**Методические рекомендации проведения занятия в дистанционном формате**

Авторская программа «Народное пение» обладает высокой степенью новизны. Она позволяет разнообразить формы и методы обучения одарённых и творчески способных учащихся. В обучении я использую современные электронные образовательные ресурсы. Форма организации образовательного процесса индивидуальная, групповая. Предусматривается дистанционная организация работы (проведение учебных занятий возможно через взаимодействие в сети Интернет на платформе Zoom - видеоконференции; в социальных сетях создана группа для обсуждения образовательных вопросов и консультирования. Для видео просмотра заданий, фильмов, видеороликов создан канал на YouTub видеохостинг. Практическая работа выполняется в рабочей тетради, записываются аудио ответы на задания, видео файлы с выполненными работами. Предусмотрено проведение викторин, бесед, познавательных игр. Выполненные практические задания отсылаются через электронную почту, Viber. При дистанционной форме работы занятия могут быть записаны на видео (трансляция видео педагога к детям) При этом обязательна ответная реакция учащегося. Теоретические задания могут выполнятся учащимся в виде реферата, выполненного упражнения, видеосообщения.

**Дистанционный урок −** это форма организации дистанционного занятия, проводимая в определенных временных рамках, при которой педагог руководит индивидуальной и групповой деятельностью учащихся по созданию **собственного образовательного продукта**, с целью освоения обучающимися основ изучаемого материала, воспитания и развития творческих способностей.

**Условия проведения дистанционного урока** могут различаться по режиму взаимодействия преподавателя с учащимися: в режиме он-лайн с учащимся, одновременно находящимся у автоматизированного рабочего места;

в режиме офф-лайн. В этом случае фактор местонахождения и времени не является существенным, так как все взаимодействие организовывается в отложенном режиме.

*Определение времени и длительности дистанционного урока, исходя из возрастной категории обучающихся.*

Необходимо соблюдать длительность непрерывной работы за компьютером для обучающихся:

* 1-х классов - 10 мин,
* 2-5-х классов - 15 мин,
* 6-7-х классов - 20 мин,
* 8-9-х классов - 25 мин,
* 10-11-х классов - 30 мин.

Внешний порядок дистанционного занятия:

1. Педагог должен четко соблюдать время начала занятий и конца.

Дистанционное занятие — такой же урок, и опаздывать на него нельзя.

Объясните это обучающимся

2. Во время онлайн-занятия может быть много отвлекающих факторов,

поэтому нужны правила, чтобы группа могла эффективно взаимодействовать. Попросите ребят отключить микрофоны и

включать их только при ответе на вопросы, уведомления на телефонах,

положить телефоны экраном вниз, закрыть все сторонние вкладки,

чтобы они не отвлекались.

Внутренний порядок урока (структура):

1. Обязательно разделите занятие на этапы. Обозначьте, за какое время вы

должны пройти ту или иную тему, разобрать какую-то подтему.

2. Проблемный подход к обучению. В процессе обучения обучающиеся

должны не просто потреблять информацию, а осуществлять

мыслительную деятельность:

- понимать поставленную проблему;

- искать пути решения;

- задавать вопросы;

- приходить к решению проблемы и оценивать ее.

3. Все задания, которые вы будете разбирать с обучающимися, должны соответствовать теме урока.

4. Поддержание активности ребят. Старайтесь сделать занятие как

можно интереснее, создайте мотивацию, которая будет способствовать

активному включению в занятие.

5. Характер урока. Урок должен включать себя и эвристические методы с

проблемным изложением материала, и исследовательские, которые дают

возможность обучающимся самим решать задачи и находить пути их решения.

Обучая по дополнительной общеобразовательной программе «Народное пение», прививая интерес к систематическим занятиям, я, как руководитель, не могла не заметить растущего интереса наиболее способных учащихся к более глубокому, детальному изучению некоторых разделов программы. В период дистанционного обучения наибольший интерес обучающиеся проявили к разделу программы расширение кругозора, беседы, в который входят изобразительное и декоративно - прикладное творчество. Изучив раздел изобразительное и декоративно - прикладное творчество (декоративная роспись, рукотворное творчество) у обучающихся появилась возможность получить новые знания и создать индивидуальные творческие маршруты и собственных творческих проектов. Ребята сами определяются с выбором темы и итоговым проектом, который они будут выполнять по завершению обучения.

Обучение по данной программе – это тренировка и развитие навыков логического и оперативного мышления, внимания, памяти, смекалки. Обучение предполагает не только индивидуальную, но и коллективную творческую, исследовательскую и проектную работу.