

Применение методического приема «Биокараоке» на уроках биологии

Автор: Ситникова Виктория Владимировна

Организация: МБОУ СШ №72 им. героя РФ Ф.Г.Гануса г.Липецка

Населенный пункт: Липецкая область, г. Липецк

Аннотация. Музыка имеет важное значение в жизни каждого человека и с песнями связаны различные ситуации и события. Использование «Биокараоке» на уроке улучшит запоминание материала, ученики легко смогут его воспроизвести даже спустя время, а также они будут увлечены процессом создания текстов для песен.

Биокараоке – это методический прием, который включает текст песни, написанный на биологическую тематику, и исполняется под музыкальное сопровождение.

Данный прием можно использовать как в начальной, так и в старшей школе, также в урочной и внеурочной деятельности.

Данная методика имеет не развлекательный, а характер, а направлена развитие умений, навыков учеников.

1. Использование песен и музыки на уроке это привлекает и увлекает всех участников на активную деятельность на уроке;
2. Внимание учеников становится сосредоточенным, и они не упускают важную информацию. Рифмы песен с использованием биологического текста легко запоминаются и воспроизводятся;
3. При прослушивании оригинальных тестов возникает ассоциация с деятельностью урока и изученной песни, а также идет повторение биологических текстов;
4. При написании слов к песням ребята учатся стихосложению и чувству ритма, тем самым происходит освоение метапредметных результатов;
5. Преобразую тест темы урока происходит его анализ, систематизация, обобщение и интерпретация. При работе с текстом учимся из сложного текста делать простой, а из простого сложный;
6. Работа с музыкальными произведениями позволяет задействовать и мотивировать маломотивированных ребят, тем самым раскрыть их творческие способности и потенциал.
7. Во время урока ребята получают удовольствие и не испытывают чувство стресса.

Данный прием можно применять на основе уже написанных текстов. В телеграмме канал «Биопесни» [1] предлагает готовые биологические песни на основе современных, популярных песен, а также на основе легендарных песен на различные биологические темы, которые включены в школьную программу. Также на сайте «Привет пипл!» [[Тексты песен](#)

[перделок для учителя Биологии \(privetpeople.ru\)](http://privetpeople.ru)] представлены переделанные тексты песен на биологическую тематику, эти тексты на уроке можно разучить и пропеть всем классом под музыкальное сопровождение.

Помимо этого, можно совместно с учениками выбрать популярную или любимую песню и переделать текст песни самостоятельно с учениками. Этот вариант применения приема «Биокараоке» максимально эффективный, но требует много времени.

Также переделанный текст песни можно наложить на видео с музыкальным сопровождением и получится караоке (рис. 1.)

Авторский текст на музыку Anna Asti «Царица» по теме «Рефлекторная дуга»

Припев

Он возбуждённый по твоей вине

Рефлекс, Рефлекс

Всего лишь раздражитель к твоей руке

Импульс не может теперь остановится

Импульс поплыл, импульс приплыл

В клетку чувствительного нейрона

Импульс приплыл прям Центр энЭС

Через вставочный до эффектора

Куплет

Раздражитель к руке

Импульс беги по рефлекторной дуге

Сейчас будет быстро, ты такой мегабыстрый

Много раз повтори, но ответ бескорытный

Импульс по нейронам плывет до эффектора

Руку убирает от монитора.

В этом зале знает каждый, что это рефлекс.

Рефлекс

Рефлекс

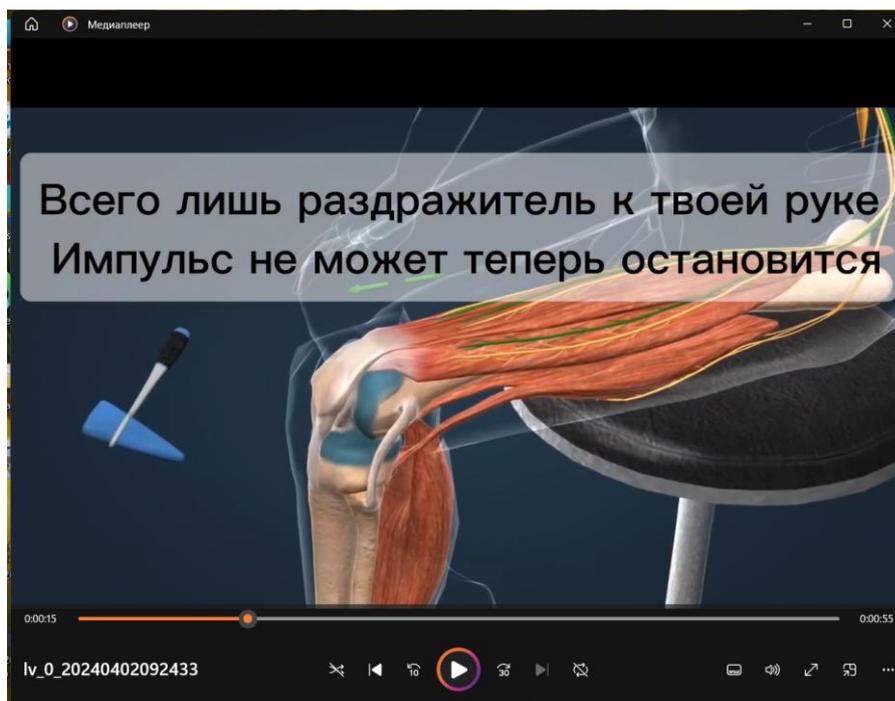


Рис.1. «Биокараоке» на тему «Рефлекторная дуга»

Использование методического приема «Биокараоке» способствует мотивированию учеников, активизации их деятельности на протяжении всего урока, включает в работу творческих и маломотивированных детей, улучшает запоминание и воспроизведение материала

Список используемой литературы

1. Биопесни [сайт] [Telegram: Contact @biopesnii](https://t.me/biopesni) (дата обращения: 25.02.2024). - Режим доступа – регистрация. – Текст электронный.
2. Тексты песен переделок для учителя биологии [сайт] [Тексты песен переделок для учителя Биологии \(privetpeople.ru\)](https://privetpeople.ru) (дата обращения: 25.02.2024). - Режим доступа – свободный. – Текст электронный.