкус, творческие способности и фантазию
6. Овладеют навыками культуры труда
7. Улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе

**Планирование работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы работы** | **Задачи** |
| Разработка мероприятий по теме | Изучение литературы по теме. Разработка конспектов НОД. Подготовка наглядного материала, иллюстраций, поэтапных схем. |
| Анкетирование родителей | Выявить уровень знаний о технике «Оригами» |
| Наглядная информация | Консультация «Влияние техники «Оригами» на развитие мелкой моторики» |
| Мастер – класс для родителей «Оригами это чудо, волшебство и игра» | Ознакомление родителей с методом овладения методикой использования оригами, как средства развития мелкой моторики. |
| Выступление на семинаре – практикуме для педагогов «Фантастическая страна Оригамия!» | Повышение педагогической компетентности в вопросах использования искусства «оригами» в воспитании и развитии детей |
| Ознакомительная беседа «Волшебный мир оригами» | Дать представления о технике оригами. Изучение базовых форм, основ работы с бумагой. |
| Экспериментирование «Такая разная бумага» | Познакомить с различными видами бумаги, ее свойствами. Экспериментальным путем выбрать наиболее удобную бумагу для работы. |

**Заключение**

Анализируя результативность работы можно сделать выводы о необходимости использования занятий в технике оригами в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР для развития мелкой моторики рук.

Вся работа по овладению в технике оригами проходила поэтапно, поэтому дети быстро усваивали разнообразные приемы складывания бумаги. Цель и задачи решались на протяжении не только образовательной деятельности, но и в свободное время, во взаимодействии с семьями воспитанников. Благодаря проделанной работе по развитию мелкой моторики с использованием техники оригами навыки детей стали более совершенными. Кисти рук приобрели хорошую подвижность, гибкость, постепенно исчезает скованность движений пальцев.

Оригами – это не только увлекательное занятие, но и эффективное средство для развития мелкой моторики у старших дошкольников с ЗПР.