«Детство – важный период человеческой жизни,

 не подготовка к будущей жизни,

а настоящая, яркая, самобытная,

неповторимая жизнь; и от того, как прошло детство,

кто вел ребенка за руку в детские годы,

 что вошло в его разум и сердце из окружающего мира,

в решающей степени зависит,

каким человеком станет сегодняшний малыш».

 В.А. Сухомлинский

26 лет я открываю двери детского сада, и каждый день понимаю, что выбранная мной дорога – самая верная! Когда вижу улыбки детей и счастливые лица их родителей, то я верю, что всё не зря. Не зря я отдаю частичку себя, отдаю часть своей души каждому ребенку, который смотрит на меня с доверием и любовью, и я верю, что можно сделать так, чтобы этот мир стал лучше, добрее и радостнее. Быть педагогом – это моё призвание!

Я очень люблю каждый день общаться с детьми, в каждом видеть личность, всесторонне развивать её, быть вместе в неудачах и успехах. Я стараюсь покорить новые высоты профессионального роста, чтобы детям было еще интереснее, чтобы каждый ребенок смог обрести уверенность и раскрыть свои таланты.

Как же я пришла в свою профессию? Я всегда знала, что буду работать воспитателем детского сада. С самого раннего детства я окунулась в эту атмосферу: моя мама была воспитателем, и я сразу поняла, что хочу быть такой, как мама, каждый день придумывать что-то интересное и для всех малышей стать доброй волшебницей!

Да и многодетная семья, в которой я выросла, тоже оказала влияние: мы все друг друга учили чему-то новому - меня мои старшие сестры, а я младшего брата. А возможно у меня вообще не было шансов выбрать другую дорогу, у нас педагогическая династия, так как педагоги у нас в трех поколениях. Моя бабушка 1898 года рождения еще при царской России была гувернанткой, а потом и учителем русского языка и литературы, мама и мои тёти тоже педагоги, мои родные сестры выбрали педагогический путь, и я пошла тем же путем – выбрала профессию воспитателя детского сада.

В то время, когда мои одноклассницы шли на свои первые дискотеки в 14-15 лет, я собирала вокруг себя детвору и ставила дворовые спектакли для соседей: шила костюмы, репетировала с малышами театральные постановки, и наши показы срывали первые настоящие аплодисменты. Школу я закончила в 16 лет (отдали на год раньше) были непростые девяностые годы, безденежье, и я после окончания школы устроилась работать в детский сад помощником воспитателя.

Как сказала моя сестра: «Поработай, посмотри, может это вообще не твоё, как раз ума наберешься и подумаешь, надо ли тебе учиться этой профессии»

Это был очень интересный год, он только окончательно убедил меня в том, что я хочу стать воспитателем детского сада. Работая помощником воспитателя, я старалась поскорей закончить свою основную работу и остаться с детьми, чтобы играть с ними в интересные игры, и мечтала о том времени, когда я стану настоящим педагогом.

Именно тогда я поняла, что детский сад – это моя жизнь, и я очень хочу выбрать профессию воспитателя детского сада.

Я поступила учиться заочно и работала помощником, а на последнем курсе я уже стала работать воспитателем. Чтобы добиться  педагогического мастерства  мне  пришлось многому научиться. Я считаю, что в нашей профессии нужно учиться ежедневно, чтобы быть в курсе инноваций, а вообще, мы учим детей, а дети учат нас, и это правда.

Я могла бы рассказать о многих секретах и педагогических находках, но сегодня, чтобы соблюсти регламент, остановлюсь на одной из них.

Я хотела бы рассказать о ранней профориентации, которая способствует формированию уже в дошкольном возрасте представлений у детей о мире профессий. Формирование представлений о профессиях взрослых расширяет кругозор детей, формирует их представления об окружающем мире, развивает речь детей, а также обогащает и развивает сюжетно-ролевую игру. Наш детский сад реализует программу «На крыльях детства» - она о ранней профориентации.

При формировании представлений о труде взрослых, у детей в образовательной деятельности, кроме общепринятых методов использую и свои педагогические находки.

Я активно вовлекаю в образовательный процесс родителей.

Родители воспитанников приходят к нам в детский сад, знакомят детей со своей профессией: рассказывают о своих профессиональных обязанностях, проводят мастер-классы.

А еще мы придумали сюжетно-ролевую игру «Редакция газеты «Солнечные вести».  
Так как наш детский сад называется «Солнышко», то название газеты вполне логично.  
Сначала мы с ребятами познакомились с профессией корреспондента, репортера, создали своё издательство, сделали несколько выпусков газет, первую из которых посвятили нашему детскому саду. И когда мы начали работать над первым выпуском, нам стало понятно, что мы многое не знаем о сотрудниках детского сада, об их профессиональных обязанностях. Так родилась идея: редакция газеты «Солнечные вести» берет интервью у сотрудников детского сада. Чтобы взять интервью, нужно было подготовиться: на «утреннем круге» мы с детьми рассуждали о том, что бы мы хотели узнать о профессии человека, у которого мы планируем взять интервью, какие вопросы можно было бы задать, касаемо профессии и не только.

И в течение года ежемесячно, на четвертой неделе, которая по плану детского сада считается творческой, мы посещали специалистов детского сада и знакомились с их профессией. Ребятам очень интересно быть в роли корреспондентов газеты, они с удовольствием вовлекаются в сам процесс, предлагают много новых идей.  
 Наши интервью мы публикуем на сайте детского сада «Солнышко» в группе Вконтакте. Получается очень интересно: рубрика редакция газеты «Солнечные вести» стала популярной, наши статьи всегда хорошо читаются, и в комментариях к публикациям всегда много отзывов от читателей (родителей, бабушек, дедушек), так как всем интересно знакомиться поближе со специалистами детского сада, прочитать их ответы на разные вопросы, касаемо не только профессиональной деятельности.  
Поэтому я считаю, что ранняя профориентация в детском саду очень важна, и нужно подходить к этому с творчеством и фантазией.

Какими они будут наши дети, кем станут, какую выберут профессию? Это важно, но не самое главное в жизни. Я буду счастлива, если то хорошее, что я вкладываю в них, поможет им понять, что важно оставаться добрым человеком, сохранять и приумножать всё лучшее, сеять семена добра в нашем обществе.

Моя профессия вдохновляет меня на новые свершения и открытия, и я благодарна судьбе, которая привела меня в эту профессию.

Работая воспитателем 26 лет, я могу сказать, что моя профессия самая лучшая!  
 Глаза детей, которые смотрят с любовью и обожанием заставляет меня забыть все огорчения, веселые игры, неуемная детская фантазия, дает ощущение молодости и возможность ежедневно возвращаться в детство.  
А что же главное в нашей профессии? Главное – любовь к детям и преданность своему делу!