**Тема:** Педагогические приемы формирования универсальных учебных действий на уроках русского языка в начальной школе.

**Цель:**Повышение компетентности педагогов в освоении приемов формирования УУД на уроках русского языка

**Задачи:**

* Раскрыть и осмыслить понятие УУД
* Рассмотреть виды УУД, их содержание
* Рассмотреть умения и результаты, которые достигаются с помощью ууд на уроках русского языка.
* Познакомиться с приемами, помогающими формировать УУД на уроках русского языка

Изменения, которые произошли в нашем обществе, повлекли за собой изменение целей современного образования, и, следовательно, всех составляющих методической системы учителя. Важнейшей задачей школы сегодня является **развитие личности ученика**. На это направлен стандарт II поколения. В начальной школе закладывается «фундамент» дальнейшего образования и воспитания личности, а возможно, и всей дальнейшей жизни человека. Задача учителя начальных классов не только научить читать, писать и считать, но и «научить учиться», это происходит через формирование универсальных учебных действий.

**Тема,** которую мы сегодня рассмотрим - «Педагогические приемы формирования ууд на уроках русского языка». В образовательном процессе ребенок должен учиться самостоятельно ставить учебные цели, проектировать направления их реализации, оценивать и контролировать собственные достижения. Иными словами, приоритетная цель современного образования ориентирована на формирование умения учиться самостоятельно. А поскольку одним из фундаментальных предметов начальной школы является русский язык, то успехи в изучении данной дисциплины в значительной степени определяют результат обучения младшего школьника и по другим предметам. Ведь язык – это основное средство самовыражения, самопознания и развития творческих способностей ребенка. Овладение навыками творческой деятельности и системой языка помогают младшим школьникам лучше понять себя и окружающих, овладеть системой этических и нравственных ценностей. И именно это основной путь к успешному социальному и межличностному взаимодействию.

**Цель работы:**Повышение компетентности педагогов в освоении приемов формирования УУД на уроках русского языка

**Задачи:**

* Раскрыть и осмыслить понятие УУД
* Рассмотреть виды УУД, их содержание
* Рассмотреть умения и результаты, которые достигаются с помощью ууд на уроках русского языка.
* Познакомиться с приемами, помогающими формировать УУД на уроках русского языка

**Понятие Универсальных Учебных Действий**

«Термин «Универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта». Формировать ууд – это значит развивать у учащихся способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, т.е. оптимально организовать свою деятельность, контролировать и оценивать свои достижения (формировать умение учиться).

* УУД- Обобщенные способы действий, позволяющие ориентироваться в учебной деятельности, включая осознание ее цели, ценностно-смысловых и операциональных характеристик
* УУД - Совокупность способов действий учащегося, обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса
* УУД - Умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию
* УУД – это самоопределение, самосовершенствование путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта

**Вывод:**

В **широком смысле** ***УУД***– это умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

***В узком смысле УУД-*** это совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

**Виды УУД, их содержание**

**Все УУД делятся на: 1) личностные,2) регулятивные, 3)познавательные и 4) коммуникативные**

**Личностные** действия позволяют сделать учение осмысленным, обеспечивает ученику значимость решения учебных задач, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями. **Регулятивные** действия обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельности посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения. **Познавательные** действия включают действия исследования, поиска и отбора необходимой информации, ее структурирования; моделирования изучаемого содержания, логические действия и операции, способы решения задач. **Коммуникативные** действия обеспечивают возможности сотрудничества – умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважать в общении и сотрудничества партнера и самого себя.

В ФГОС начального общего образования  содержится  характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

**Личностные универсальные учебные действия**обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

• личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

• смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?*— и уметь на него отвечать;

• нравственно-этическая ориентация, в том числе,  и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей),  обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия**обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

• целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

• планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

• прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

• контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

• коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

• оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

• саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Познавательные универсальные учебные действия**включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

***Общеучебные универсальные действия*:**

• самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

• поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

• структурирование знаний;

• осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

• выбор наиболее эффективных способов решения задач в

зависимости от конкретных условий;

• рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

• смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;

определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного,

научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

• постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют ***знаково-символические действия*:**

• моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

• преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

***Логические универсальные действия***:

• анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

• синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

• выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

• подведение под понятие, выведение следствий;

• установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

• построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

• доказательство;

• выдвижение гипотез и их обоснование.

***Постановка и решение проблемы*:**

• формулирование проблемы;

• самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников

и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**К коммуникативным действиям** относятся:

• планирование учебного сотрудничества с учителем и

сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

• постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

• разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

• управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

• умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

**Умения и результаты, которые достигаются с помощью ууд на уроках русского языка.**

«Русский язык» как учебный предмет обеспечивает формирование познавательных, личностных, коммуникативных и регулятивных действий.

**Универсальные учебные действия на уроках русского языка в начальной школе позволяют достичь следующих умений:**

- использование языка для поиска необходимой информации в различных источниках;

- ориентирование в целях, средствах и задачах общения;

- выбор адекватных языковых средств для решения коммуникативных задач (устные монологические высказывания, диалоги, письменные тексты);

- стремление к полному и точному выражению собственной позиции;

- умение задавать вопросы

В начальной школе предмет «Русский язык» занимает ведущее место, потому что успешность усвоения базовых норм русского языка в значительной степени определяет результаты обучения школьников по другим предметам, а также обеспечивает успешность его общения со сверстниками и взрослыми.

**Результатами освоения программы русского языка учениками начальной школы являются личностные, предметные и метапредметные результаты.**

***Личностные результаты:***

- осознание русского языка в качестве основного средства общения;

- положительное отношение к усвоению норм русского языка, понимания его богатства, осознания себя его носителем;

- восприятие мысли о том, что показателями культурны человека является именно правильная и точная устная и письменная речь;

- формирование желания пользоваться языком сознательно в собственной речи.

***Предметные результаты:***

- овладение начальными представлениями о возможности использования языковых средств в речи;

- освоение базовых понятий фонетики, морфемики, графики, орфографии, грамматики, теории текста и культуры речи;

- умение находить, классифицировать и сравнивать различные языковые единицы (буквы, звуки, слова, предложения), и рассматривать их при этом с указанной точки зрения (например, слово с точки зрения звуко-буквенного состава строения и принадлежности к той или иной части речи);

- способность конструировать единицы высоких уровней (слова, предложения, тексты, словосочетания), создавать собственные высказывания для определенных ситуаций, в том числе небольшие тексты конкретных жанров;

- умение в процессе написания оформлять мысли пунктуационно, замечать орфограммы, решать орфографические задачи, «уходить» от орфографических ошибок, заменяя требуемое для написания слово синонимом;

- проверять написанный текст и при необходимости аккуратно вносить коррективы.

***Метапредметные результаты:***

- принимать, понимать и сохранять учебно-познавательную задачу;

- планировать свои учебные действия;

- контролировать процесс и результаты учебно-познавательной деятельности;

- адекватно оценивать собственные достижения, осознавать появляющиеся трудности и искать рациональные способы их преодоления

**Педагогические приемы для формирования универсальных учебных действий**

В основе организации учебного процесса в современной массовой школе лежит деятельностно-компетентностный подход, где ключевая фигура — учитель, а главное действующее лицо — ученик. При таком подходе учиться приходится как школьникам, так и педагогам.   
 Учитель-мастер, виртуоз, как по нотам, играет свой урок, пользуясь своими «секретами» — приемами управления классом, поддержания дисциплины и внимания, эффективной проверки знаний и др. Представлю приемы педагогической техники, позволяющие связать фрагменты урока в начальной школе в единую сеть, обеспечив его логическую стройность.

**А. Гин выделяет пять основных принципов педагогической техники.**

* ***Принцип свободы выбора*** - в любом обучающем или управляющем действии необходимо предоставлять ученику право выбора, которое всегда уравновешивается осознанной ответственностью за свой выбор.
* ***Принцип открытости*** - не только давать знания, но и показывать их границы, сталкивать ученика с проблемами, решения которых лежат за пределами изучаемого курса.
* ***Принцип деятельности*** - освоение учениками знаний, умений и навыков преимушественно в форме деятельности.
* ***Принцип обратной связи*** - регулярно контролировать процесс обучения с помощью развитой системы приемов обратной связи.
* ***Принцип идеальности*** - максимально использовать возможности, знания, интересы самих учащихся с целью повышения результативности и уменьшения затрат в процессе обучения.

**Охарактеризуем основные приемы реализации каждого принципа в начальной школе.**  
  
***Принцип свободы выбора***

1. Взаuмоопрос: в течение 3-5 мин ученики опрашивают друг друга по основным вопросам пройденной темы, повторяют ее. Отметки, выставленные учениками друг другу, в журнал обычно не ставятся.
2. Защитный лист: перед каждым уроком ученик (без объяснения причин) может вписать свою фамилию в "Лист защиты", который находится всегда в одном и том же месте. После этого он может быть уверен, что его сегодня не спросят. Учитель может реагировать на запись в "Листе защиты" следующим образом: "Я очень огорчен, что так получилось. Наверное, у вас были важные причины. Но завтра все будут готовы наилучшим образом. Правда? Я постараюсь дать вам возможность показать свои знания"; "Ладно, но завтра контрольный тест" (срез, контрольная), и "Лист защиты" не работает. Все должны быть готовы».
3. Задание массивом: ученикам предлагается сразу много заданий (в рамках большой изучаемой или повторяемой темы). Каждый школьник должен выбрать и решить (выучить) не менее заранее оговоренного минимального объема задания.
4. Самостоятельный выбор задания дает учащимся дополнительную возможность самореализации, из множества зданий ученик выбирает тот уровень сложности, на который способен "замахнуться", отслеживая, таким образом, **уровень своей компетентности**.
5. Свои пpимepы: ученики готовят свои примеры к новому **материалу**, например, они придумывают свои задачи, выдвигают идеи по применению изученного материала.
6. Обсуждаем домашнее задание: учитель вместе со школьниками ищет ответ на вопрос: каким должно быть домашнее задание, чтобы новый материал был закреплен качественно?

При регулярном использовании этот прием значительно повышает сознательность выполнения **домашнего задания**.   
  
***Принцип открытости***   
  
1. Выход за пределы: в ходе конструирования урока учитель выходит за пределы учебника, предмета, гармонично вплетая в ткань урока последние события, примеры из окружающей действительности, сюжеты из популярных мультфильмов (например, при изучении темы «Здоровый образ жизни» обсуждается одна из серий мультфильма "Смешарики") или детских сериалов.   
  
2. Удивляй: учитель находит такой угол зрения на изучаемый материал, при котором даже обыденное становится удивительным. Речь идет о постановке проблемы на уроке, а точнее, о создании ситуации противоречия и ее осознании учениками.   
  
***Например***, рассказать сказку по теме урока, удивить и заинтересовать учащихся темой урока.  
  
3. Фантастическая добавка: учитель дополняет реальную ситуацию фантастикой (например, переносом реального или литературного героя во времени; исключением его из произведения; добавлением нового героя и анализом того, как в этом случае будут развиваться события; рассмотрением ситуации с необычной точки зрения, например, глазами инопланетянина или древнего грека).   
  
4.Вопрос к тексту: при изучении научного текста перед учениками ставится задача — составить к нему список репродуктивных и расширяющих, развивающих вопросов. Затем они распределяются на группы:   
—вопросы, на которые можно ответить на уроке;   
—вопросы, ответ на которые, возможно, пока не знает никто.   
  
Дополнительно можно провести **конкурс**на самый интересный, сложный (проблемный), важный, оригинальный вопрос;  
организовать взаимоопрос учеников по составленным вопросам;   
использовать некоторые вопросы как темы будущих докладов (проектов) учащихся.   
  
При чтении художественного текста с использованием технологии продуктивного чтения используются приемы изучающего чтения (диалог с автором и комментированное чтение), школьники учатся выявлять подтекстовую информацию и контролировать себя по ходу чтения, задавая вопросы автору.   
  
5.Пересечение тем: ученики подбирают (или придумывают) примеры, задачи, вопросы, связывающие материал, изученный на данном уроке, с любой ранее изученной темой, указанной учителем.   
***Например***, по русскому языку можно предложить выполнить задание: найти разные виды предложений по цели высказывания, найти слова на определённую орфограмму, несколько простых (сложных) предложений в произведении, изучаемом на уроках литературного чтения и т.д.   
  
***Принцип деятельности***   
  
1. Дай себе помочь: учитель максимально использует ситуации, в которых ученики могут ему помочь.   
Он предлагает ученикам (в добровольном порядке!) разработать материал, который применим для дальнейшего использования на уроках (это могут быть задания для контрольной работы, кроссворд на повторение).   
  
2. Отсроченная реакция: учитель приучает школьников к небольшой паузе между вопросом и ответом, не разрешает выкрикивать с места. Высокий темп урока (вопрос — быстрый ответ) иногда допустим, но педагог должен понимать, что этим он способствует «забиванию» активными и энергичными учащимися всех остальных;   
ученикам толковым, но обладающим медленной реакцией, и школьникам с низкой самооценкой приходится в этом случае поневоле занимать пассивную позицию. Именно поэтому здесь работает правило: вопрос — пауза — ответ.   
  
3. Лови ошибку: объясняя материал, учитель намеренно допускает ошибки. Сначала он предупреждает учеников об этом, иногда подсказывает «ошибочные» места интонацией или жестом. Педагог учит школьников мгновенно пресекать ошибки условным знаком (жестом) или пояснением, когда оно требуется, поощряет внимание и готовность вмешаться.   
Например, преподаватель по теории решения изобретательских задач   
(ТРИЗ) В.И. Тимохов на уроках в начальных классах использовал в качестве награды за внимание переходящую почетную шляпу Фомы Неверующего.   
Также ученик может получить текст (или решение задачи) со специально допущенными ошибками. Он должен поработать учителем и исправить их.   
  
4.Повторяем с контролем: ученики составляют списки контрольных вопросов ко всей изученной теме. Затем одни ученики задают свои вопросы, другие (по вызову учителя или спрашивающего одноклассника) отвечают на них, ученики могут попарно отвечать на вопросы друг друга. Также можно провести конкурс списков вопросов.

Например, после изучения темы «Имя существительное» учащиеся составили такие вопросы:

* Что такое имя существительное?
* Что обозначает имя существительное?
* Какие имена существительные относятся к одушевленным и.сущ.?
* На какие вопросы отвечают неодушевленные имена существительные?
* Расскажи о правописании имен собственных.
* Как изменяются имена сущ.?
* Как определить род имени сущ.?

5.Идеальное задание: учитель предлагает выполнить дома работу по выбору учащихся.   
  
6.Организация работы в группах, причем группы могут получать как одно и то же, так и разные, но работающие на общий результат задания.   
  
7.Игры-тренинги: если необходимо выполнить большое число однообразных упражнений, то учитель заключает их в игровую оболочку, в которой эти действия выполняются для достижения игровой цели. .

***Например,*** «Эстафета». Класс делится на три команды, на доске записаны слова в три столбика с безударной гласной в корне. По команде учителя ученики выходят по одному к доске и вставляют гласную. Побеждает та команда, которая запишет все быстро и правильно.

***Например***, при формировании умения запомнить и правильно записывать словарные слова ученики могут «покорять вершины», записывая слова и перемещая фигурки альпинистов на соответствующее количество шагов: чтобы альпинист покорил вершину, нужно записать правильно много словарных слов.   
  
8. Театрализация, т.е. разыгрывание сценок на учебную тему.   
  
9. "Да" и "Нет". Игра ставит учащихся в активную позицию. Эта игра "учит":

* связывать разрозненные факты в единую картину;
* систематизировать уже имеющуюся информацию;
* слушать и слышать учеников.

Суть игры: учитель загадывает число, предмет, литературного или исторического героя и др. Ученики должны узнать, что загадал учитель. Для этого они задают вопросы, на которые учитель отвечает только словами "да", "нет", "и да", "и нет".

10.) Логическая цепочка. Всем известна игра в города. Например, назвать словарные слова. Например: осина, аллея, яблоко и так далее.

***Принцип обратной связи***   
  
1. Советуйтесь: учитель советуется с учащимися, обсуждая, например, проблемы   
отношений. Он убеждает учеников, что их мнение значимо для него, но предупреждает: последнее слово остается за педагогом. Важно поблагодарить учеников за совместное обсуждение.   
  
2. Невербальное управление: учитель использует для управления классом несловесные команды. Поскольку основную учебную информацию, дисциплинарные замечания и управляющие действия учитель передает голосом, то это уменьшает их эффективность, ибо «подобное растворяется в подобном». Невербальное общение предполагает, что, например, руки могут стать одним из управляющих сигналов на уроке.   
  
3. Резюме: ученики письменно отвечают на вопросы, отражающие их отношение к уроку, учебному предмету, учителю. Использовать резюме можно в III-IV классах не чаще одного раза в месяц.   
  
4. «Мордашки»  
: ученики сигнализируют о своем эмоциональном состоянии с помощью карточек с рисунками, символизирующими хорошее, спокойное или плохое настроение.   
  
5. Светофор: при опросе ученики поднимают светофор (полоску картона, с одной стороны красного, а с другой зеленого цвета), одной из сторон к учителю, сигнализируя о своей готовности (неготовности) к ответу.   
  
6. Опрос «по цепочке»: учитель жестом прерывает рассказ одного ученика и предлагает продолжить его другому.  
  
7. Оценка — не отметка: учитель отмечает вслух (или жестом) каждый успех ученика.   
  
***Принцип идеальности***   
  
1. Демонстрация профессионального уровня: учитель показывает пример выполнения творческого или сложного задания. Это дает ученикам возможность убедиться в том, что учитель досконально владеет предметом.   
  
2. Вход в урок: учитель начинает урок с настройки, которой может стать короткая музыкальная фраза, интеллектуальная разминка (два-три вопроса на размышление), определение темы урока учащимися после нескольких наводящих предложений, знакомство с планом урока и др.   
  
3. Завершение урока: учитель заканчивает урок традиционным словом или несловесным действием. Необходимо делать это сразу после звонка, не говоря: "Ой, забыла сказать самое главное!"   
  
4. Показательный ответ: один ученик отвечает у доски, остальные слушают. По результатам многолетних наблюдений психологов, известно, что следят за ответом у доски в этот момент не более 15 % учеников. Следовательно, прием полезен, когда ученик демонстрирует блестящий ответ, формируя тем самым у одноклассников образ ответа, к которому нужно стремиться.   
  
5. Идеальный опрос: ученики сами оценивают степень своей подготовки и сообщают об этом учителю. Поскольку у некоторых учеников в этом случае будет постоянно работать защитная реакция то не следует применять этот прием часто.   
  
6. Тренировочная контрольная работа: учитель проводит контрольную работу традиционным способом, но ставит отметки в журнал только по желанию учеников.   
  
7. Блицконтрольная: учитель в течение 7-10 мин проводит письменный опрос в быстром темпе для выявления степени усвоения учебных навыков, необходимых для дальнейшей успешной учебы. Работы сдаются учителю, либо проводится самопроверка (учитель диктует или показывает верные ответы). В этом случае важно задать нормы оценивания (например, если из семи заданий шесть-семь выполнены правильно, то ставится отметка 5, 5 заданий — 4 и т.д.).   
  
8. Знакомьте с критериями: учитель знакомит школьников с критериями, по которым выставляются отметки за разные виды работ.   
  
9. Райтинг (от англ. right — правильно): завершив работу, ученик сам ставит себе   
отметку. Затем ее оценивает учитель. Записывается дробь. Например: 4/5, где 4 —отметка ученика, 5 — отметка преподавателя. Прием используют с целью согласования критериев отметки. Через некоторое время числитель и знаменатель все чаще совпадают. Еще одна цель использования данного приема заключается в формировании умения регулярно оценивать свой труд.   
  
10. Кредит доверия: иногда учитель ставит отметку «в кредит» (например, в случае спорной отметки за четверть).   
  
11. Опрос-итог: в конце урока учитель задает вопросы, побуждающие к рефлексии.   
  
 Немаловажным результатом использования описанных приемов в условиях реализации ФГОС НОО является формирование универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих младшим школьникам умение учиться способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Развитие УУД в результате применения описанных приемов педагогической техники представлено в таблице.   
  
Использование описанных приемов педагогической техники в начальной школе является, во-первых, важным условием профессионального роста учителя. Во-вторых, подобная работа педагога формирует способность учащихся к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Следовательно, речь идет о развитии УУД учащихся, т.е. об умении учиться, которое, в свою очередь, является ключевой компетенцией ученика в условиях реализации ФГОС НОО.

**Развитие УУД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Универсальные учебные действия** | **Педагогические приемы** | **Результаты развития УУД** |
| **Личностные** | Задание массивом.    Дай себе помочь.   Выход за пределы. Отсроченная реакция. Лови ошибку. Театрализация.    Идеальное задание. | Смыслообразование — установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.   Нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания. Самоопределение.   Самоопределение, смыслообразование |
| **Регулятивные** | "Лист защиты".   Обсуждаем домашнее задание.   Резюме.   Вход в урок.   Идеальный опрос.   Райтинг.   Вопрос к тексту.   Отсроченная реакция.   Лови ошибку   Повторяем с контролем.   Знакомьте с критериями.   Организация работы в группах.  Вход в урок.   Показательный ответ. | Саморегуляция как способность к преодолению препятствий.   Оценка — выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения. Прогнозирование, контроль, коррекция, оценка. Саморегуляция как способность к мобилизации сил, к волевому усилию.   Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном для обнаружения отклонений и отличий от эталона. Планирование, коррекция.   Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того/что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно. Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном для обнаружения отклонений и отличий от эталона |
| **Познавательные** | Свои примеры.   Удивляй.   Фантастическая добавка. Пересечение тем.    Дай себе помочь.   Повторяем с контролем.   "Да" и "Нет" говорите.   Опрос "по цепочке".    Опрос-итог.   Тренировочная контрольная работа.   Блицконтрольная | Поиск и выделение необходимой информации; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.   Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.   Общеучебные универсальные действия — поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний.   Логические универсальные действия: построение логической цепи рассуждений; подведение под понятие, выведение следствий.   Общеучебные универсальные действия (рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности) |
| **Коммуникативные** | Взаимоопрос.   Организация работы в группах.  "Да" и "Нет" говорите. Советуйтесь | Планирование учебного сотрудничества со сверстниками, постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, умение полно и точно выражать свои мысли. Планирование учебного сотрудничества с учителем, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации |

**Литература:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования /Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2010
2. Планируемые результаты начального общего образования. – М.: Просвещение, 2011
3. Гин А.А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя. – 4-е изд. – М.: Вита-Пресс, 2002.
4. М.Г.Кудряшова. Приемы педагогической техники в начальной школе. Журнал "Начальная школа" №9, 2011
5. Теплова А.А. Что такое УУД? Характеристика универсальных учебных действий//[kbr-my-school2.ucoz.ru/](http://yandex.ru/clck/redir/AiuY0DBWFJ4ePaEse6rgeAjgs2pI3DW99KUdgowt9XvqxGyo_rnZJn897aIXcYNxxfWmndaIGQsWvUp5RO7q64Dv5YyFPxycZBtp81OOUGuvLX6sv4_ENe2M4-uITL2ICzBysX0kJkYcPw_wcAzyrHEJbiskmZ6tgOEBOpfbggNgE2QYAK2rOd3-_dmAaUnVF0o6IrCu7IY?data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1LdmtxbnpYOTJLbXBvZnhnZThmYWt0SUFQZzVPLWxOUk1hU1ViU1ZZTmVTSkl1c1R4MDlETXg3YUh2a01FcnFoSWF2ZHVidzNxcHZOckttRkhKY2FyeW5ZZ0h0Q0QwV2c1TjJ2Zw&b64e=2&sign=7d0288548e021df56698753a668b79d9&keyno=8&l10n=ru&i=6/t_blank)
6. Чернова И.Ю. Универсальные учебные действия // [sgls.admsurgut.ru/win/download/1630/](http://yandex.ru/clck/redir/AiuY0DBWFJ4ePaEse6rgeAjgs2pI3DW99KUdgowt9XvoT-twMUKrgIlqcQ8fVL941NJGSFzBZlhTKRBK3KllX0DGXRzUkwSBbOsknALFZUaw-k9hXWYJZykNQoMdzPff-CxOIY9VPsjtu3YeKwDz520NXbCTrMNF5boadxHegtCTGegbJmmrGrOsaYoIT58wayFPebFW5Nk?data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1LdmtxcU9SbXEwa1B6OEJXZ2dNMU16OFJwVDBTR2RGOFlRQW1Sa3RJSTlYOWt5bENUdjRqdzhENDh1M05LTW1RWjlwWHRtWGxseVExb0MxU2hPTkR1czU5YWpHbm5FUE10VEtrVjZjQmJyN3ZzekJtYVhVVUxYVUZIWQ&b64e=2&sign=3768573e835a28c59d50ada782e8909f&keyno=8&l10n=ru&i=6/t_blank)